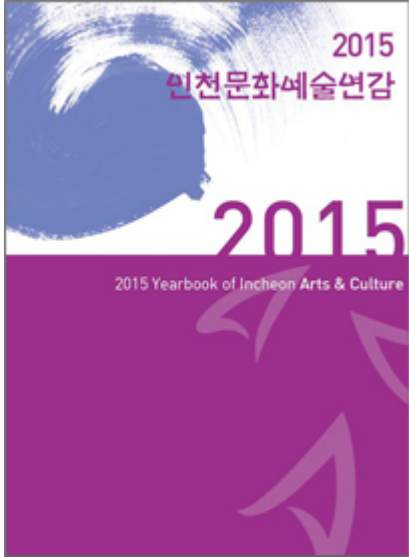




56회 정기위원회 ‘문화예술프로그램 도시’ (8.25 19:00, 북앤커피)

56회 정기위원회 8월 25일(목) 19:00에 북앤커피에서 ‘문화예술프로그램 도시’에 대해 논의할 예정입니다. 문화예술프로그램이 지역의 경제성 확장에 어떠한 영향을 미치고, 성장과 재생의 기회를 마련하는지 논의하는 자리를 마련합니다. 이번 정기위원회는 문화예술프로그램의 현황을 공유하고, 도시재생과 연계한 다양한 사례를 소개합니다. 2015년 문화예술프로그램의 성과를 공유하고, 2016년 문화예술프로그램의 추진 방향을 논의합니다. 문의: 인천문화재단 032-455-7133

☞ <https://goo.gl/9eoeFj>



2015년 정기위원회 8월 25일(목) 19:00에 북앤커피에서 ‘문화예술프로그램 도시’에 대해 논의할 예정입니다. 문화예술프로그램이 지역의 경제성 확장에 어떠한 영향을 미치고, 성장과 재생의 기회를 마련하는지 논의하는 자리를 마련합니다. 이번 정기위원회는 문화예술프로그램의 현황을 공유하고, 도시재생과 연계한 다양한 사례를 소개합니다. 2015년 문화예술프로그램의 성과를 공유하고, 2016년 문화예술프로그램의 추진 방향을 논의합니다. 문의: 인천문화재단 032-455-7133

☞ ☎ 032-455-7136



□□□□□□□□□□ □□□-□□□□□□ □□□
 □□(8.30~31, □□ □)
 □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □
 □□ □□□□ □□□ □□□ □ □□ □□
 □□ □□. □□□□□ □□□ □□□□ □□□□
 □□ □□□□ □□ □□, □□□ □□□□□ □□
 □□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□, □
 □, □□, □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□
 □ □□□□ □□□ □□, □□□ □□ □□□□
 □□ □□□□. 8□ 30□(□)~31□(□) □□
 □ □□□ □□ □□□□, □□□ □□, □□□

□□□ □□□□. ☎ □□ 032-455-7173



□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□ WET
 PAINT(08.26~09.25 12-18□, □□□□□ B&G1 □□□)
 □□□□□□□□□ 34□(50□)□ 2016□□ □□□□□□ □□□□ □
 □ □□□(Wet Paint)□ □□□□. □□ □□ □□□ □□□□ □
 □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □ □□. □
 □ □□□□ 8□ 26□(□)□□ □□ 2□□□□ 6□□□□ □□□□□□□□
 (□)□□□ _□□□□ □□□ □□□□□ □□□□, □□ 6□□□□ □□□ □□
 □ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□. □□ □□ □□□
 □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□ 9□ 23□(□)□□ 25□(□)□
 □ 3□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□2016 □□□ □□□□□□□
 □(2016 Platform Open Studio)□□ □□□□. □□ □

□□ 8□ 26□(□)□□ 9□ 25□(□)□□ □□□. ☎ □□ 032-760-1003



○○○○○○, ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○
 ○○○○○○○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○○○ ○○ ○○○○ ○○○○. ○○○○○○○○
 ○ ○○○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○○○ 2016 ○○○○ ○○○○ ○○○○○○ ○
 ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○(○○○ 13○○→2○○)○ ○○○○ ○○○○ ○○○○. ○○○○
 ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○, ○○○○○(○○○
 ○○○○○○ ○○○○)○ ○○○○○○. ○○○○ 13○○ ○○○○, 65○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○
 ○○○○○○. 2016 ○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○○○ 8○○ 12○○(○○)○○
 14○○(○○)○○ ○○○○ ○○○○○○○○(○○○○○ ○○○○○○ 350)○○○ ○○○○.

☎ ○○○○ ○○○○ 032-760-1035,
<http://www.ifac.or.kr/board/view.php?code=notice&sq=1693>



○ 1○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○○○○○(8.12~8.14, ○○○○ ○○○○○○○○)
 ‘○○ 1○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○’○○○ ○○○○ 8○○ 12○○(○○)~14○○
 ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○. ○○○○ ○○○○ ○○○○
 ○○○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ‘○○○○○ ○○○○’ ○○○○ ○○○○○○, ‘○○
 ○○○○’, ‘○○○○○’, ‘○○○○(○○)’○○○ ○○○○○○ ○○○○○○. ‘○○○ ○○○○○○
 ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○○○○○’○○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○
 ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○, ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○ ○○○○
 ○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○.

모든 것이 사라졌을 때, 모든 것이 사라졌을 때, 모든 것이 사라졌을 때, 모든 것이 사라졌을 때, 모든 것이 사라졌을 때, 모든 것이 사라졌을 때.

모든 것이 사라졌을 때 (2016.07.06.~07.18)

모든 것이 사라졌을 때, 모든 것이 사라졌을 때, 모든 것이 사라졌을 때, 모든 것이 사라졌을 때, 모든 것이 사라졌을 때, 모든 것이 사라졌을 때. 모든 것이 사라졌을 때, 모든 것이 사라졌을 때, 모든 것이 사라졌을 때, 모든 것이 사라졌을 때, 모든 것이 사라졌을 때, 모든 것이 사라졌을 때.

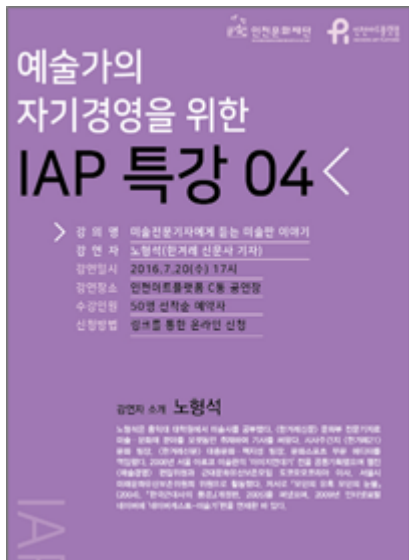
모든 것이 사라졌을 때 <http://me2.do/xRtWJVeH> 모든 것이 사라졌을 때, 모든 것이 사라졌을 때. 모든 것이 사라졌을 때. #모든 것이 사라졌을 때 #모든 것이 사라졌을 때 #모든 것이 사라졌을 때



모든 것이 사라졌을 때 '1975, 귀향' (~07.24. 모든 것이 사라졌을 때)

모든 것이 사라졌을 때 '1975, 귀향' 7월 24일(토)부터 모든 것이 사라졌을 때 (모든 것이 사라졌을 때 15일 4)부터 모든 것이 사라졌을 때. 모든 것이 사라졌을 때 60일 동안 모든 것이 사라졌을 때 모든 것이 사라졌을 때 12일 동안 모든 것이 사라졌을 때 6일 동안. 모든 것이 사라졌을 때 '모든 것이 사라졌을 때' 모든 것이 사라졌을 때 모든 것이 사라졌을 때 모든 것이 사라졌을 때 모든 것이 사라졌을 때 1970년대에 모든 것이 사라졌을 때 모든 것이 사라졌을 때 모든 것이 사라졌을 때. 모든 것이 사라졌을 때 모든 것이 사라졌을 때, 모든 것이 사라졌을 때 모든 것이 사라졌을 때, 모든 것이 사라졌을 때, 모든 것이 사라졌을 때 1970년대에 모든 것이 사라졌을 때 모든 것이 사라졌을 때 '모든 것이 사라졌을 때' 모든 것이 사라졌을 때 모든 것이 사라졌을 때. 모든 것이 사라졌을 때 10일~모든 것이 사라졌을 때 6일.

☎ ☎:032-773-1177



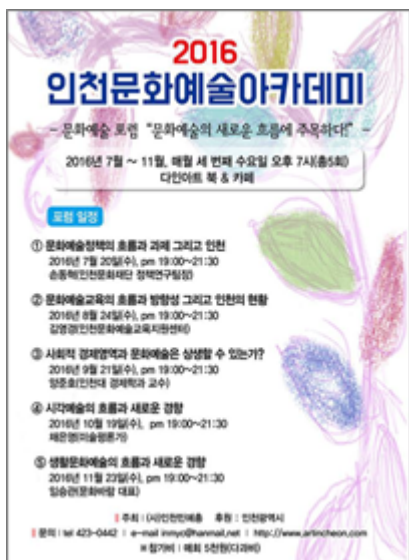
IAP ‘문화예술의 흐름과 미래’

(07.20 7:00 PM, C 50,000)

문화예술의 흐름과 미래에 대해 고민하고, 문화예술의 현황과 전망을 살펴보고, 문화예술의 미래를 고민하는 기회를 제공합니다. (7/20 7:00 PM, C 50,000) 7:00 PM. 문화예술의 흐름과 미래에 대해 고민하고, 문화예술의 현황과 전망을 살펴보고, 문화예술의 미래를 고민하는 기회를 제공합니다. 문화예술의 흐름과 미래에 대해 고민하고, 문화예술의 현황과 전망을 살펴보고, 문화예술의 미래를 고민하는 기회를 제공합니다. 문화예술의 흐름과 미래에 대해 고민하고, 문화예술의 현황과 전망을 살펴보고, 문화예술의 미래를 고민하는 기회를 제공합니다.



<http://goo.gl/forms/ln4An28Q0MsWmAD82>



문화예술의 흐름과 미래

(07.20 7:00 PM, C 50,000)

문화예술의 흐름과 미래에 대해 고민하고, 문화예술의 현황과 전망을 살펴보고, 문화예술의 미래를 고민하는 기회를 제공합니다. (7/20 7:00 PM, C 50,000) 7:00 PM. 문화예술의 흐름과 미래에 대해 고민하고, 문화예술의 현황과 전망을 살펴보고, 문화예술의 미래를 고민하는 기회를 제공합니다. 문화예술의 흐름과 미래에 대해 고민하고, 문화예술의 현황과 전망을 살펴보고, 문화예술의 미래를 고민하는 기회를 제공합니다. 문화예술의 흐름과 미래에 대해 고민하고, 문화예술의 현황과 전망을 살펴보고, 문화예술의 미래를 고민하는 기회를 제공합니다.

☎ 032-423-0442



00 00000 10(07.21 ~ 19, 000000)

00000 00 000 000 000 000 700 00 '000'00 0000 000 000000 '000000 0'0 0000. 700 800 000 '000'0 000 200 000 000000, 0000 0000 00. 000 000 000 '000'0 00 70000 0000, 00 00 000 0000 000 0 0 10000 00/000 000 '00'0 0000. 190 000 00 0000, 000 8000 000 0000. 000 00 00.

☎ 010-6601-3508



0000000 70 0000 0000(7.22 ~ 190 300)

0000 0000 00 0000000000 0000 0000000 000 00 '0000' 00 0000 000 0000 0000. 000 000 000 0 0000 00 0000 000 00 000 0 00 0000 0000 000 0000 0000. 000, 000, 0000, 0000 0000 00 000 000 000 0000 0000 00 0 00. 0000 00 00 0000, 0000 15,0000(00 00)

☎ 032-772-3338, www.inconcham.com

0000 140000 300 00 00 000000000 0000. 000 000 000
 0(<http://pentaportrock.com/>)00 00 0000.

인천 중창축제 노래로 날다

특별이벤트, 우리가 부르고, 그리고 들었던 노래들... 함께 있었고 희망이 있었습니다. 지금 이 순간, 다시 노래하고 있습니다. 지금 여기에 함께 하 주세요.

모집기간 6월 13일 부터 선착순(5-6일)
신청기간 6월 28일-31일
참가대상 1. 고등학교 00 중창단 우선 모집
2. 노래에 관심이 있는 30세 이상까지 성인 남녀
지원내용 주 1회 연습(연습실, 레슨, 악보 등)
발표동향 1. 8월 19일 공연(총 2곡: 지정곡 1곡, 자유곡 1곡)
2. 9월 앨범 연주회
3. 10월 합동 연주회
회비 개인 1만원(월)
대표역
장소 복합문화공간 콘서트 하우스 현인현시 중구 우현로 75 4층)
문의 1-신로니에타(032-834-1055) / 장진성(010-9173-1864)

본 사업은 인천문화재단 문화예술지원사업으로 선정되어 개최합니다
 주최 **1-SINFONETTA** 주관 **신로니에타** 후원 **신천문화재단**

000000 '000 00' 000 00
 0000 0000000000 00 0000 0000 000000. 0000 0
 00 000 00 0, 000 000 00 300 000 00 0000 0
 00 00000. 000 000 00 0 000, 00 00 00 0000
 000000. 0 10 0000 000 '0000000 0'0 00 00 00
 0 00, 1000 00 000000 000000. 000, 000, 000
 300 0000 00 0 0 0 000 000 00 000 00 0 000
 0.

☎ 032-834-1055, 010-9155-1055.
<http://i-sinfonietta.com>

음악을 향한 여정을 담은 클래식 콘서트

김광석과
겨울나그네

루체르네소사이어티
24th Concert

PROGRAM

슈베르트
 밤인사(Gute Nacht), 죽음과 소녀(Der Tod und das Mädchen)
 마왕(Der Erlkönig), 아리아리아, 네 손을 위한 판타지 D.940

김광석
 사랑이라는 이유로, 바람이 불어오는 곳, 어느 60대 노부부 이야기,
 너무 이른 사랑은 사랑이 아니었음을, 그녀가 처음 물던 날

* 본 공연에서는 가수기 노래를 부르지 않으며, 악기연만 연주하는 실내악으로 구성되었습니다.

2016년 7월 29일(금) 저녁 7:30
 인천 서구 검단복지회관 공연장



000000000 2400 000(7.29 0 19:30, 0000000)
 00, 00, 00 0 000 000 000 000 000 000 000 000 000000000000
 2400 000 <00000 000000>0 0000. 0000 0000000 0 0000 00 000000 000 0
 0 000 00 0 000 000 00 00 0000 00000 00000 00000 0000 00. 000000 000, 0
 00 0000 0, 00 600 0000 000 0 0000 000 000000 000 00, 00, 000000,
 0 00 00 000 D.940 00 000 0 00. 70 290(0) 00, 000000 00 00 000000
 000 0000. 00 100.

☎ 032-561-4115

□□□□ □□□(2016.06.22.~07.05)

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□□□. □□ □□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□□. □□ 1□, 3□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□ □□. □□ □□□□□ □□ 7.19(□), 8.9(□)□ □□□□□.

□□□ □□ □□ □□□ <http://me2.do/xRtWJVeH> □□□□ □□□□□□, □□□ □□ □□□□□□□□. □□ □□ □□□□□□. #□□□□□□ #□□□□ □□□□ #□□ □□



□□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □ □□ □□ □□ □□□(□□·□□□)□ □1□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□. □□ 2008□ □□□□ □□ □□□□

이 8월 16일 10시부터 11시 30분까지 서울 삼성동 코엑스 1호관에서 '2016 KOREA MICE EXPO'가 개최된다. 이번 행사는 '2016 KOREA MICE EXPO'를 주제로 10월 10일부터 11월 10일까지 10주간 개최된다. 이 행사는 2016년 10월 10일부터 11월 10일까지 10주간 개최된다(주최: 한국관광공사·200억 원)로 개최되며, 2016년 10월 10일부터 11월 10일까지 10주간 개최된다. 2016년 10월 10일부터 11월 10일까지 10주간 개최된다 '2016 KOREA MICE EXPO'의 개최를 위한 2016년 10월 10일부터 11월 10일까지 10주간 개최된다. 2016년 10월 10일부터 11월 10일까지 10주간 개최된다.



한국관광공사, KOREA MICE EXPO 2016 10월 10일

2016년 9월 10일부터 10월 10일까지 10주간 개최되는 '2016 KOREA MICE EXPO'는 한국관광공사 주최로 KOREA MICE EXPO 2016을 개최한다. 이 248억, 439억 원 규모의 2016년 10월 10일부터 11월 10일까지 10주간 개최되며, 2016년 10월 10일부터 11월 10일까지 10주간 개최된다. 이 행사는 '2016 KOREA MICE EXPO(2015년 10월 10일부터 11월 10일까지 10주간 개최)'를 주제로 2016년 10월 10일부터 11월 10일까지 10주간 개최된다.

한국관광공사 주최로 2016년 10월 10일부터 11월 10일까지 10주간 개최되는 (주)한국관광공사 주최로 2016년 10월 10일부터 11월 10일까지 10주간 개최되는 KOREA MICE EXPO 2016은 2016년 10월 10일부터 11월 10일까지 10주간 개최되며, 2016년 10월 10일부터 11월 10일까지 10주간 개최된다. 11월 10일부터 12월 10일까지 10주간 개최되는 '2016 KOREA MICE EXPO(2014년 10월 10일부터 11월 10일까지 10주간 개최)'를 주제로 2016년 10월 10일부터 11월 10일까지 10주간 개최된다.

☎☎: 032-427-9093



☎ 다림소극장 (7.7~7.17)

☎ 다림소극장 5주년 기념공연 1탄 '남자이야기' (남자 이야기, 남자의 이야기)입니다. 1탄 '남자이야기'는 1980년대 초반을 배경으로, 70 70(이)세대 170(이)세대 남자의 이야기를 다룬 2막짜리, 총 30% 할인입니다. 8월에는 2막짜리 '남자이야기'와 '남자이야기'를 함께 관람할 수 있습니다. ☎ 다림소극장

☎☎ : 032-777-1959



☎ 다림소극장 (7.9 ~ 16:30)

☎ 다림소극장 5주년 기념공연 2탄 '추억극장 미리' (추억극장 미리, 추억극장 미리)입니다. 2탄 '추억극장 미리'는 1980년대 후반을 배경으로, 70 70(이)세대 170(이)세대 남자의 이야기를 다룬 2막짜리, 총 30% 할인입니다. 8월에는 2막짜리 '추억극장 미리'와 '추억극장 미리'를 함께 관람할 수 있습니다. ☎ 다림소극장

☎☎ : 032-764-8880, www.facebook.com/milimcine



0000 0000:000 0000 00(7.12 0 15:00~)

0000-00000 0000 00000. 000 000 00 <0000 0>, <0000 0> 000 000 0000 0 000 000 0000 0000 0 00 000 00 0000, 000 000 0, 000 00 0, 000 0 0 00 00 00000 00 000 00000. 00 0000 3000, 0 00 00 7000 000000 300 00000000 0000000 0000. 00000 000 <00000 00000 0 10> “00000 00000 0000: 0000 00000 00”0 00000 00 0000 00 0000000.

☎ 00:(0)000000000000 000000, 070-4907-2179
www.ifc.or.kr



2016 0000000000 00 00(~7.15)

“00000 000 000 000 0000!” 000 00000 00, 000 000 0000 0000 000 00000, 000 00 00 000000. 0 000000 000 0000 00 0000 00 00000 0000 00 00000 0 00 000000 0000 0000 0000 0000 0000. ‘00’0 00000 00 00 0 0000, 00 0000000 0000. 00 00000 00000 00 00 0 00 0000 00, 00, 00, 0, 00, 00, 00000 0 00 00 000000. 2016000000000000 0000 0000 00000 00000 00000, 00, 00, 00 0 00000 00000 00 00000, 70 150(0)00 000000.

☎ []

☎:032-442-8017, <http://cafe.daum.net/ic-peacesong>

00000 0000 2016.06.08.~06.21

00000 00000 00000 000000 00 00000 000 000 0000000. 00 10, 30 000000 0 000 00000000 000 000 00000. 00 000000 00 7.5(0), 7.19(0)0 000000. 0000 00 00 000 <http://me2.do/xRtWJVeH> 00000 000000, 0000 00 0000000. #0000000 #00000 #000 #00



칠동아다 (6.25, 16:00)

'칠동아다'는 2016년 6월 25일 오후 4시, 인문생활문화연구소 인문아트홀(영등포구)에서 6월 25일(토) 오후 4시부터 7시까지 A관 H관 200석, H관 200석, A관 100석(총 500석), 200석(총 700석)의 공연이 열린다. 3/4곡 6월 20일(토)~30일(토)까지 공연하며, 공연 시간은 7월 14일(토) 7시~14시(총 7시간)이다.

☎ 032-760-1034



'머리를 내어놓아라' (6.23~6.25, 평일 8시/토 3시, 6시, 총 3회 공연)

머리를 내어놓아라, 머리를 내어놓아라, 머리를 내어놓아라... 머리를 내어놓아라?

머리를 내어놓아라? 머리를 내어놓아라! 머리를 내어놓아라! 머리를 내어놓아라! 머리를 내어놓아라! 머리를 내어놓아라! 머리를 내어놓아라! 머리를 내어놓아라! 머리를 내어놓아라! 머리를 내어놓아라! 머리를 내어놓아라!

☎ 010-3837-4939



칠동아다 (6.29, 16:00, 인문아트홀)

칠동아다 '칠동아다'는 2016년 6월 29일(토) 오후 4시, 인문생활문화연구소 인문아트홀(영등포구)에서 6월 29일(토) 오후 4시부터 7시까지 A관 H관 200석, H관 200석, A관 100석(총 500석), 200석(총 700석)의 공연이 열린다. 3/4곡 6월 20일(토)~30일(토)까지 공연하며, 공연 시간은 7월 14일(토) 7시~14시(총 7시간)이다.



□ 12회 인천여성영화제(7.15~7.17, 주안) □

12회 인천여성영화제 7월 15(금)부터 17(일)까지 3일간 주안 영화공간에서 개최된다. 2005년 시작 이래 12년째 인천여성영화제를 통해 7월 20~30일 동안 100여부작의 여성영화들이 소개될 예정이다. 12회 인천여성영화제 '여성영화, 여성영화인'의 의미를 되새기고자, 이번 <특별전 1부>, <특별전 2부>로 '여성영화인', '여성', '여성영화'를 주제로 100여부작의 여성영화를 소개한다. 또한 이번 영화제 기간 동안 '여성영화인'의 의미를 되새기고, 여성영화인들을 소개하는 '여성영화인'을 주제로 100여부작의 여성영화를 소개한다.

☎ 032-471-3080



주안 영화공간에서 7월 15(금)부터 17(일)까지 3일간 개최된다. 1회 52부, 2회 24부, 3회 27부, 4회 70부 등 100여부작의 여성영화가 소개될 예정이다. 10:00 ~ 22:00까지 운영된다.



00000000 00

000 00, (0) 000000000000 00

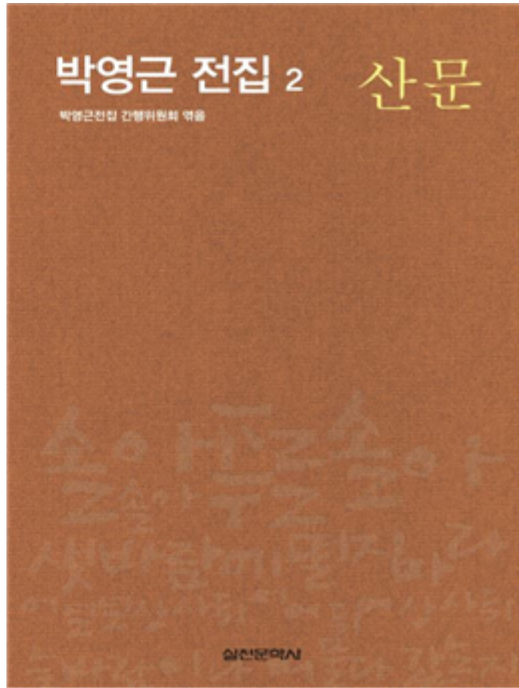
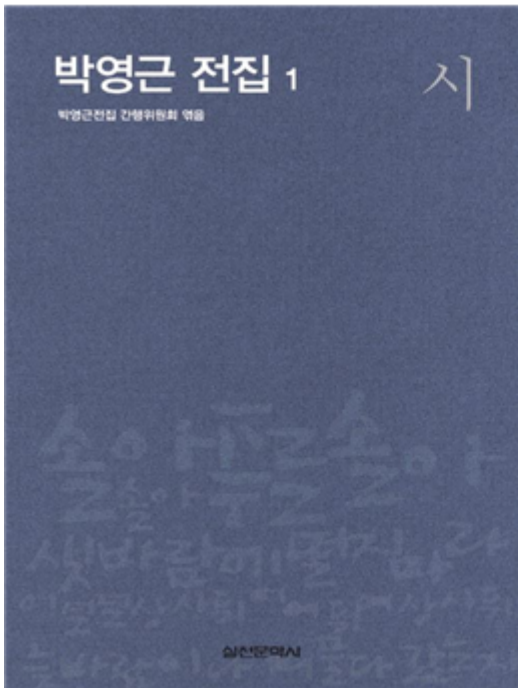
00 50 200 0000 00000000000000 0000 000000 00 00 0000000. 20120 000 00000000000 000 0 000000 000 000 (0)00000000000000 00 000000 000 000 00 00 000000 00, 00000 000000 000000 0000 00, 000000000 000000 0000 00 00 00 0 000000 00 0000 0000 00 00 0000. 00000000, 00000 0000 0000 00 (0)000000000000000000 0000 00000000.

☎ 000 032-868-9163



0000(0), 00000000 0000 00

00 50 240 000000000000 0000(00 0000)0 0000 0000 000000. 0000 00 0000 00 0000 0000 0000 0000 0000 00 0000 0000 0000, 0000 000000 000000 0000 0000 0000 00 0, 0000 00000 00 00 0000 0000 000000. 00000000 0000 000000 000000000000 000000 000000 000 0000 000000 0 0 00 00000 0000 000000. 00 00000 00000 000 00 0000 00000 (ARTrain)0 00000 0000000.



10월 10일 10월 10일

10월 10일

10월 10일 (1958~2006)은 10월 10일 10월 10일. '10월 10일 10월 10일'은 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일. '10월 10일 10월 10일'은 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일. '10월 10일 10월 10일'은 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일. '10월 10일 10월 10일'은 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일.

☎ 02-322-2161



Space_Light_G1:Prismatic Garden (10월 10일 G1, 6.2~6.16)

10월 10일, 10월 10일, 10월 10일, 10월 10일 4월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일. 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일 10월 10일.

□□□□□□□□ 2016.5.3~5.16

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□. □□ 1□, 3□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□. □□ □□□□□ □□ 5.17(□), 6.7(□)□ □□□□□. □□□ □□ □□ □□□ <http://me2.do/xRtWJVeH> □□□□ □□□□□□, □□□□ □□ □□□□□□□. #□□□□□□ #□□□□□ #□□□□ #□□□□



□□□□ □□□ □□ □□□□ □□(5.27.□ 14:00, □□□□□□ □□ C□)
□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□? □□□□ □□□ 2016□ □□□ □□□ □□□□ '□□□□ □□□ □□ □□□□ □□'□ □□, □□, □□ □□□ □□□ □□□□□, □□□, □□, □□□ □ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ 8 □□ □□□ □□□□□□. □□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□. □□□□ □□ □□□□□ □□, 032-455-7136

☎ □□□□ □□



□□, □□□ □□□(5.23 □ 14:00 □□YWCA □□□)
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □ □□ □□, '□□, □□□ □□□'□ □□□□□□. □□□ □□□ □□ □□ □□ □□(□□□), □□□ □□□□□ □□□(□□□), □□ □□ □□□ □□ □□(□□□) □□ □□ □□□□ 3□□ □□□ □□□□□□. □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□, 032-433-2122

☎ □□□□

MAY

33 festival | 33rd anniversary BOTTOMLINE

JUNE



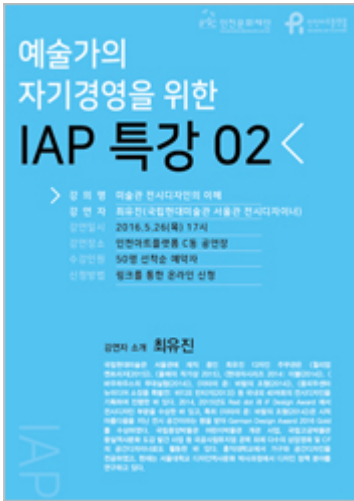
일번지 광주 신히로 23번길 23, 2층
영업시간 18:00 - 25:00
*프로그램 상황에 따라
영업시간이 변경될 수도 있습니다.
예약문의 010-8260-8405

Calendar grid with days of the week (MON to SUN) and dates from 5/16 to 6/19. Includes performance details for various dates, such as '17 -음유리- 에버의 블루' and '21 -이밴드- 황덕호의 에즈보르 송캠프'.

33주년 기념 33주년 기념! (5.17~6.18)

1983년 처음 시작되어 33년째 <33>를 기념하여 33주년 기념 <33>를 개최.
33주년 기념 송캠프 (5.21, 6.4), 음유리 밴드 '에버의 블루 송캠프'
1985년 시작되어 DJ로 활동하던 DJ가 '1985' 'Fake Jazz' 송캠프
33주년 기념 송캠프,
음유리 밴드 <에버의 블루> 송캠프 '에버의 블루 송캠프'
음유리 밴드 '에버의 블루 송캠프', 음유리 밴드 '에버의 블루 송캠프',
음유리 밴드 '에버의 블루 송캠프' 33주년 기념 송캠프
음유리 밴드 '에버의 블루 송캠프' 송캠프 개최!

예약문의 010-8260-8405
<https://www.facebook.com/clubbottomline>



5월 IAP 특강 (5.26 오후 17:00, 온라인 C형 특강)
 이번 특강은 온라인 특강 5월 IAP 특강, 200명 모집입니다. 이번 특강은 '예술가의 자기경영을 위한 IAP 특강 02'입니다. 신청은 5월 26일 오후 17:00부터 시작되며, 50명 신청은 예약자입니다. 신청은 [www.modoo.com](#)에서 가능합니다. 신청비는 없습니다. 문의는 [02-2600-1234](#)로 연락주세요.

[www.modoo.com](#)



VALOR 카페모도 (5.28 12:00, 오프라인)
 이번 특강은 오프라인 특강 5월 VALOR 특강입니다. 신청은 5월 28일 오후 12:00부터 시작되며, 100명 신청은 예약자입니다. 신청은 [www.valor.com](#)에서 가능합니다. 신청비는 없습니다. 문의는 [02-2600-1234](#)로 연락주세요.

[www.valor.com](#)에서 신청 가능합니다. 문의는 [02-2600-1234](#)로 연락주세요.

[@cafe_valor](#)에서 신청 가능합니다.

✘ **000 0000 0000 500 0000(5.7, 0000000)**

< 00 > 000 0000 0000 0000, 000 000 000 000 00, 00 00 00 000
0! 000 0000 0000 00 00000 000 0 00 000. 50 70(0) 12000 0000000
00 000! 0000, 0000, 00000000 000 000000. 000 000 0000 0000
<https://www.facebook.com/10000market>

✘ **0000000 0000000 000 000000.**

0 000 0 0000 00000000 0000000! 0000 0000 0000 00 000 0000 000
0000 000 000000. 00 00000 000 000 0 00, 50 100(0)00 000000 00 00
00. 00000000 000 000 00 00 00 0000 0000. 0000 000 00000000 000 0
00 000? 00 00 0000.<http://me2.do/FA7iVDvS>



0000000, 0000000 0 00000000000000 MOU 00

00000000 000 0000 000000 000000 0000. 00 40 210(0)0 280(0)0 00 00
0000, 00000000000000 0000 0 00 000 00 000 000000. 0000000000 00.00 0
00 000 00 0 000 00 0000 00000000 0000000 00, 00000000000000 000 00
000 000000 00000 0 00 000000 00000 00 00 00000 00000.

000 00 in 000 0000

000 00 00 00000? 0000000? 000000 0 00 000 00 000000. 00 000 000000
00 00 00000. 000 00! 200 50 22000 000000.
000 000 0000 000 <http://booknstory.blog.me>