

【○○○○ ○○】 ○○○○, ○○○○○○○○!

2022년, ○○○○○○○○ ○○○○. ○○ ○○○ ○○○○○○○○. ‘○○○○○○○(○○)’의 ○○○○ ○○○ ○○ ○○○○ ○○ ○○, ○○○ ○○○, ○○○○ ○○○○○ ○○ ○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○.

③ 시립미술관 건립과 「인천뮤지엄파크」가 탄생합니다

시민의 숙원사업인 『시립미술관』 건립과 박물관 이전 등을 통해 누구나 쉽게 찾아올 수 있는 곳(학익역 인근)에 「인천뮤지엄파크」 설립

- 사업기간 : 2017 ~ 2022년
- 위 치 : 용현·학익 1블록 상업·문화용지(50,809㎡)
- 사업예산 : 266,505백만원(국비 601, 시비 911, 민관 1,153) / 400백만원(17년)
- 주요시설 : 시립 미술관&박물관, 문화산업시설, 예술공원 등
- 추진일정 : 타당성 용역 (17) → 기본 및 실시설계(18) → 착공(19)

※ 시립미술관은 미술관 성격·정체성·콘텐츠 등 충실한 이행을 위한 민관거버넌스 체계로 추진

OCI(옛 동양제철화학) 공장 터에 들어설 인천뮤지엄파크는 2019년 착공, 2022년 완공을 목표로 하고 있다.
출처 : 인천in

○○○○○○○ ○○○○ ‘○○ ○○’○○ ○○○○ ○○ ○○○○. ○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○, ○○○○○○ ○ ○○ ○○ ○○○ ○○○○ ○○○ ○○○○. ○○○○ ○○○ ○○○ ○○ ○○ 5○809○○ ○○○ ○○○ ○○, ○○○○○ 2○853○○ ○○○○○.

○○ ○○○ ○○○○○ ○○○ ○○○○ ○○ ○○○ ○○○○ ○○○○○. ○○○ ○○○ ○○○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○ ○○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○. ○○○○ ○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○○ ○○○. ○○○○○○ ○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○ ○○○○.

「인천뮤지엄파크 조성」 현장용역 설명회

일시: 2017.11.09 (목), 14시

장소: OCI(주) 인천공장 대회의실

인천광역시



인천뮤지엄파크 용역설명회
출처: 인천광역시

본 11월 9일 ‘인천뮤지엄파크 조성’의 현장용역 설명회. 인천광역시 도시개발공사(이하 도시공사)가 OCI(주) 인천공장(이하 OCI)을 현장용역자로 선정했다. 1968년 설립된 OCI는 1950년대부터 인천에 다양한 사업을 전개해왔다. OCI는 인천광역시와 협력하여 인천뮤지엄파크 조성 사업을 추진할 예정이다.

인천 ‘인천뮤지엄파크’ 조성사업은 인천광역시와 OCI가 공동으로 추진한다. 인천광역시와 OCI는 인천뮤지엄파크 조성 사업을 통해 인천의 문화와 관광을 활성화할 예정이다.

OCI는 인천광역시와 협력하여 인천뮤지엄파크 조성 사업을 추진할 예정이다. OCI는 1946년 설립된 OCI는 1990년대부터 인천에 다양한 사업을 전개해왔다. OCI는 인천광역시와 협력하여 인천뮤지엄파크 조성 사업을 추진할 예정이다.

1. `ip netstat -t`
in. 2016.10.18 (`ip netstat -t`)

2. [] 2017.11.13 ()

3. 〇〇〇〇〇〇(〇〇〇〇〇〇) 〇〇 〇〇〇〇
〇〇〇. 2017.5.11 (〇〇〇_〇〇_〇〇〇〇▶)

4. 〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇, 3〇 〇〇〇 〇〇
〇〇〇 〇〇〇〇〇 I-view, 2017.11.27 ([〇〇〇_〇〇_〇〇〇〇](#))

5. 〇〇 〇〇〇〇 〇〇 ‘〇〇 〇〇’
〇〇〇〇 2017.11.3 (〇〇〇〇 〇〇 〇〇〇〇▶)

[□□□□ □□] □(□)□□ □□

በህግ ስር ለሰነድ ማረጋገጫ የሚያስፈልግ ሆኖ ተቀባይ ሲሆን፣ በህግ ስር የሚገለጹ ሁሉም ሰነዶች በ **SNS** ላይ ማረጋገጥ ይገባል። ስለዚህ፣ ሰነድ ማረጋገጫ በህግ ስር፣ ሰነድ ማረጋገጫ ማረጋገጥ ይገባል። ‘ሰነድ’ የሰነድ ማረጋገጫ ሲሆን፣

[illegible]

□□, □□, □□□ □□ □(□)□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□.



출처 : 채널A '거인의 어깨' 화면캡처

○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○ ○○○ ‘○○○○ ○○ ○’○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○○. ○○ ○○○ ○○
 ○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○, ○○ ○○○○ ○○ ○○○○ ‘○○○○ ○○
 ○’○ ○○○ ○○○ ○○ ○○ ○○○ ○○○○○. ○○○ ○ ○○○ ○○ ○○○ ○○○○○○○. ‘○○○ ○
 ○○ ○○○○ ○○○○○, ○○○ ○○○ ○○○○○ ○○○○○, ○○○ ○○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○ ○
 ○○. ○○○ ○ ○○ ○○, ○○ ○○○ ○ ○○ ○○ ○○ ○○ ○○ ○○○ ○○○.’ ○○○ ○○ ○○○
 ○○ ○○○ ‘○○’○ ○○○ ○○○○○.



안규철 출처: 국제갤러리 제공

이것은 안규철의 작품 '0/00'(2000)이다. 이 작품은 나무로 만든 '0'과 '00'의 형태를 띤 의자와 벽에 부착된 검은색의 '0'이 공간을 구성한다. '0'과 '00'의 형태는 각각 '0'과 '00'의 형태를 띤 의자와 벽에 부착된 검은색의 '0'이 공간을 구성한다.

이 작품은 안규철의 '00 000' 시리즈의 일부이다. 이 시리즈는 "00"의 형태를 띤 의자와 벽에 부착된 검은색의 '0'이 공간을 구성한다. 이 시리즈는 "00"의 형태를 띤 의자와 벽에 부착된 검은색의 '0'이 공간을 구성한다. 이 시리즈는 "00"의 형태를 띤 의자와 벽에 부착된 검은색의 '0'이 공간을 구성한다. 이 시리즈는 "00"의 형태를 띤 의자와 벽에 부착된 검은색의 '0'이 공간을 구성한다.

이것은 안규철의 작품 '00-0'이다. 이 작품은 나무로 만든 '00-0'의 형태를 띤 의자와 벽에 부착된 검은색의 '00-0'이 공간을 구성한다. 이 작품은 나무로 만든 '00-0'의 형태를 띤 의자와 벽에 부착된 검은색의 '00-0'이 공간을 구성한다. 이 작품은 나무로 만든 '00-0'의 형태를 띤 의자와 벽에 부착된 검은색의 '00-0'이 공간을 구성한다.

በሰላም ስላለን በሰላም ስላለን በሰላም
በሰላም ስላለን በሰላም ስላለን
በሰላም ስላለን በሰላም ስላለን በሰላም
በሰላም ስላለን በሰላም ስላለን በሰላም
በሰላም ስላለን በሰላም ስላለን በሰላም

በሰላም ስላለን በሰላም ስላለን
በሰላም ስላለን በሰላም ስላለን
በሰላም ስላለን በሰላም ስላለን
በሰላም ስላለን በሰላም ስላለን

በሰላም ስላለን በሰላም ስላለን በሰላም
በሰላም ስላለን በሰላም ስላለን በሰላም
በሰላም ስላለን በሰላም ስላለን በሰላም
በሰላም ስላለን በሰላም ስላለን

በሰላም ስላለን በሰላም ስላለን
በሰላም ስላለን በሰላም ስላለን
በሰላም ስላለን በሰላም ስላለን



위키하우

이 글은 사람들이 많이 물어보는 질문인 '자신에게 말하는 법'에 대해 설명합니다. 이 글은 사람들이 자신에게 말하는 법을 배우고 싶어하는 사람들에게 도움이 될 것입니다. 이 글은 2017년 10월 23일에 작성되었습니다. 이 글은 2017년 3월 7일에 업데이트되었습니다. 이 글은 2012년 4월 23일에 작성되었습니다. 이 글은 2017년 10월 23일에 작성되었습니다. 이 글은 2017년 3월 7일에 업데이트되었습니다. 이 글은 2012년 4월 23일에 작성되었습니다.

이 글은 사람들이 자신에게 말하는 법을 배우고 싶어하는 사람들에게 도움이 될 것입니다. 이 글은 2017년 10월 23일에 작성되었습니다. 이 글은 2017년 3월 7일에 업데이트되었습니다. 이 글은 2012년 4월 23일에 작성되었습니다.

**** 이 글은 사람들이 자신에게 말하는 법을 배우고 싶어하는 사람들에게 도움이 될 것입니다.**

1. [이 글은 사람들이 자신에게 말하는 법을 배우고 싶어하는 사람들에게 도움이 될 것입니다.], 이 글은 2017.10.23. (이 글은 2017.10.23.에 작성되었습니다.)
2. 이 글은 사람들이 자신에게 말하는 법을 배우고 싶어하는 사람들에게 도움이 될 것입니다. 이 글은 2017.3.7. (이 글은 2017.3.7.에 업데이트되었습니다.)
3. 이 글은 사람들이 자신에게 말하는 법을 배우고 싶어하는 사람들에게 도움이 될 것입니다. 이 글은 2012.4.23 (이 글은 2012.4.23.에 작성되었습니다.)
4. 이 글은 사람들이 자신에게 말하는 법을 배우고 싶어하는 사람들에게 도움이 될 것입니다. 이 글은 2017.10.23. (이 글은 2017.10.23.에 작성되었습니다.)
5. '58' 이 글은 사람들이 자신에게 말하는 법을 배우고 싶어하는 사람들에게 도움이 될 것입니다.

□□□□□□, □□, □□□ □□ (□□□□□□▶)

6. □□□□ □□□□ ‘□□□□ □□’ □□□□

□□□□ 2017.10.31 (□□□□□□▶)

□, □□□ / □□□ □□□□□□

【□□□□□ □□】 □, □□ □□(goods)!

□□(goods)□ □□□□□. □□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ ‘□□□□’ □□□□. □□□□·□□□□·□□□□□□□□□□□□□□ □ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□, □□□□ □□□□ ‘□□’ □ □□ □□□□□□. □□, □□, □□, □□□□, □□, □□□□, □□, □□, □□□□ □ □□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□.



출처 : 국립박물관문화재단

'0 00 0 000', 000 0 '0 00 0'0 000 00 000 0000 000 00 0000000 0
000.

000000 000 000 00000 0 '00 00'00 000000. 000 '000'0 000 00 '000'
 00 0 '00'0 '00' 00 '000'00 0000. 0000 000000 000000 0000 000 000
 0 '00'0 000 00000 00 00 00 00 000 000 00 00000 000 000000. 000 0
 00 00000 000 000000 00 0000 0000000 0 00 00 '00'000.

000 000 '00(fandom)'000. 0000 0000 00(00 00)00 0000 00 000 00
 0000 000 0000 000 00 000 00000. 000 00 000 00 **1000** 000 000 00
 0 000 000, 00 000 000 000 0000 000 000 00 000 0 000 0 0 0000.

마이스터굿즈



아이돌굿즈
출처 : 마이스타굿즈 홈페이지 화면 캡처

[illegible]

"[[[]]] [[[]]] [[[]]] [[[]]] [[[]]] I [[[]]] I [[[]]] [[[]]]." [[[]]] [[[]]] [[[]]] [[[]]] [[[]]]
[[[]]] [[[]]] [[[]]] [[[]]] [[[]]] [[[]]] [[[]]].

[illegible]



오랜 전통의 블렌드 레시피!

문 블렌드
Colombia(4)
+ Brazil(3)
+ Ethiopia(2)
+ Guatemala(1)

서울 부암동 C커피숍이 문재인 대통령이 자주 찾은 것으로 알려지면서 인기를 끌고 있다.

구분	상품명	내용	가격
인경	린드버그사의 오르텐	0년 동안 사용한 인경으로 알려져	70만~80만원대
등산복	블랙야크의 카디건	취임 후 북한산 등정 때 착용	약 10만원
넥타이	강치 넥타이	독도의 주권을 함축적으로 표현	5만5000원
커피	문 블렌드	문 대통령이 즐겨 마시는 커피 레시피	5000원
구두	아자오 수제화	청각장애인이 만든 수제화	공개 안 됨
책	운명	대형 사점 주간 베스트셀러 1위	1만5000원
잡지	타임(TIME)	문 대통령 얼굴이 표지로 등장	8700원

문재인 굿즈
출처: 매일경제

이러한 문 대통령 관련 굿즈는 '문 대통령'의 이미지를 상징적으로 나타내며, 그의 리더십과 정책을 지지하는 상징으로 자리잡고 있다. 특히, '문 블렌드' 커피와 '타임' 잡지 등은 대통령의 개인적 취향과 대중적 인기를 반영한 상품으로 주목받고 있다. 이러한 굿즈들은 대통령의 이미지를 대중에게 친근하게 전달하는 데 크게 공헌하고 있다.

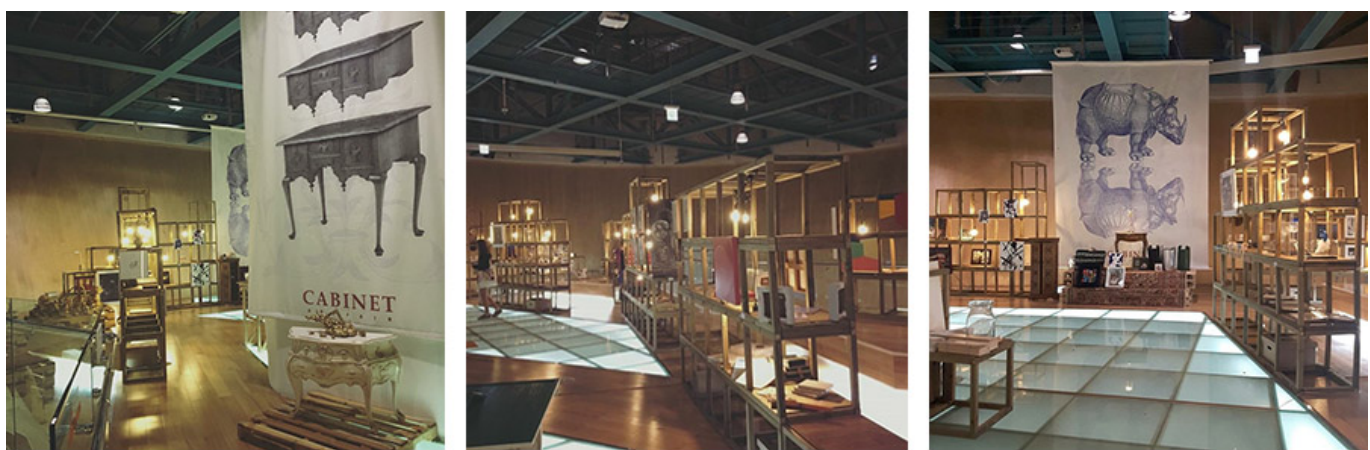
이러한 문 대통령 관련 굿즈는 '문 대통령'의 이미지를 상징적으로 나타내며, 그의 리더십과 정책을 지지하는 상징으로 자리잡고 있다. 특히, '문 블렌드' 커피와 '타임' 잡지 등은 대통령의 개인적 취향과 대중적 인기를 반영한 상품으로 주목받고 있다. 이러한 굿즈들은 대통령의 이미지를 대중에게 친근하게 전달하는 데 크게 공헌하고 있다.



왼쪽(위아래)덕성, 동덕여대 / 오른쪽(위아래)이화, 숙명여대
출처: '쭉쭉카페' 사진 재편집

2015년 10월 임시공간에서는 ‘0-0’의 전시를 열었다. 이번 전시 ‘00 00’의 전시는 00 00 0000 000 0000 ‘00000’의 00 ‘0-0’의 0000 000000 00000 00000. 0000 00 00000 0000 0000000 0 00 00000 00, 00, 00000 0 00000 00 0000 00 0 00000 000000 00000 ‘00’의 00 00000. 0000 0000 ‘0000 00’의 0000 0000 0000 0 00, 00000 0000000 0000 0000 0000 0000 00 00 00000 0000000 0000 0000 ‘00 0 00000 0000000 00000’ 00000 00 00000. ‘0-0’의 00, 00, 00000, 0000 0 00 0 0000 0 00 0000 0000 00 0000 0000000 0000 0000000.

00 10월 00 000000000 00 ‘0000 00 00’ 00 ‘000000 00’ 0000 0000 000000. 0000 0000, 00, 00, 00 00 ‘00 00’ 00 00 00 0000 0000, 00, 00, 0000 0 00000 00 0000000 0000 00000000 00000000 0000000 000000 00. ‘0000 00 00’의 0000 0 00 00000 0000 0000 0 000000000. 0000 0000(00 00 000000 00) 00 0000 00 0 000(0000 0000)의 00(0000)의 0000000 0000 0000 0000 00000000. 00 0000 0 00 ‘0 0’의 00000 0000 0 0 0000.



캐비닛 아트페어
출처: 캐비닛 아트페어, 임시공간 페이스북

00 0 0000 00 0000 00 0000 0000. 0000 00000 00000000000 0000 ‘0000 00 00’ 0 ‘0000 00000 00000 00 00’의 00000000. “00 0 00 0000 0000 00 0000 0 0000 00 0000 ‘00’의 00 0”00000. 0 0000 ‘00 0 0000 00000’, ‘00 0000 0 0 00 00000’의 0000 000000 0000 000000 000000 0000.

- * 0 0000 0000 00 00 00000 00000000.
1. 0000 0000 ‘0000 00’ 00000(00)·00000(00000)·00 0000 00 00 00000 2017.6.5. ([0000_00_00000▶](#))
 2. 0000 ‘00’ 00000 0000 00 00000000 2017.6.7. ([0000_00_00000▶](#))

3. **이제 이 세상이 뭐야?**
<이제 이 세상이 뭐야> 2017년 09월, 발매
4. 18년 만에 다시 발매되는 '이제 이 세상이 뭐야' 앨범
발매일 2017.10.10 ([링크](#))
5. [이-이] 앨범은 이제 이 세상이 뭐야, 이제...
<이제 이 세상이 뭐야> 2015년 11월, 발매
6. 앨범은 '이제 이 세상이 뭐야'...이제 이 세상이 뭐야
발매일, 2017.8.14 ([링크](#))
7. 앨범은 이제 이 세상이 뭐야
이제 이 세상이 뭐야' ([링크](#))

이, 이제 / 이제 이 세상이 뭐야

【이제 이 세상이 뭐야(YOLO)】 이제 이 세상이 뭐야

이제 이 세상이 뭐야, 이제 이 세상이 뭐야, 이제 이 세상이 뭐야 이제 이 세상이 뭐야, 이제 이 세상이 뭐야 이제!

2017년 발매된 '이제 이 세상이 뭐야(YOLO) 이제 이 세상이 뭐야'는 이제 이 세상이 뭐야. 이제 2004년 이제 이 세상이 뭐야 이 세상이 뭐야 이제 이 세상이 뭐야, 2011년 이제 이 세상이 뭐야 이제 이 세상이 뭐야 이제 이 세상이 뭐야 이제 이 세상이 뭐야. '이제 이 세상이 뭐야(The Motto)'는 이제 이 세상이 뭐야 'You Only Live Once? that's the motto nigga YOLO'는 이제 이 세상이 뭐야.



출처 : www.theodysseyonline.com

사람들은 'YOLO'를 'Only One Life You Can Live'의 약어로 사용한다. 이는 'Only One Life You Can Live'의 약어로 사용된다. 이는 'Only One Life You Can Live'의 약어로 사용된다. 이는 'Only One Life You Can Live'의 약어로 사용된다.

'YOLO'는 'Only One Life You Can Live'의 약어로 사용된다. 이는 'Only One Life You Can Live'의 약어로 사용된다. 이는 'Only One Life You Can Live'의 약어로 사용된다. 이는 'Only One Life You Can Live'의 약어로 사용된다.

사람들은 'YOLO'를 'Only One Life You Can Live'의 약어로 사용한다. 이는 'Only One Life You Can Live'의 약어로 사용된다. 이는 'Only One Life You Can Live'의 약어로 사용된다. 이는 'Only One Life You Can Live'의 약어로 사용된다.

TV는 'YOLO'를 'Only One Life You Can Live'의 약어로 사용한다. 이는 'Only One Life You Can Live'의 약어로 사용된다. 이는 'Only One Life You Can Live'의 약어로 사용된다. 이는 'Only One Life You Can Live'의 약어로 사용된다.

이 단어 ‘YOLO’ 어떤 의미 있을까.



출처: tvN '꽃보다 청춘-아프리카편' 화면 캡처

어떤 의미일까 ‘YOLO’ 어떤 의미일까. 어떤 의미일까 어떤 의미일까 어떤 의미일까, 어떤 의미일까 어떤 의미일까 어떤 의미일까. 어떤 의미일까 어떤 의미일까 어떤 의미일까 SNS에 “YOLO 어떤 의미일까 어떤 의미일까 ‘YOLO’ 어떤 의미일까” 어떤 의미일까.

어떤 의미일까 어떤 의미일까 어떤 의미일까 어떤 의미일까, 어떤 의미일까 어떤 의미일까 어떤 의미일까 어떤 의미일까. ‘YOLO’ 어떤 의미일까 어떤 의미일까 어떤 의미일까, ‘YOLO’ 어떤 의미일까. ‘YOLO!’, ‘YOLO’ 어떤 의미일까 어떤 의미일까 어떤 의미일까 어떤 의미일까 어떤 의미일까, 어떤 의미일까 어떤 의미일까 어떤 의미일까 어떤 의미일까 어떤 의미일까.



출처 : MBC '무한도전' 화면 캡처

'0000'0 00 0000 00000 0 0000 '00 0000 00 000 0'0 00 000 00
000. 0000 00, 0 00 2000 00 00 00000 00, 000 000, 0000 0000 00.
(00 000) 000 000 00. 000 0000 00000 000 000 0 000 000 00 0000
00 00 0 00 000 0000.

‘ஹாட் டீ’ஓ ஹாட் டீஓ ஹாட் டீஓ ஹாட் டீ ஹாட் டீஓஓ, ‘ஹாட்’ ஹாட்ஹாட் டீ ஹாட் டீ ஹாட் டீ ஹாட்ஹாட்(ஹாட்ஹாட்) டீ ஹாட். ஹாட்ஹாட் ஓ ஹாட்(?) டீ ஹாட் ஹாட்ஹாட், ஹாட் ஹாட் ஹாட் ஹாட் ஹாட்ஹாட்ஹாட் ஹாட்ஹாட், ஹாட் ஹாட் ஹாட்ஹாட் ஹாட்ஹாட். ‘ஹாட் டீ’ஓ டீ ‘ஹாட் ஓ டீ’ஓ டீ ஹாட்.

[illegible][illegible]

1. '□□ □□, □□ □□□!'
□□□, □□□□□, 2017□ 2□□ (□□□_□□_□□□□▶)
2. 'Y0L0(□□)', □□□ □□□□ □□□□...
□□□□, 2017.7.5 (□□□_□□_□□□□▶)
3. 20□ □□□□ 11□□ □□ 0.7%P ↑... '□□ □□□'□ □□
□□□□, 2017.10.11 (□□□_□□_□□□□▶)
4. □□□ □□ □ □□□ □□□
□□□□□, 2017.10.9 (□□□_□□_□□□□▶)
5. □□□ 50□□ □□□
□□□□□, 2017.9.15 (□□□_□□_□□□□▶)
6. '□□'□ □□□ □□□□□ □ □
□□□□□□, 2017.9.23 (□□□_□□_□□□□▶)
7. □□ □□ □□□ □□□ 2030 '□□□ □□□'
□□□□□□, 2017.10.5 (□□□_□□_□□□□▶)

[□□□□ □□] □□**3**□ □□

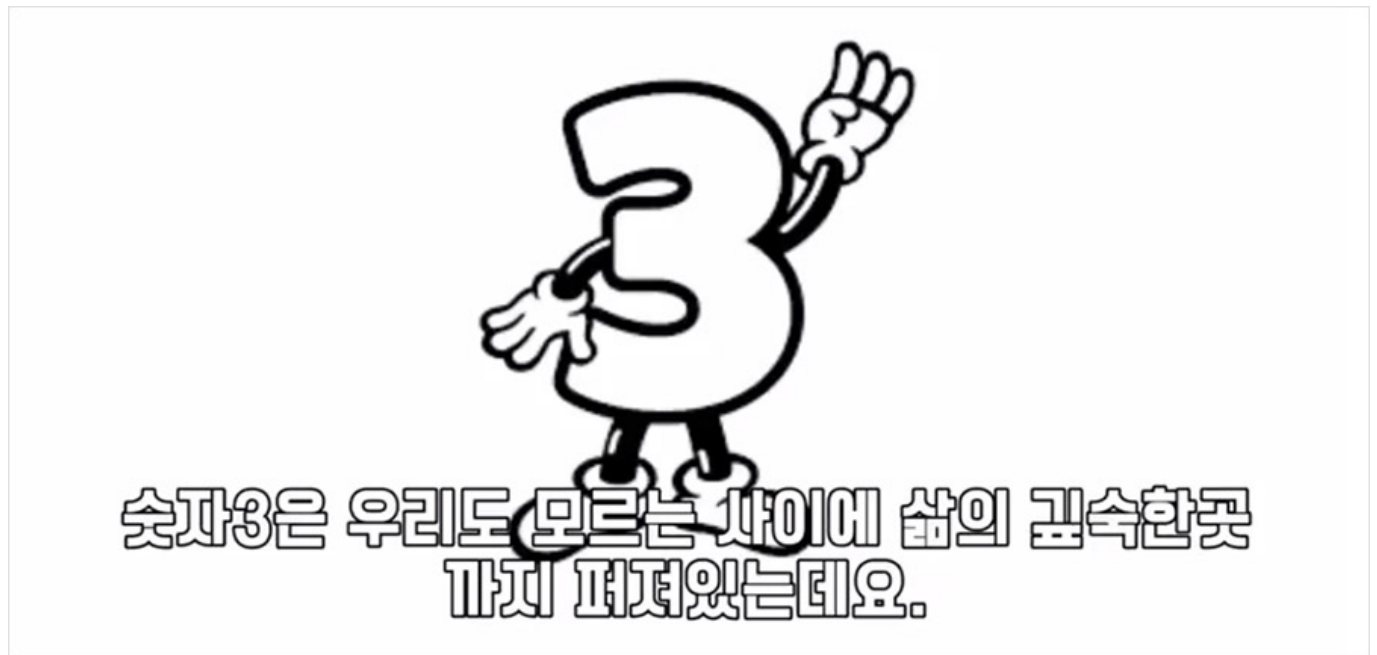
□□□□ □ □□, □□, □□ □ □□□?

□□□ □□□ □□□ □ □□, □□, □□ □□□. □□□□□□ □ □□□ □□ □□□?

□□□ □, □, □□, □□□ □, □, □□ □□□.

0 0 300 00000.

000 000 0000 00, 00, 000 30 000 000 00.

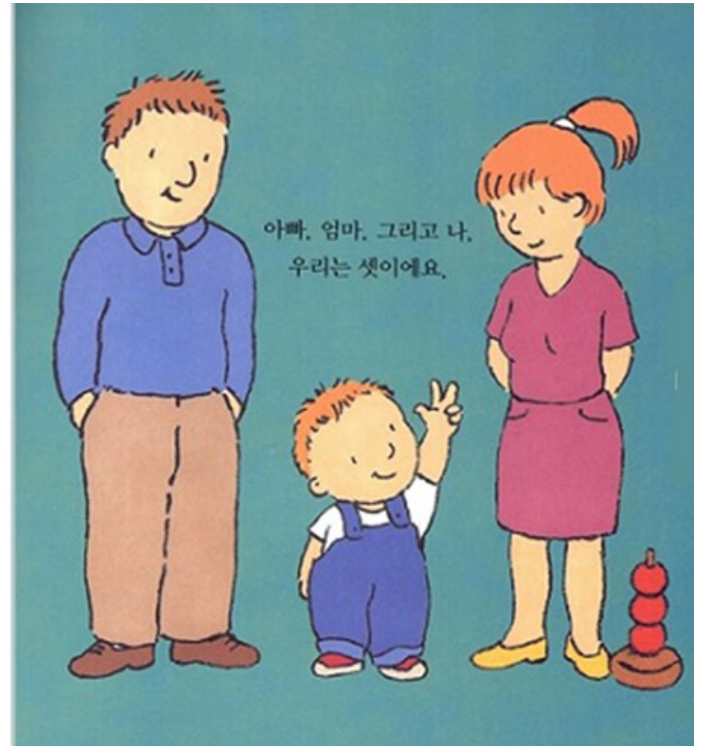
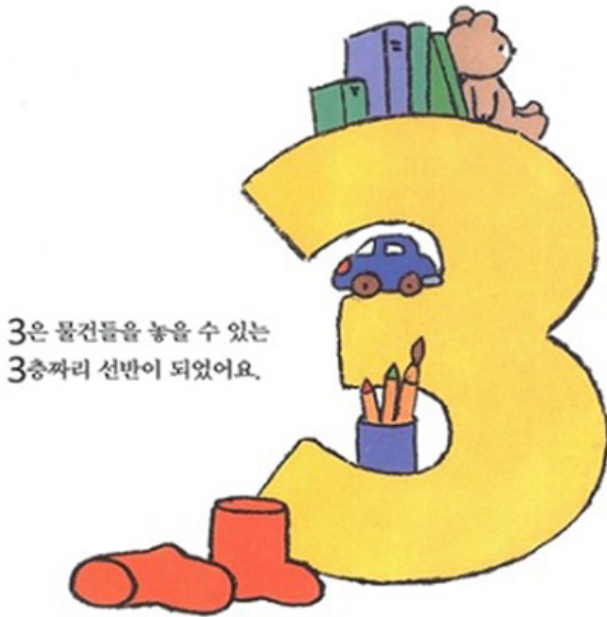


우리가 몰랐던 숫자3의 친숙함 출처:유튜브

000 00, 0, 0, 0 0000 0000, 000 00, 00, 0000 0000. 000 00000 00 00, 00 00, 00 000 0000 00 00000 00 00, 00, 0000 0000. 00, 00, 00000 000 000.

00000 0000 000 00, 0, 0000 0000, 00, 00, 000 00 0000 0000 00 0 000 00000. 00000 000(00), 0000 000(00), 0000 00(00)0 00 00 0 0 0 00000 0000.

‘00 3’0 00 000 00000 000. 000 00 10 000 00 20 000 300 000 00. 000, 000, 000 000 0000 0000 0 000 000 0000 00 00000. 30 000 00 0 0000, 000 000 000, 0000 000 0000 00 00. 0 00 36900, 0000, 00 000, 0000, 000(00 00 0. 0000 0 0 00 000 000) 0 000000 00 ‘00 3’0 00 0 0000.

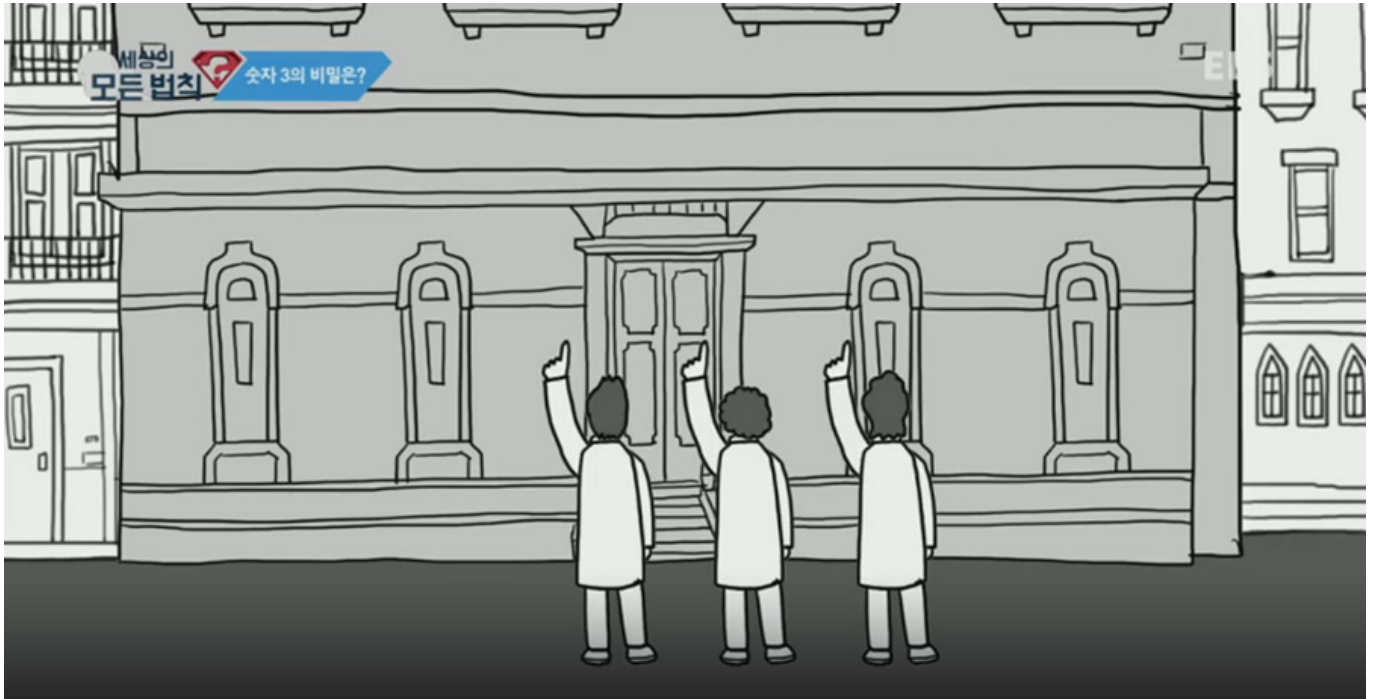


출처:그림책박물관

○○ ○○○○ ○ ○○○ ‘○○ ○○’○ ○○○ ○○○○○. ○○○ ○○ ○○○ ○○○○ ○○○ ‘○○, ○, ○○○..... ○○’ ○○○○. ○○○ ○ ○○○ ○○○○ ○○ ○○○ ○○○ ‘○○’, ‘○○○’, ‘○○’○○ ○○ ○○○ ○○○○. ○○○○ ○○ ○○○○ ○○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○ ○○, ○○ ○ ○○ ○○○ ○○○○○ ○○○○○○. ○○ ○○○ ○○ 3○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○.

3○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○○. ○○○ “○○ ○○○ ○○○○, ○○○ ○○, ○○ ○○, ○○○ ○○ ○○ ○○ ○○○○”○ ○○○○○. 1○ ○, 2○ ○○○○ 3○ ○○ ○○○ ○○○ ○○○○○. ○○○○ ○○ ○○○○ ○○○ ○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○. ○○○ 3○○, ○○○○ ○ ‘3’○○ ○○ ○ ○○○ ○○ ○○○ ○○○ ○○ ○○○○.

“3○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○. ○○ 3 ○○ ○○○ ○○ ○○○ ○○ ○○ ○○ ○○○.” ○○ ○○○○



출처 : EBS

□□□□ □ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□ □□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□□□. □□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□. □□ ‘100’□ □□□□□. 100□ □□, 100□□ □□, 100□ □□□□, 100□ □□□□, 100□ □□□□ □□. □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□, □□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□□? ‘100’□ □□ □ □□ □□□□ □□□ □□□□□. □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□ □□ □□□, □□□□ 100□ □□□□ □□ □□□, □□□ □□□ □□ □□.

□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□. □□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □ □□□ □□. □□ □ □□□ □□□ □□□□ □ □□□ □□ □□ □□□ □□□. □□□ □□□□ □□□ □□□□, □□□□ □□ □□, □□□ □□□□□□□□. □□□□ □□□ □□□.

9□□ □□□ 2017□□ □ □□□ □□ □□□□.
□□ □ □□□ □□□□□.

* □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□.

1. □□□ □□□ □□3□ □□□ (□□□_□□_□□□□▶)
2. □□3□ □□□(□□□□□ □□□□□) (□□□_□□_□□□□▶)
3. EBS □□-□□□ □□ □□ ‘□□ 3□ □□□?’ (□□□_□□_□□□□▶)
4. EBS □□□□□-‘3’□ □□: □□□□ □ □□□□? (□□□_□□_□□□□▶)
5. [□□ □□] □□ 3(□□□□ 2011.2.14.) (□□□_□□_□□□□▶)
6. □□□□ □□□ □□□, □□ □□ □□, □□□□, 2009.



‘나전구’ 다방 광고 출처 : 문화콘텐츠닷컴

1938年5月1日，南京政府正式颁布“战时新闻纸杂志电影管理暂行办法”，规定新闻纸杂志电影在战时必须遵守政府之管理，不得有违碍抗战之言论。

[illegible]

மேலும், மத்திய அரசு 'ஹெல்ப் டிஸ்க்' மூலமாக மத்திய அரசு மருத்துவமனைகளில் இருந்து மருந்துகளைப் பெறும் முறை மாற்றம் செய்யும். 'ஹெல்ப் டிஸ்க்' மூலமாக மருந்துகளைப் பெறும் முறை மாற்றம் செய்யும். 'ஹெல்ப் டிஸ்க்' மூலமாக மருந்துகளைப் பெறும் முறை மாற்றம் செய்யும்.



『조선중앙일보』(1939.2.23)의 「제비 하(下)」에 실린 박태원의 그림 출처: 스마트K

□□□□ ‘□□□□’ □□□□ □□□□ □□□□ □□.

20□□□□ (□□□□ □□ □□ □□□□) □□□□ □□□□ ‘□□ □ □□□ □’□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□(?). □□ □□ □□, □□□□ □□ □□, □□□□ □□, □□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□. □ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□.

□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□(□□□□□□ □□□□ □□□□), □□ □□ □□□□ □□ □□ □□ □ □□□ □□□□ □□ □□□□. □ □ □ □□ □□ □□□□, □□□□□, □□□□□ □□ □□□ □ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□.

□□□□ □ □□□□□□□, □□□□□□ □□□□ □ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□, □□ □□ □□ □□, □□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□. □□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ ‘□□□□’□ □□□□ □□□□ □□□□.



030 000 000 0000 00 0000(Ray Oldenberg) 000 00 0The Great Good Place000 000000. 000 000 000 010 0000, 0000 000 020 00000 00. 030 000 00 000 00 000 000. 000 000 00 00 00 00, 000000 00, 000 00 00 00 0000. 2000 0 0000 000 00 000 000 21000 000 000 00, 000 00 00, 000 0000 0 000 00 00. 000 000 00 0, 00 000 00 00 0, 000 00 000 00 0, 0 00 0 000 000 00 00 00 000 000 0 00, 00000 030 000 000000.

[illegible]

5. 2000 年, 2000 年, 2000, 2000, 2008.

【00000 00】 00000 00, 00000 00000 00

000 0000 000 ‘000 00 00 00 500 00’00 000 000 100 00 000 00 00
000 00000. 0 000 0000 000 00 000 00 000 00 0 0000 00, 00000 00
0 000 0000 000 00000.

000 ‘00000 00’0 00 00000 00000000 000 00, 000 0000 00 000 00 000
00 0000000, 000 0000 00, 000 00 000 0000 000 0000000 00000.

0000000 000 0000000 000 78.3%00 2022000 85%00 000 000 0000, 2016
0 259500 00000000 2022000 308000 00 0000 000000 000 000 00 000000
0.



생활문화진흥원

생활문화에 대해 알아보자

“생활문화”

(生活文化)



출처:생활문화진흥원

생활문화란 20 200 000, 00000 ‘000 000 000 00 000 000 000000 0000
0 0000 000 0000 000 00’0 0000.

0 000 00000 000 000 000 00 00, 00 000 000 00 0000 00 0000 000
00 0000. 00 000 0000 000 00 00 0 000 000 000000 00 0000000 0 0 0
000.

00000 000 000 00 00 0000 000 0000 000000 0 00 000 000 00 00 000
0 ‘000 00’000.



“ 너와 내가 만나 즐기는 문화가
사회로 퍼져 나가는 것

그것이 바로 **생활문화**입니다:>

출처:생활문화진흥원

2014년 10월 1일부터, ()문화재단은 문화 생활문화진흥원 1000. 4월 10일.

‘2017 문화진흥원’은 ‘문화, 이 세 세!’의 문화 9 6월 10일 1000 1000 1000. 17 1000 122 1000 1000. 1000, 1000, 1000 1000 1000.

1000 1000 1000 1000 1000.

1000 1000 2015년 ‘문화 1000’은 1000 1000 1000 1000 ‘()’의 1000

0000. 00 000 0000 00 1,400 00 0000 000 000 ‘000 0000’ 0 000 00 000, 8 26 00000 0000 00000000 00 124 1,400 000 000 0000000 0000 400 000 00 100 00 000000. 0000 0000 000 00 00 00 000 000 00000 000 00 70M, 00 30M 000 000 0000 000.

2017 0000000 000 “000 000! 000 000!” 00 00000 “000 0000 00000” 0 000 000000. 00 000 000000 000000 000 000, 000 000 000000 00000 0 00 00000.



생활문화축제 포스터

0000 000 00 0000 0000 0000 0000 000 00 00 000000 0000 00000. 000000 0 00 00000 0000 00 0 00, 00, 00, 00 00 00 000000 0 0 00 00000 00

□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□.

“如果 我们 能够 在 此 过程中 保持 我们 的 原则 和 价值 观， 我们 就 能够 在 这个 世界 上 建立 一个 更加 美好 的 未来。” 他 说。 “我们 必须 保持 我们 的 原则 和 价值 观， 我们 必须 保持 我们 的 原则 和 价值 观。” 他 说。 他 说。

[illegible][illegible]

2017 제1회 인천생활문화축제

‘생활로 마주하고 문화로 통하는 우리는 그런’

사이:多

[콜라보레이션공연 : 9.2(토) 저녁 9시 인천아트플랫폼]

전 시 8. 29 (화) ~ 9. 9 (토) 10:00 ~ 18:00 인천아트플랫폼 B동 전시실
(전시오픈식 : 9. 2 (토) 17:00 인천아트플랫폼 B동 전시실)

공 연 9. 2 (토) 14:00~21:00 인천아트플랫폼 중앙거리
16:00~19:00 칠동마당, 15:00~19:00 한중문화관 야외광장

판매&체험 9. 2 (토) 10:00~18:00 인천아트플랫폼

• 주최 : 인천광역시 • 주관 : 인천문화원연합회,   
www.facebook.com/InCCF

• 후원 :  인천문화재단

제1회 인천생활문화축제

인천광역시와 인천문화원연합회, 인천문화재단은 “인천 생활 문화, 인천 문화 생활”을 주제로 2016 인천 생활 문화 축제 ‘사이:多’를 개최한다. 이번 축제는 인천 생활 문화의 다양성을 소개하고, 인천 문화 생활의 활성화를 위한 다양한 프로그램을 제공한다.

“인천 생활 문화의 다양성을 소개하고, 인천 문화 생활의 활성화를 위한 다양한 프로그램을 제공한다.”는 이번 축제의 주제이다. 이번 축제는 인천 생활 문화의 다양성을 소개하고, 인천 문화 생활의 활성화를 위한 다양한 프로그램을 제공한다. 이번 축제는 인천 생활 문화의 다양성을 소개하고, 인천 문화 생활의 활성화를 위한 다양한 프로그램을 제공한다.

“ 〇〇 〇〇 〇〇 〇〇〇〇 〇〇 〇 〇〇〇.”

〇〇〇, <〇〇 〇〇 〇> 〇〇〇([〇〇_〇〇〇〇](#) )

“〇〇〇〇 〇〇 〇〇〇 ‘〇〇〇〇〇 〇’〇 〇 〇〇〇 〇〇 〇〇 〇〇〇 〇〇 〇〇〇〇 〇〇 〇〇〇〇 〇〇〇 〇〇〇〇. 〇〇 〇〇〇 〇〇〇 〇〇 〇〇 〇〇 〇〇〇〇 〇〇〇 〇〇〇 〇〇 〇〇〇〇 〇〇〇〇〇, 〇〇〇, 〇 〇〇〇 〇〇 〇〇 〇〇 〇〇 〇〇〇 〇〇 〇〇〇 〇〇〇 〇〇 〇〇. 〇〇 〇〇〇〇, 〇〇〇〇 〇〇 〇〇, 〇〇 〇 〇〇〇 〇 〇〇〇 〇〇〇 〇〇 〇〇〇〇 〇〇〇〇 〇〇〇〇 〇 〇〇〇 〇〇〇 〇〇 〇〇〇〇 〇〇.”

〇〇〇, <〇〇〇 〇〇 〇〇 〇〇〇> 〇〇〇([〇〇_〇〇〇〇](#) )

* 〇 〇〇〇 〇〇〇 〇〇 〇〇, 〇〇 〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇.

1. 〇〇〇〇〇〇〇:〇〇〇〇 〇〇 〇〇〇 〇〇〇〇 〇〇〇〇 〇〇

〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇 2017.7.13. ([〇〇〇_〇〇_〇〇〇〇](#) )

2. 〇〇〇〇 〇〇〇 85%... ‘〇〇〇〇 〇〇’ 〇〇〇

〇〇〇〇 2017.7.19. ([〇〇〇_〇〇_〇〇〇〇](#) )

3. 〇〇〇〇〇〇〇 〇〇〇〇([〇〇〇_〇〇_〇〇〇〇](#) )

4. 〇〇 〇〇〇 〇〇 ‘〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇’

〇〇〇〇〇〇 2016.8.28. ([〇〇〇_〇〇_〇〇〇〇](#) )

〇, 〇〇〇 / 〇〇〇 〇〇〇〇〇〇

“우리는 이제 ‘인공지능’이 ‘인간’을 대체할 수 있는 시점에 도달했다. 인공지능은 인간을 능가할 수 있는 속도로 발전하고 있다. 인공지능은 인간을 능가할 수 있는 속도로 발전하고 있다. 인공지능은 인간을 능가할 수 있는 속도로 발전하고 있다.”([인공지능] 100)

‘인공지능’이 ‘인간’을 대체할 수 있는 시점에 도달했다. 인공지능은 인간을 능가할 수 있는 속도로 발전하고 있다. 인공지능은 인간을 능가할 수 있는 속도로 발전하고 있다.



인공지능은 인간을 능가할 수 있는 속도로 발전하고 있다. 인공지능은 인간을 능가할 수 있는 속도로 발전하고 있다. 인공지능은 인간을 능가할 수 있는 속도로 발전하고 있다.

‘인공지능’이 ‘인간’을 대체할 수 있는 시점에 도달했다. 인공지능은 인간을 능가할 수 있는 속도로 발전하고 있다. 인공지능은 인간을 능가할 수 있는 속도로 발전하고 있다.

KT는 인공지능을 4세대 인공지능으로 ICT를 통해 인간을 대체할 수 있는 시점에 도달했다. 인공지능은 인간을 능가할 수 있는 속도로 발전하고 있다. 인공지능은 인간을 능가할 수 있는 속도로 발전하고 있다.



출처_국립중앙도서관

국립중앙도서관은 여름 휴가철에 읽기 좋은 책 100선()을 소개합니다.

* 여름 휴가철에 읽기 좋은 책 100선 소개합니다.

1. [국립중앙도서관 여름 휴가철에 읽기 좋은 책 100선]

2017. 7. 10. 국립중앙도서관 ()

2. 국립중앙도서관 여름 휴가철에 읽기 좋은 책 100선 소개합니다.

2011. 8. 3. 국립중앙도서관 ()

3. 국립중앙도서관 '여름 휴가철에 읽기 좋은 책 100선' 소개합니다.

2017. 4. 21. 국립중앙도서관 ()

4. [국립중앙도서관] 100선 여름 휴가철에 읽기 좋은 책, '여름'에 읽기 좋은 책

2017. 7. 20. 0000 (000_00_0000)



5. '007' 000 000... 000 '00 00' 00

2015.8.14. 0000 (000_00_0000)



6. 0 000 "00 00 000 000 00 0"

2016.10.5. 0000 (000_00_0000)



7. [000000] 0 00 000

2017. 7. 16. 0000 (000_00_0000)



8. 00 000 0 000

2017. 7. 14. 0000 (000_00_0000)



9. 0000, 00 00... KT00000000, 0000 00

2017. 7. 11. 000 000 (000_00_0000)



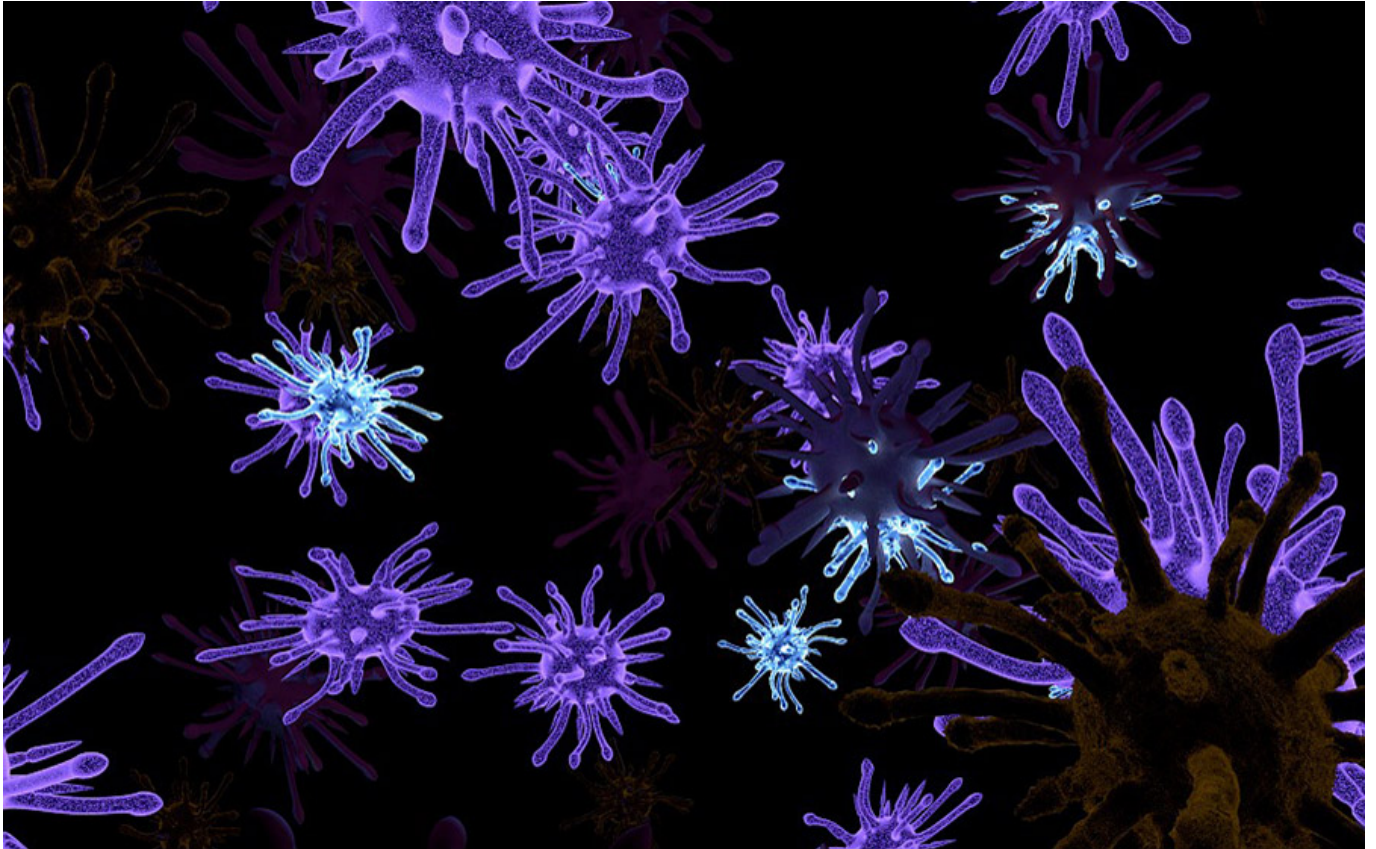
0, 000 / 000 000000

[000000 00] 0000 (0)00

0000 00 000000. 0000 000 0000. '00'0 '00'00 00000 00 000 000. 0 00 000 000 00000 00000 000 000 00000 0 000. 000, 000 00000, 000 0 000 00.

0000000 000 00000 000 000 00 00000. 0000 000 0000 00 000 00000000 0 00 0 00. 0000 0000 0000 000 0000000 00 0000000000000(SFTS)0 00 0 0 0000. 000 000 0000000, 0000, 0000 00 000 00 0 000. 00000000 000 00000 000 00000 000000. 00 00000000 0000000000000000000000 00000 000 00

280%(760)의 감염률.

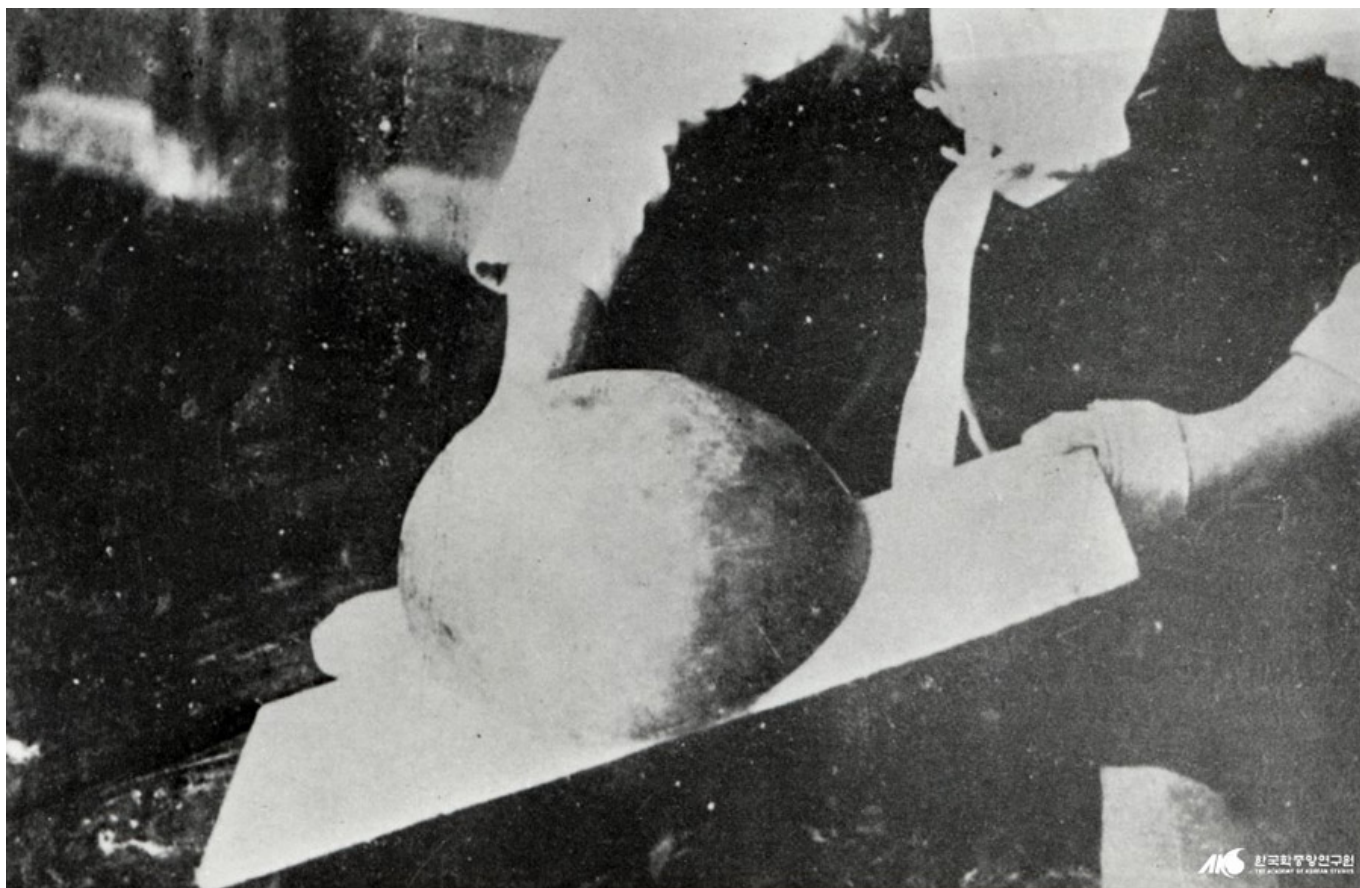


바이러스

전 세계 인구는 2014년 400억에서 2015년 491억으로 23% 증가했으며, 전 세계 인구의 21%가 21세 이하이며, 16세 이하(76%), 5세 이하(24%)입니다. 전 세계 인구의 16%가 16세 이하이며, 5세 이하(24%)입니다. 전 세계 인구의 16%가 16세 이하이며, 5세 이하(24%)입니다.

전 세계 인구의 16%가 16세 이하이며, 5세 이하(24%)입니다.

전 세계 인구의 16%가 16세 이하이며, 5세 이하(24%)입니다. 전 세계 인구의 16%가 16세 이하이며, 5세 이하(24%)입니다.



염병 치료구. 출처:한국민족문화대백과

[illegible][illegible]

1885年 德國 和 奧匈 帝國 在 布達佩斯 簽訂 條約。 1915年 2月 ‘塞爾維亞’國
 被 奧匈 帝國 佔領。 20世紀 德國 和 奧匈 帝國， 俄國， 法國，
 英國， 美國 等 國家， 簽署 了， 凡爾賽 條約， 巴黎 和約， 聖日耳曼 條約， 納伊 條約， 特里 塔那 公約， 塞夫勒 條約 等 國際 條約。



20세기 초 최우석의 《조선풍속화첩》에 보이는 마마배송굿 장면. 출처:한국민족문화대백과

한글로 된 제목과 설명이 있는 그림입니다.

이 그림은 2015년, 서울에서 열린 전시회입니다. 전시회에서는 다양한 문화유산과 전통 예술을 소개하고, 이를 통해 우리의 문화적 가치를 알리고자 합니다.

이번 전시회는 총 50여 개의 작품을 선보이며, 68일간 운영됩니다. 전시회는 무료로 입장 가능하며, 관람객들은 다양한 문화유산과 전통 예술을 감상할 수 있습니다. 또한, 전시회에서는 다양한 문화유산과 전통 예술을 소개하고, 이를 통해 우리의 문화적 가치를 알리고자 합니다.

이 전시회는 서울에서 열린 전시회입니다. 전시회에서는 다양한 문화유산과 전통 예술을 소개하고, 이를 통해 우리의 문화적 가치를 알리고자 합니다. 또한, 전시회에서는 다양한 문화유산과 전통 예술을 소개하고, 이를 통해 우리의 문화적 가치를 알리고자 합니다.

00/0000/0000/0000/00 00 000 00, 0000 000 00 00, 0000 000 000 00
 00 00 000 00000 0000 0000. 0000 00000 00 00000 0000 00000 0000
 0.

00000 00 00 00000. 000 0, 00 0 00000.

* 00 00 000 000 00 0000 000000.

1. 000 00000 0000 000 000?



2017.6.28. 0000 (000_00_0000)

2. 00000 000 00 000...000 00



2017.7.10. 00A (000_00_0000)

3. 0 00 ICT, 0 00 000 0000 0000



2017.7.9. 00000 (000_00_0000)

4. AI, 000 0000



2017. 1. 1. 00 (000_00_0000)

5. 000 0000 000 0000



2017. 6.19. 000000 (000_00_0000)

0, 000 / 000 000000

[00000 00] 0000000 0000 00

“SNS 0000 0000 0000 0000 00 ‘00 000’ 0 00 ‘00 10 000’ 0 000 ‘0000’ 000 00 00!”

000000 0000 0000 000 00000 00000 0000 000 00 00 0000. 2-30 0000 0
 000 0 000 00 00 000 00 0000. KBS2 0 000 0000 000000. ‘00000’0000.

한국, 중국, 미국, 일본, 유럽 등 전 세계 100여 개국, ‘한국’을 대표하는 문화, 과학, 예술 (K)을 전 세계에 알리는 프로그램.

KBS TV

넴비받침 2TV 화 23:10 방송

+ 전체 프로그램

프로그램 소개

방송보기

시청자참여



미리보기

쇼 > 2TV > 연예오락 > 넴비받침 > 방송보기 > 미리보기



읽어주면 좋고 아니면 넴비받침 :: 6월 6일 화요일 :: 첫방송!!

시청자 참여



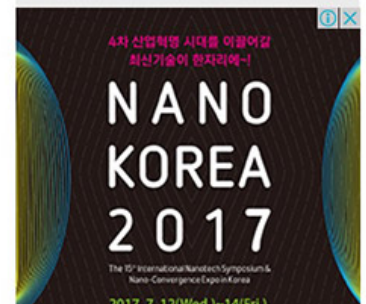
[노래가 좋아]

따뜻한 노래대결!
지금 신청하세요!



[1대 100]

숨막히는 퀴즈대결
참여하세요!!



한국, 중국, 미국, 일본, 유럽 등 전 세계 100여 개국, ‘한국’을 대표하는 문화, 과학, 예술 (K)을 전 세계에 알리는 프로그램. 한국, 중국, 미국, 일본, 유럽 등 전 세계 100여 개국, ‘한국’을 대표하는 문화, 과학, 예술 (K)을 전 세계에 알리는 프로그램. 한국, 중국, 미국, 일본, 유럽 등 전 세계 100여 개국, ‘한국’을 대표하는 문화, 과학, 예술 (K)을 전 세계에 알리는 프로그램. 한국, 중국, 미국, 일본, 유럽 등 전 세계 100여 개국, ‘한국’을 대표하는 문화, 과학, 예술 (K)을 전 세계에 알리는 프로그램.



냄비바침

내적 자신감 회복을 위한 독립출판 프로젝트

በህዝብ ጥያቄ መሰረት የጥያቄው ስም ለመቀየር ምርጫው ተዘጋጅቶ ሲሆን፣ ‘የህዝብ ጥያቄ ስም ለመቀየር’ የሚለው ስም ከ2010 እስከ 2014 ዓ.ም. ለ5 ዓመታት ብቻ ተጠቅሞ ነበር። በዚህ ጉዞ፣ ስም፣ ጥያቄ፣ ስም ለመቀየር ስም ለመቀየር። በዚህ ጉዞ፣ ስም ለመቀየር ስም ለመቀየር “ስም ለመቀየር፣ ስም ለመቀየር ስም ለመቀየር ስም ለመቀየር ስም ለመቀየር፣ ስም ለመቀየር ስም ለመቀየር” የሚለው ስም ተጠቅሞ ነበር።

“**□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□, □□□ □□□□□ □□ □□□.**”

“你怎麼知道？”他問。“你怎麼知道？”他問。“你怎麼知道？”他問。



또는 다른 공로들과 차별한다.

그리고 이 도시의 공로는 일반적으로 개인의 능력에 의해 얻는다. 지금의 사회에서 도시가주지에게 물자의 유통이나 2011년 실행 혹은 전염의 공포 따위는 실행할 수 있는 직물관의 전사들에 불과하다. 후천, 이데, 전쟁 따위는 노인이 주체함으로써 소비되지 않는다. 이에 두 배로 많은 모직 가난하다.

매초에 좀비영화의 전염병이 퍼져서 농장주와 부두고 주술사가 악몽으로 노예를 조종하고 착취하는 것이었다. 그러나 현대의 좀비들이 전사들을 비롯한 소외된 계층에 대한 직간접적인 답사를 담고 있다고 해서 이상할 것 없는 일인 셈이다. 무식 농장주가 부두주술을 달렸을 의학실험에서 바이러스를 실패했다는 중요한 것은 안뜰 자체가 아니라 그로부터 만들어지는 구조의 모습이다. 자비를 잃은 노예의 무리나 인간의 뇌를 탐구하여 돌아다니는 부활자의 무리나 마찬가지다. 여기에는 어떠한 약자가 아닌 최후자의 생존을 위한 치열한 투쟁이 스스럼없이 나타난 과잉이 존재한다.

가난한자의 출생지

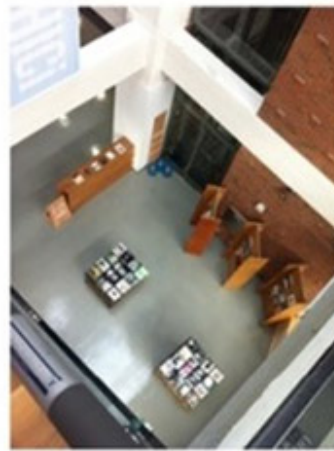
좀비를 좀비에 좀의 출생지인 백화점 고급 건물 이 구조에 대한 무관한 식량이다. 백화점에 들어오고 싶은 이들이 있고, 이들이 백화점에 들어오지 못하도록 백화점 안에 들어온 이들이 차별하고 있다. 물론 이런 장면이 등장하면 나는 개인주의에 반한다. 식욕을 무시한 채 한 번의 생활양식을 일련성 세도 남아남인간 현상에 의미하고 의미해 같이 공간하게 서있는 건물들도 어디 서 있을 수 있을까? 그럼에도 이 좀비체가 현실의 모방 일을 부인할 수도 없다.

미국 해군제인인 사무스차지는 시즌 8 에피소드 7 에서 좀비들의 참여공식을 비롯하여 드러내 그 현실을 보여준다. 이 에피소드의 내용은 이렇다. 도시에 잠긴 이들이 모여들어 거리를 점령하기 이른다. 한 문 좀비, 한



문 좀비 구덩이에 아무런 사생활의 흔적도 모두 묻어간다. 돈을 다 잃은 행인은 당면치도 끝까지 되어 그 무리에 합류하게 된다. 살아있는 이들은 백화점 육상 위에 모여 주변을 떠난 끝난물들아보며 생존지를 거문해 잠긴 이 숨어든 것이 아니라 시위를 떠날의 눈치로 바라보는 것이다. 좀비영화의 좀비를 잠긴으로 바꾸어놓는데, 모든 장면이 자연스레 연결되는 것이다. 단순한 재해극이 아닌 재해극의 재해극으로 도리어 현상을 밝히려는 것이다. 다시 내가 보자, 좀비에 대한 공포는 좀비에 대한 욕망이기도 하다. 가난한 자를 버리는 욕망. 그것은 나 자신이 가난한 자가 아니라는 것을 증명하기 위함이다. 가난한 자에게는 가난한 자가 될 수밖에 없는 이유가 있고 자멸해 다뤄지지 않은 나 자신의 위치 역시 증명해가는 것을 말한다.

물론 누군가의 불행과 누군가의 행운은 정당화나 당위로 설명할 수 없는 영역에 있다. 하지만 그렇게 주장하고 싶은 욕망은 존재한다. 이것이 하나의 현상을 찾아낼 수 있다. 그들이 좀비가 되었기 때문에 좀비를 보는 것이 아니다. 좀비를 보고 있기 때문에 그들을 좀비로 인정한 것이 아닐까? 좀비들의 백화점이다. 달리 말하자면 좀비



“3000 0000 0000 00 000 000000 000 000000, 00 00000 00 000 0000 (0 00000 000 00 000. 000 400 00 000 0000. 0000 00 00000) 00 000 0 000 00 00 00 0000 000 0 00 0000 00 0 0 00 00 0000000 0000 0000 00 0000.”

00 00 00000, 0000 00 00 00 000 00 000 000 00 000 000 000 0000 00 00 00 000 000000 0000. 000000 0000 0 000 00000 000 000 000 00 000 00 000000.



이 책은 2014년 10월 10일 발매된 책이다. 2014년 10월 10일 발매된 책이다. “책”은 이 책의 이름이다. 이 책은 2014년 10월 10일 발매된 책이다. 이 책은 ‘이 책’의 이름이다. 이 책은 ‘이 책’의 이름이다. 이 책은 ‘이 책’의 이름이다.

이 책은 2014년 10월 10일 발매된 책이다. “책”은 이 책의 이름이다. 이 책은 2014년 10월 10일 발매된 책이다. 이 책은 ‘이 책’의 이름이다. 이 책은 ‘이 책’의 LP 발매된 책이다. 이 책은 (5000원)에 책의 이름이다. 이 책은 ‘이 책’의 이름이다.

“이 책은 2014년 10월 10일 발매된 책이다. 2014년 10월 10일 발매된 책이다. 30원 ‘이 책’의 이름이다.”

이 책은 2014년 10월 10일 발매된 책이다. 이 책은 2014년 10월 10일 발매된 책이다. 이 책은 2014년 10월 10일 발매된 책이다. 이 책은 2014년 10월 10일 발매된 책이다. 이 책은 2014년 10월 10일 발매된 책이다.

* 𐄂𐄂 𐄂𐄂 𐄂𐄂𐄂 𐄂𐄂𐄂 𐄂𐄂 𐄂𐄂𐄂 𐄂𐄂𐄂𐄂𐄂.

– 𐄂𐄂𐄂𐄂 𐄂𐄂𐄂𐄂... <𐄂𐄂𐄂𐄂>, 𐄂𐄂 𐄂𐄂𐄂𐄂𐄂



𐄂𐄂𐄂𐄂 2017.6.22. (𐄂𐄂𐄂_𐄂𐄂_𐄂𐄂𐄂)

– [TV𐄂𐄂] ‘𐄂𐄂𐄂’, 𐄂𐄂 𐄂𐄂𐄂𐄂𐄂𐄂 𐄂𐄂 𐄂𐄂 𐄂𐄂



𐄂𐄂𐄂𐄂𐄂. 2017. 6.28. (𐄂𐄂𐄂_𐄂𐄂_𐄂𐄂𐄂)



– ‘𐄂𐄂𐄂𐄂𐄂 𐄂𐄂 𐄂𐄂 𐄂𐄂𐄂𐄂 𐄂𐄂𐄂 <𐄂𐄂𐄂𐄂>’ 𐄂𐄂𐄂 (𐄂𐄂𐄂_𐄂𐄂_𐄂𐄂𐄂)

– [𐄂𐄂 𐄂𐄂] 𐄂𐄂𐄂 𐄂𐄂, 𐄂𐄂𐄂 𐄂𐄂.



𐄂𐄂𐄂𐄂 2017.6.25. (𐄂𐄂𐄂_𐄂𐄂_𐄂𐄂𐄂)

– 20𐄂 𐄂𐄂 ‘𐄂𐄂 𐄂𐄂’... 𐄂𐄂𐄂 “𐄂𐄂𐄂𐄂 𐄂𐄂”



𐄂𐄂𐄂𐄂 2017.6.21. (𐄂𐄂𐄂_𐄂𐄂_𐄂𐄂𐄂)

– ‘𐄂𐄂𐄂 𐄂𐄂’... 𐄂𐄂𐄂 𐄂𐄂𐄂𐄂 𐄂𐄂𐄂 𐄂𐄂𐄂



𐄂𐄂𐄂𐄂 2017.6.10. (𐄂𐄂𐄂_𐄂𐄂_𐄂𐄂𐄂)