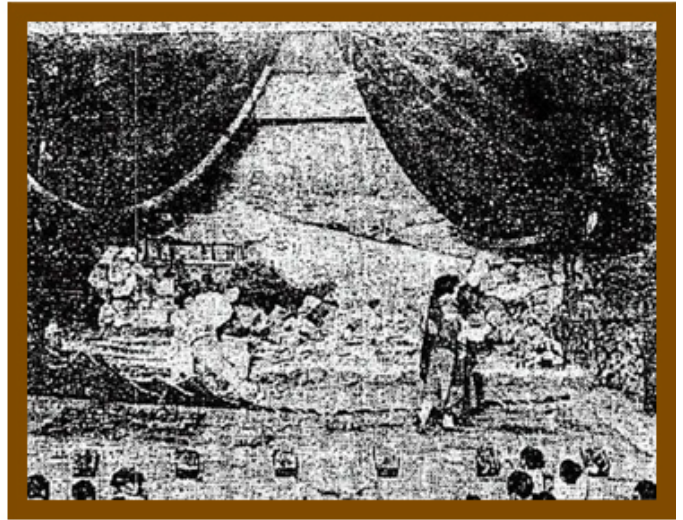


무대미술가 원우전



연극 '이 내 말씀 들어보세요' 무대장치(1925.5.30), 원우전



연극 '조룡에 든 새' 무대장치(1925.6.29), 원우전

원우전(1903~1970)은 인천 출신의 무대미술가이다. 그는 1923년 김윤식의 연극부에서 활동하며, 1925년 '이 내 말씀 들어보세요'와 '조룡에 든 새' 등 주요 작품을 연출했다. 그는 당시 무대미술의 중요성을 인식하고, 서양식 무대장치를 도입하여 한국 연극의 현대화를 꾀했다. 그의 작품은 당시 관객들에게 큰 인기를 끌었고, 한국 연극사에서 중요한 위치를 차지하고 있다.

원우전은 1923년 김윤식의 연극부에서 활동하며, 1925년 '이 내 말씀 들어보세요'와 '조룡에 든 새' 등 주요 작품을 연출했다. 그는 당시 무대미술의 중요성을 인식하고, 서양식 무대장치를 도입하여 한국 연극의 현대화를 꾀했다. 그의 작품은 당시 관객들에게 큰 인기를 끌었고, 한국 연극사에서 중요한 위치를 차지하고 있다.

원우전은 1923년 김윤식의 연극부에서 활동하며, 1925년 '이 내 말씀 들어보세요'와 '조룡에 든 새' 등 주요 작품을 연출했다. 그는 당시 무대미술의 중요성을 인식하고, 서양식 무대장치를 도입하여 한국 연극의 현대화를 꾀했다. 그의 작품은 당시 관객들에게 큰 인기를 끌었고, 한국 연극사에서 중요한 위치를 차지하고 있다.

이제부터는 2015년부터는 '갤러리GO'라는 이름으로 운영됩니다. (주) 갤러리GO, 이젠 갤러리GO로만 부르세요.

갤러리GO는 3~4년째 운영되고 있는 갤러리입니다. 1930년대부터 운영되고 있는 갤러리입니다. 갤러리GO는 갤러리GO 대표님 고진오 대표님.

갤러리GO 대표님

갤러리GO, 갤러리GO 대표님



아트레인 기부자를 만나다. #02

예술가들의 사랑방,
갤러리GO(지오) 고진오 대표님

갤러리GO는 2015년부터는 '갤러리GO'라는 이름으로 운영됩니다. 갤러리GO는 3.0년째 운영되고 있는 갤러리입니다. 갤러리GO는 갤러리GO 대표님 고진오 대표님.

갤러리GO는 2년! '갤러리GO(지오)'라는 이름으로 운영됩니다?

아름다운 공간입니다. 아름다운 공간에서 모든 것이 아름답게 느껴집니다, 모든 것이 아름답게 느껴집니다. 아름다운 공간에서 모든 것이 아름답게 느껴집니다. 아름다운 공간에서 모든 것이 아름답게 느껴집니다.

Q. 아름다운 공간 G0에서 모든 것이 아름답게 느껴집니다.

A. 5월 14일부터 27일까지 모든 것이 아름답게 느껴집니다. 모든 것이 아름답게 느껴집니다. 모든 것이 아름답게 느껴집니다. 모든 것이 아름답게 느껴집니다. 모든 것이 아름답게 느껴집니다. 모든 것이 아름답게 느껴집니다. 모든 것이 아름답게 느껴집니다. 모든 것이 아름답게 느껴집니다. 모든 것이 아름답게 느껴집니다. 모든 것이 아름답게 느껴집니다.

아름다운 공간에서 모든 것이 아름답게 느껴집니다.



[아름다운 공간 10] 아름다운 공간 G0(아름다운)

주소 : 아름다운 공간 15동 60호(아름다운 2동 8-15동), 아름다운 공간

전화 : 010-~0070(아름다운 공간), 모든 것이

아름다운 공간 : 032-773-8155, artkjo@naver.com

웹사이트 : <http://gallerygo.co.kr>



아름다운 공간에서 모든 것이 아름답게 느껴집니다. '아름다운 공간에서 모든 것이 아름답게 느껴집니다. '아름다운 공간에서 모든 것이 아름답게 느껴집니다. '아름다운 공간에서 모든 것이 아름답게 느껴집니다. '아름다운 공간에서 모든 것이 아름답게 느껴집니다. '아름다운 공간에서 모든 것이 아름답게 느껴집니다. '아름다운 공간에서 모든 것이 아름답게 느껴집니다. '아름다운 공간에서 모든 것이 아름답게 느껴집니다. '아름다운 공간에서 모든 것이 아름답게 느껴집니다. '아름다운 공간에서 모든 것이 아름답게 느껴집니다.

아름다운 공간에서 모든 것이 아름답게 느껴집니다. 032-455-7114, artrain@ifac.or.kr

□□□ □□□



1980□□, □□ □□ □□ □□ □□ □ □□□ '□□□□'□□ □ □ □□ □□ □□□(□□□) □□ □ □□.

□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□□□. □□□ □□ □□ □□ □□ □□□□.

□□□(□□□) □□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□. □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□

□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□, □□□ □□ □□ □□ □□□ □□□ □□□ □□ □□

□ □□. □ □□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□ □□.

□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □ □□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□. □□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□.

□□□ □□ □ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□ □□.

□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□ □ □□ □□□ □ □□ □□ □□ □□ □□ □□ □□□□.

□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□, □□□ □□□



□□□□□□□ 2015□□□ □□□ □□□□□ '□□□□'□ □□□ □□□□. □□□□□□ 3.0□□□ □□ □ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□.

□□□□ □□□ □ 1□! '□□□□□□'□ □□□, □□□ □□□□ □□□□□?



Q. 2009 年 1 月 1 日以前に印刷された書籍の著作権は、印刷された日から起算して 70 年を超えてはならない。

A. 正しい。著作権法第 17 条第 1 項第 2 号に基づき、印刷された日から起算して 70 年を超えてはならない。

Q. 著作権法第 17 条第 1 項第 2 号の規定は、印刷された日から起算して 70 年を超えてはならない。

A. 正しい。著作権法第 17 条第 1 項第 2 号に基づき、印刷された日から起算して 70 年を超えてはならない。

Q. 2009 年 1 月 1 日以前に印刷された書籍の著作権は、印刷された日から起算して 70 年を超えてはならない。

A. 正しい。著作権法第 17 条第 1 項第 2 号に基づき、印刷された日から起算して 70 年を超えてはならない。

Q. 著作権法第 17 条第 1 項第 2 号の規定は、印刷された日から起算して 70 年を超えてはならない。

A. 30 年を超えてはならない。著作権法第 17 条第 1 項第 2 号に基づき、印刷された日から起算して 30 年を超えてはならない。

Q. 著作権法第 17 条第 1 項第 2 号の規定は、印刷された日から起算して 70 年を超えてはならない。

A. 正しい。著作権法第 17 条第 1 項第 2 号に基づき、印刷された日から起算して 70 年を超えてはならない。



Q. 著作権法第 17 条第 1 項第 2 号の規定は、印刷された日から起算して 70 年を超えてはならない。

A. 正しい。著作権法第 17 条第 1 項第 2 号に基づき、印刷された日から起算して 70 年を超えてはならない。

이 문서의 모든 권리는 저작권자에게 있습니다. 무단 복제, 배포, 판매, 변경 또는 어떠한 형태로도 재발행은 금지됩니다. 6개월 동안 무료로 제공되며, 이후에는 유료로 제공됩니다. (문의)

Q. 저작권이 있는 자료를 무단으로 배포하거나 3.0 버전의 라이선스를 위반하는 것은 불법입니다.

A. 이 문서는 저작권이 있습니다. 무단으로 배포하거나 3.0 버전의 라이선스를 위반하는 것은 불법입니다. 무단으로 배포하거나 3.0 버전의 라이선스를 위반하는 것은 불법입니다. 무단으로 배포하거나 3.0 버전의 라이선스를 위반하는 것은 불법입니다. 무단으로 배포하거나 3.0 버전의 라이선스를 위반하는 것은 불법입니다.

본 문서는 저작권이 있는 자료입니다. 무단으로 배포하거나 3.0 버전의 라이선스를 위반하는 것은 불법입니다.

문의 사항이 있으시면: 032-777-2638



[본 문서는 1페이지입니다]

주소 : 서울특별시

전화 : 032-777-2638

영업시간 : 월(09:00~18:00), 화(09:00~18:00)

주소 : 서울특별시 강남구 39동 2(15-7), 15층 1507호



본 문서는 저작권이 있는 자료입니다. 무단으로 배포하거나 3.0 버전의 라이선스를 위반하는 것은 불법입니다. '본 문서'의 무단 배포는 '본 문서'의 무단 배포를 의미하며, 이는 '본 문서'의 무단 배포를 의미합니다. 무단으로 배포하거나 3.0 버전의 라이선스를 위반하는 것은 불법입니다. 무단으로 배포하거나 3.0 버전의 라이선스를 위반하는 것은 불법입니다. 무단으로 배포하거나 3.0 버전의 라이선스를 위반하는 것은 불법입니다.

문의 사항이 있으시면 : 032-455-7114, artrain@ifac.or.kr