

00.

000 : 00 000 00 000 00 0 00000, 0000 00 00 0 00 0000 0 0000 00 0000 00. 0000 0 00 00000, 0000 0000 000 000 000 00 0 00 0000 0 0 0000. 00000000 00, 0 0000 00 000000 000 00. 000 00 0000 0 00 0 0. 00 0000, 0000 00 0000 0000 00 000.

000 : 000 0000 000000. 00 0 00 00 00000 000, 000 00 00 000 00 0 000 0000 000 00. 00 000 000 0000 000 00 000 000 00 00000 000 0 00 00. 000 00 000 0000 0000 0000 00 000 00000 000 00. 000 00 0 000 0000 00 0000 00 000 00. 00 000 00 00 0000.

000 : 000 00 00000 000 00 000 000. 000 00 00000 000 00 00 00 000, 0000 0000 000 00 000. 000 000 000000 00 0 00 00 00000 00 00 000 00 000 00.

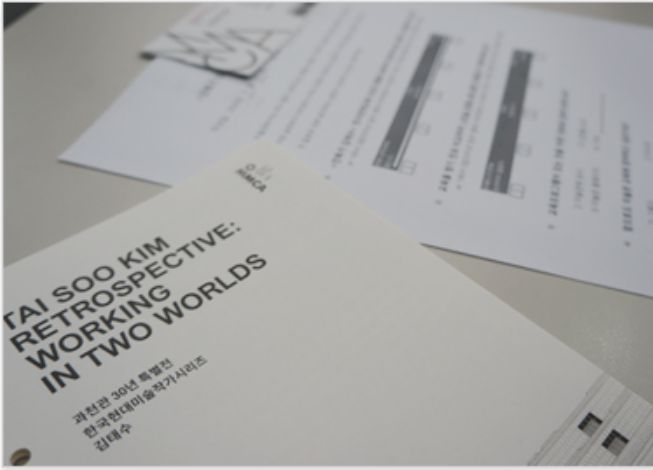
0000 00 00 00 000 000000 00 00 0000 0 0 00 00 00. ‘000 00’0 000 0 000 00 00 00 00 00 0000 000 000 00 000 000 000. 00 0000 000 00 000000 0000 00 00000 00000 00000 0000 0000. 00000 0000 00000 00000 00 00000. 000 000 00 000 00000 0000 0000. ‘000 00’0 000 00 00 0 00 000000 00 000000 00000 0000 0000 000000.

000 0 00 / 0000 000

“00 00 00 0000 0000.” - 00000000 ‘00 000000’ & ‘ABC 000000’

인천 문화예술동아리 탐방 #04

“000! 000 00 000 000 0000 000, 000 000 000 000 000 00 00 000 0 00 000 000.” 000 0000 000 000000000 0000 000000 0000 0000 000 00 000 0 00 0000 00. ‘00 000000’0 ‘ABC 000000’00. 0 0000 0000 00 00 000000 0000 0000000 000000 00 00000 000 000 000 00. 0000 0000 00 0



건축가 김태수전

00 000 000 000 000 000

00000 00 000000 000000 0000 00 0 000. 00000 00000 000 000 000 00 0 00 00 000 00 00000 0000000.

000(ABC 000000)

000 000 0 00 000 000 00 0 000 000 000 00000 0000000 000000 00000. 000 00000 000 00 00000 000000. 0000000 00000 000 00 00000 0000 00 0000 000 00 0000 0000 000000. 00 '00000 W' 00 000, 000 00 000 00000 0000 0000 00000 00 0000 0000000 00000 00 00000 00000. 100 00 00000000 00000 00 0000 0000 200 00 00 000 000000 00 00000 00 000000 0000 0000.

000(00 000000)

00000 00000 000 000, 000 000 00 000 000 00 000 C.O.A.00 000 00000 00 000 000000. 000 00000 00000 000000 00 000 0000 0 0 00000. 000 000 0 000 000 00000, 00000 00000 00 00000 0000 0 00 0000000 000000. 0000000 00 00000 00 00 0000 00 0000000. 000 00 00 000 00 '00 000000' 00 0 00 00000 0000 00000 00000. 000 00000 0 00 000 0000 00000 00000 0000 000 00 0000. 000 000 000 0000, 00 0000 0000 0000000 0000 0000 0000 0000 00 0 0000 00000.

000

000 00000 00000 000, 0000000 000 000 000 00 0000000. 000 0000000 00 00 000 0 000 0000, 00000 0000 00 0000 00 0 000 000000000. 00000 00 00 00 00 000 0000, 00000 0000000 0000, 000000000 00000 00 00 00000 0000000 0 0 0000 00 00 000000.

000

이 프로젝트는 우리 학생들이 건축에 대한 흥미를 높이고, 건축의 중요성을 깨닫게 하는 데 목적이 있다. 또한, 건축의 기초 개념을 배우고, 건축의 다양한 분야를 경험할 수 있는 기회를 제공한다. OCI는 우리 학교에 많은 지원을 하고 있으며, 이번 프로젝트도 지원해주고 있다. OCI는 우리 학교에 대한 애정과 관심을 보여주고 있다. OCI는 우리 학교를 위해 많은 노력을 하고 있다. OCI는 우리 학교를 위해 많은 지원을 하고 있다. OCI는 우리 학교를 위해 많은 노력을 하고 있다. OCI는 우리 학교를 위해 많은 지원을 하고 있다.



이번 프로젝트는 우리 학생들이 건축에 대한 흥미를 높이고, 건축의 중요성을 깨닫게 하는 데 목적이 있다. 또한, 건축의 기초 개념을 배우고, 건축의 다양한 분야를 경험할 수 있는 기회를 제공한다. OCI는 우리 학교에 많은 지원을 하고 있으며, 이번 프로젝트도 지원해주고 있다. OCI는 우리 학교에 대한 애정과 관심을 보여주고 있다. OCI는 우리 학교를 위해 많은 노력을 하고 있다. OCI는 우리 학교를 위해 많은 지원을 하고 있다. OCI는 우리 학교를 위해 많은 노력을 하고 있다. OCI는 우리 학교를 위해 많은 지원을 하고 있다.

OCI는 우리 학교를 위해 많은 노력을 하고 있다.

“OCI는 우리 학교를 위해 많은 노력을 하고 있다.” - OCI

인간 '행복'의 조건

인천 문화예술동아리 탐방 #03

행복이란 무엇인가? 행복은 주관적이다. 행복의 기준은 사람마다 다르다. 행복은 돈과 물질이 아니라 마음의 여유와 여유로움이다. <행복한 사람들>은 2014년 12월 20일부터 2015년 1월 10일까지 인천 문화예술동아리 탐방 #03으로 <행복한 사람들>을 소개하는 프로그램이다.



<행복한 사람들> 최진숙 회장

행복의 조건

행복이란 무엇인가? 행복은 주관적이다. 행복의 기준은 사람마다 다르다. 행복은 돈과 물질이 아니라 마음의 여유와 여유로움이다. <행복한 사람들>은 2013년 12월 20일부터 2014년 1월 10일까지 인천 문화예술동아리 탐방 #03으로 <행복한 사람들>을 소개하는 프로그램이다.

2019년 11월 15일(토) 오후 2시 30분부터 4시 30분까지, 서울특별시 강남구 테헤란로 123길 11, 서울특별시립미술관 2층 202호에서 '행복한 사람들 연습공간'을 소개하는 자리를 가졌습니다. 이날 행사에는 '행복한 사람들'의 대표인 김민준 씨와 함께 '행복한 사람들'의 활동 소개, '행복한 사람들'의 대표인 김민준 씨의 인터뷰, '행복한 사람들'의 대표인 김민준 씨의 인터뷰 등이 진행되었습니다.



행복한 사람들 연습공간



인터뷰 장소 문화바람

행복한 사람들 연습공간 소개

'행복한 사람들'은 2018년 11월 15일(토) 오후 2시 30분부터 4시 30분까지, 서울특별시 강남구 테헤란로 123길 11, 서울특별시립미술관 2층 202호에서 '행복한 사람들 연습공간'을 소개하는 자리를 가졌습니다. 이날 행사에는 '행복한 사람들'의 대표인 김민준 씨와 함께 '행복한 사람들'의 활동 소개, '행복한 사람들'의 대표인 김민준 씨의 인터뷰, '행복한 사람들'의 대표인 김민준 씨의 인터뷰 등이 진행되었습니다.

행복한 사람들 소개

'행복한 사람들'은 2018년 11월 15일(토) 오후 2시 30분부터 4시 30분까지, 서울특별시 강남구 테헤란로 123길 11, 서울특별시립미술관 2층 202호에서 '행복한 사람들 연습공간'을 소개하는 자리를 가졌습니다. 이날 행사에는 '행복한 사람들'의 대표인 김민준 씨와 함께 '행복한 사람들'의 활동 소개, '행복한 사람들'의 대표인 김민준 씨의 인터뷰, '행복한 사람들'의 대표인 김민준 씨의 인터뷰 등이 진행되었습니다.

000. 000 000 0000 00 0 00000 00 0000 000 00 000 0000 00.

00 000 00000 000000 00 00 0

00 00 000 00 0 00000 00 00 00 000. 000 000 00 000000 00000 000 00 000. 00 0 000 000 00000 000 00 000 0 00000 00000 00000 00000 000 00 0 00 000 00000, 00 000 00 000 000 000 000 000 000 000 00.

000000 <0000 000> 00 0 20 00 0 000000000000 000 00 000 00000 000 0 00 00. 000 00 000000 000 000 000000 000 0 00 00000 00 00 000 00 0 0 00000. 00 00000 00 00000 000 00 000 00 000 000 0000000, 000 000 00 000 000 000 00 <0000 00> 00 00000 00 000000 00000 00 000 00 000 0 00.

000 0 00 : 00000 000

1000 00, 00 00 0000 00000 0

인천 문화예술동아리 탐방 #02

00 00 0000 0000 0000 000000 00000 00 00. 20050000 000 000 000 000 1000000 000 000 000000 00. 20160 50, 0 000 000, 00000 00 00000 Long Black00 40 0000 000(00) 0, 00 000(00) 00 00000 00 000 000(0 00) 0, 00(00000) 0, 0000(0000) 0, 0000(0000) 0, 0000(0000) 00 00 000 1000 000000 000 000.

00 00.

Q. 000000 000 0000 00 000 000000?

A. 000 00000 00 000 000000, 00 00 000 000000, 00 00 00 000 000 00 0 00 000 000. 000 00 000 000 00 00 00 0 000 000 0000. 00 000 0 00 000 00 00 0000000 0000 0 000, 0000 0000 000 000000 0000 0000 000 0 00 00 00 000. 0000 0000 00 0000 0000, 00 0000 0000.

Q. 000000 00 00 00 000...

A. 0000 00 0000 000 1000 0000 0000 0000 0 000 0000 00 000 0 00 00 000. 0 00 000000 00 00 00 0000000 000 0000 000 000 0 0 00 0 0 0 000 00. 000 0 000000 000 0000 00 000 000 00 0000. 0000 000 00 0. 000 000 00 000000 0000 00 00 0000 00 00 000 0000 000. 00 000 0000.

000 0000 0000 00 00 0000 000 000 000 00 0 0000. 000 00 0000 0 0000 00 000000, 000 000000 000 000 00 00 00 000 0000 00 000 0000 000 000. 0 00 00 00 0000 000000 000 00 000 0000 00 000000 0000 0 00 00 0 000 0000 00 00 00 000. 0000 0 000 00 000 00 000 00 000 00 000 0000 00 000 0000.

00 0 00 : 0000 000

00000 0000 0000 0000 <0000 000000>



00 000 400 00. 000000 0000 0000 000 00 000000 < 000 000000(00 00 0) > 0000 000. 0 000 000 < 000 > 000 00 000000 000 00, < 000 > 00 0000 00 000. 0000000000 000 '0000 000 00' 0 000 0000 < 000 > 000 200 000 0000 000, 000 0000 0000 000 000 00. 000 00000 0

0000, < 0000 > 00 0000 0, 00 0000(0000) 0, 000000 000000 < 0000 > 00
0 0000, 0000, 0000 000000 00 < 0000 000000 > 00 000000 000000.



< 0000 000000 > 00 0000 000000. 0000 00000 0 0000 00 00000 00 0000 0000
0.



2014 0000000000 000000 0000 [000000] 0000 00 00000 00000. 0000, 0000 0000
0, 00000 3 00 0000, 00000 000000 00000 0000, 0000 00 00000. 0000 0000 0
00000 2014 12 00 00 000000 0000 00000 0000 0000, 0 00 00000 00000 00000
0000 000000 0000 00 00.



0 00 0 0, 00 0 00 00000 0000 00000 00. 00 0 0 00 0000 00000, 0 0000
00000 00000 0000. 00000 0 0 00 0000 00000, 0000 00 00000 00000 0000 00 0
0000 00000. 00 0 0000 0000 00 00 0000 0000 00000 00.

00 0 <11400 00, 00000000000000>0000 00 0000 0000 00 00. 0000 0000 0000
00000.



000000 00 00 00000 00000. 00 0 00000 00000 000000 000000 0000, 000000000
0 00000 0000 00000 000000 0000 0000 0000000000 00 100 00 0000 0000. 00 12
00 0 00000 00 00 0000. 190200 000000 0000 0000 2015 00 0000000 00000
00 0 0000 00 0000 0000.

000000 00 0000 0000 0000?



0 00 0000 00000 < Re:0000 2014 >, 0000 0000 0000000 00000 0000000. 0000
0000 00000 00 0000000 0000 0000. 0 00 < 00 0000 0000 >0000 0000 00000 0000
0. 0000000 0000 00000000 < 0000 > 000000 0000 0000 0000 0000. 000000 0 00 0
00 00 00000 0000 00, < 11400 00 > 0000000 00 000000 0000. 00 00 00 00
0 00 0000 00000 00 00000 < 0 00 0000 00 00000 >0000 0000 00000 0000. 00
00 00000 00 000000 0000000, 0000 0000 00 000000 00 00 00 00 00.

0000 0000000 0000, 0 000000 0000 0000 00000 00000 0 0000 0000?

0000 00 00 0000 0000?



0000 000000 0000 0000 0 00 0 00 00000. 0000000 0000000 0 0 0 0 0000 00000,

□ □□ □□□□ □□□□ □□.

□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□. □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□□□, □ □□ □□□ □□□ □□□□□. □□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□□. □□□ □□ □□ □, □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□.

□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□ □□ □□□?

□□□

□□□□ □□□ □ □□□ □□ □□□ □□□. <□□□□>□ □□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□□, □□□□ □□□ □ □□□ □□ □□□ □□□.

□□□

□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□. □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□. □□□, □□□, □□ □ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□. □□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□.

□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□, □□□ □□□ □□□?

□□□

□□ □□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□ □□. □□□ □□□□ □□ 10□□□□ □□, □□□□ □□□ □ 5□□ □□□. □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□, □□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□. □ □□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□. □□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □ □□□ □□□□□ □□□□, □□□□ □□ □□□ □□ □□. □□□□ □□□, □□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□, □□ □□□ □□□. □□□ □□□□□□ □□□ □ □□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□. □□□ □□ □ □ □□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□, □□ □□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□ □ □□ □□ □□□.

□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□, □□□□□ □□ □ □□□ □□□□.

□□□

□□□□ □□□□□ □ □ □□□ □ □□ □□ □□ □□ □□ □□ 1□ □□ □□□□ □□□□ □□□□. □□ □□□ □ 1□□ □□□ □□, □□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□. □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□, □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□.

□□□

□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□. □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □ □□□ □□□□. □□ 7□□ □□□□□.

□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□ □□□ < □□□ >□ □□□□ □ □□□ □□□?

□□□

000

1000 0 00 00000 0000 0000 00 0000 0000 00 00. 0000 0000 0000000 0000 00 0 0000000 0000 0000 0000 '00 0000 00000'0 00000 00. 140000 0000 00 0000 0000 00000 00000 0000 0 00 00000 0000 00 0000 0000 0000 00.

000000 000000 < 0000 000000 >0 00 00000 00000.

000

00 000000 00 00000 00000, 00 0000 00 0000 00 00000 0000, 0000 00 00 00 0 00000 0000 00 0 0000. 00000 00000 0000 00 0000 00000 00 0000 00 00000, < 0000 >00 00 000000 0000 0000, 0 0000 00 0 00 000000 0000 0000.

000

00000.

000

00000 00000 00 00000, <0000>00 00000 00 0 0000, 0000 00000 00000 0000 00 0 00 00.

000

00 00 0 0 00 0000 00000 0000 0000 0000 0 0000 0000 0000 00 000000. 00000 00 0 0000 00, 00 00000 0000 0000 00000 00 0000 0000 00000. <0000>00 00 0000 00 0000 0000, 00 0000 0000 0 00 0000 0000. 0000 00 00000 00 0000 00 00 00 000000, 0000 00000 00 0000 00000, 00000 000000, 0000 00 00 00 00 00 0000000 0000.

000

0 0000 0000 00000000 0000. 00000 00 00.

000

00 0000 0000 00000 0000 00, 00000 0 00 0000 0000 0000 0000 0000. 0000 0000 0 0000 0000 0000000 00, < 0000 > 0 00000 0000000 0000000 00. 00 00 0000 0 0000, < 0000 > 0000 00 0000 0000 00. 0 00 0 0 00000 0000 0000 0000. 0000 0 0000 0000 0000 0000 00, 0 0(00 00000)00 00 0000000 0000. 0000 0 0000 0 0000.



< 0000 000000 >0 0000 00 0000000 0000000 00000 00000 0000 00. 0000 00 0000 < 0000 >0 00000000 0000 00 0 0 0000 0000 0000 0 0000. 0000 0000000 00000 0 0000 0000 00000 00 0000, 0000 00 0000 00 00000, 0 0000 00 00000 00 0000 00000 0000. 000000 0000 00 00 0000 00 0000 0000 0000000, 00 00000 0000 0000 00000 00000 0000 00000000. 0000 00 0000 00000 0000 < 0000 000000 >, 00000

□□□ □□ □□□□ □□□.

□□□ □ □□ □□□□□□ □□□□ □□□