

2019 □□□□ □□□□

SUMMER MUSIC ISLAND

섬마을밴드 음악축제

2019. 7. 27.(토) 오후 6:30
대이작도 해양생태관 야외무대

주최 인천광역시 주관 IFAC 인천문화재단 문의 032)455-7184

www.ifac.or.kr 카카오톡 @인천문화재단 '인구추가'하시면 다양한 문화예술관련 행사정보를 받아보실 수 있습니다.



매년 여름, 섬마을 주민들의 열정과 행복이 가득했던
섬마을밴드 음악축제가 올해로 3회째를 맞이합니다.

남녀노소 할 것 없이 무대 위아래 상관없이 모두가 함께 즐길 수 있는
“2019 섬마을밴드 음악축제”에 오셔서 올 여름을 행복하게 보내시길 바랍니다.

공연순서

No.	시간	공연팀
1	6:30~6:45	더밴드(교동중)
2	6:45~7:00	살롱밴드(덕신고)
3	7:00~7:15	통기타 동아리
4	7:15~7:30	대이작 색소폰 동아리
5	7:30~7:45	섬마을밴드 풀동
6	7:45~8:00	마리클래식 기타앙상블
7	8:00~8:15	영흥 색소폰 동호회
8	8:15~8:30	울리울리 합주단
9	8:30~8:45	고려색소폰클럽
10	8:45~9:00	섬마을 울스타즈
11	9:00~9:40	특별공연 '오예중'

※ 공연시간 및 순서는 변경될 수 있습니다.

찬조출연

섬마을
울스타즈



유태성 기타

상지훈 드럼

김병철 색소폰



안홍수 우쿨렐레

김호철 베이스

이준삼 통기타

김성완 색소폰

가수 | 오예중

모래섬 '물동'을 노래하는 오예중은 대이작도 주민들이 사랑하는 가수입니다. 작년에 이어 올 해도 축제에서 주민들과 뜨거운 음악을 즐길 예정입니다.

사회자 | 황순유 아나운서(경인방송)

여성의 삶·사랑·에로스를 말하다

인문교양이 있는 저녁



일 시 2019년 7월 11일 ~ 8월 29일
매주 목요일, 18:30 ~ 21:30, 총 7회

장 소 인천문화재단 아트플랫폼 C동 공연장(7월 11일)
한국근대문학관 3층 강의실(7월 18일~8월 22일)
생활문화센터 H동 2층[8월 29일]

문 의 (032)773-3801

회차	내용	진행방식	강사	날짜	비고
1	삶의 주인으로 산다는 것: 『동의보감』으로 살펴보는 여성의 몸 여성의 지혜	강좌 및 청중과의 대화	고미숙 (교전평론가)	7. 11	인천아트플랫폼 C동
2	연애의 예감	강의	이경림 (서울대)	7. 18	
3	나혜석의 혁명과 상처: 사랑이 죄인가요?	강의	한금윤 (삼육대)	7. 25	
4	영자의 수난시대: 군사정권기 한국 영화 속에 비춰진 여성 섹슈얼리티와 성 감론	강의	김효정 (수원대 연극영상학부)	8. 1	
5	가난의 기억과 모성이라는 굴레	강의	강지윤 (연세대)	8. 8	
6	미투와 나의 삶, 선 자리와 갈 길	강의	변신원 (한국여성평등교육 진흥원)	8. 22	
7	아직 시작도 못한 이야기	강의	이경자(소설가) 박정윤(소설가)	8. 29	생활문화센터 H동 2층

이 전시를 통해 우리는, 이 도시의 역사를 다시 한번 돌아볼 수 있는 기회를 얻는다. 그리고 이 전시를 통해 우리는, 이 도시의 미래를 다시 한번 생각해볼 수 있다. 이 전시를 통해 우리는, 이 도시의 미래를 다시 한번 생각해볼 수 있다.

이진우의 열우물 연작



- 00 00

관람시간: 월, 화, 수, 목, 10:00~18:00 / 금, 토, 일, 14:00~18:00
 (관람객의 편의를 위해 20분 간격으로 입장)
 문의처: 032.764.7664
 주소: 인천광역시 동구 화도진로 192번길 3-11

☎ : 00000 00 0000 19200 3-7,9,11

WWW: www.wooriart.co.kr

☎/☎: 00000 (0)0000000

☎ : 00000 000

- 00 00

<00000 000 00-00?!0>0 00 00000 00 000 000 000 000 00000 00000000
000 000. 000 000 000000000 0000 000 000 00 00000. 00000 000 00 0
00000, 00000 0 00 000 00000 00000 000 00 00000 000.

000 000 1995000 000 00000000 0000 20100000 0000000 000 00 0000000,
000 0000000 000 00000 000 00 000 00000 00. 000 00000000 000 000
200000 00000 2018000 000 00000000. 000 00000000 00000 000000000 0 0
000000 00000 000000000, 00 0000000 000 00000 00000, 00 000 00 000. 0
00000000 000 00000 000 000 00000 00000 000. 000 000000 0000000 00000
000000 00000 00 000 000 000000 000 00000 00 00 0 0 00.

000 000 00 00 00 000 00 000 000 00.

“00 000 200000 00000 2018000 000 00000000. 0000000 00000 00000000000,
000000, 00000, 0000, 000000 0000000000, 00 00000 0 00 00 00 00 00 000
0 0 0 00000 000. 000 000 000000.

000 000 000000 000 00000.

00 00000, 00! .”

0000000 .

[00 1] 00000000, 000 000 000 00000 00000 00, 0000000

인천음악, 개항장에서 의미한다.

인천음악플랫폼 음악홀

[공연]
10월 13일 (토)
 오후 3시
 인천, 개항도시만의
 음악문화를 찾아서
 송현민 음악평론가

[공연]
10월 20일 (토)
 오후 3시
 잊혀진 근대 한국 걸그룹의
 조상들을 찾아 떠나는
 음악 여행
 최규성 대중문화평론가

[공연]
11월 17일 (토)
 오후 3시
 장광팔의 잠깐만요!
 장광팔 만담보존회장

[공연]
12월 1일 (토)
 오후 3시
 미드나잇 in 인천 '감격시대'
 예순술 X 국악평론가 윤종강

주최/주관 **IFC 인천문화재단**
INCHEON FOUNDATION FOR CULTURE

문의 : 인천문화재단 개항창플랫폼팀 032-456-7179

인천음악(인천 : 음악) 인천음악플랫폼 인천음악홀 <인천 음악, 인천음악홀> 인천
 음악홀 인천음악홀. 4월 인천음악홀 인천음악홀 인천음악홀. 인천음악홀 인천
 음악홀 인천음악홀 인천음악홀 인천음악홀. 인천음악홀 인천음악홀 인천음악홀
 1920년 1960년 인천음악홀 인천음악홀 인천음악홀, 인천음악홀 인천음악홀 인천
 음악홀 인천음악홀 인천음악홀 인천음악홀.

10월 13일 인천음악홀 인천음악홀 <인천, 인천음악홀 인천음악홀> 인천음악홀 인천음악홀. 인천
 음악홀 인천음악홀 인천음악홀, 인천음악홀 인천음악홀 인천음악홀 인천음악홀

00. 000 00 000 00000000 000 000 00000 0000, 000 000 00000 00 000
000000 000 00, 000 00 0000.

10 20 00000000 0000 00 00 000000 0000 - 0000 00000 000 00 00000 00
000 00000 <0000 00 00 00000 00000 00 0000 00 00> 00000 00000. 1920000
0 19600000 000 00000000 0000 0000000 '00000 0000'0 0000 0000 00 0000 00
0000 0000 00 0000 00000. 00 00000 0000 0000 00000 0000 0000 0000 0000.

00000000 (032-455-7179)

[00 2] 0630 0000000 <AI00, 000 000 00>

000 00 000 000 000 000 000 00 40 00 00 000 0 00 0000 00 000000,
00 00 0 00000000 00 00000 000 00000000 0000 000000 0 0000 00 0000 0 0
000.

00 0630 00000000 0000 00 00 0000 00 00000 0000 0000 000000
0(www.ifac.or.kr)0 000000 00000000 000000(032-455-7134)0 00000 00000
0 00.

000000(032-455-7134)

[00 3] 000 0000 <00000>

□□□ □□, □□□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□.

□2017 □□□ □□□□□□□ □□ 10□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ <□□□□ □□□□> □□□ □□□ □□□□ □□□□ 3□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ <□□ □□□□> □□ □□ □□□ □□□□ □□□ '□□ □□□ □□ □□'□ □□□□□, □□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□□.

□ □□□□ : 2018□ 9□ 10□(□) ~ 9□ 28□(□)

□ □□□□(9□ 24□)□ □□

□ □□□□ : 2018□ 9□ 13□ □□□, □□ 5□

□ □□□□ : □□ 11□ ~ □□ 6□

□ □□□□ : □□□□□□□ B□ □□□

□ □ □ □ : □□

□□□□□(032-760-1005)

[□□ 4] □□□□ □□□□□□□ <□□□□ □□ □□ □□>

7일, 6일 9일, 8일 18일 3일 등 공연 등 개최, 공연, 공연 등 공연 개최 등
등 개최 등 공연 등. 등, 7일 9일 3일 등 9일 등 공연 등 등 등
등 공연 등 개최(등)등 등 공연 등 등 등.

등 공연, 9일 15일 29일 등 개최 등 '등 등 등'(등 등)등 개최.
'등'등 등 등 등 등 등 '2018 등 등 등 등 등'등 등 등
등, '등'등 등 등 등 등 등 등 등 등 등, 등 등 등 등 등 등
등 등 등 등 등 등 등 등 등.

10일 6일 4일 등 개최 등 등 등 등 '등 등'등 개최. 등 등 등 등(등
등)등 등 등 등 등 등 등 등, 등 등 등 등 등. 등 등 등 등 등 등
등 등 등 등 등 등 등 등.

☎☎☎☎(032-455-7185)

[등 2] 등 등 등 등 등 등 <2018 등 등 등 등 등>



등 등 등 등 등 '등'등 등 등 등, 90일 등 등 등 등 등 등 등 등 등
등 등 등 등 2000일 등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 등
등 등

□□□ □□□□ □□□ '□□ □□□ □□ □□'□ □□□□, □□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□.

- □□□□ : 2018□ 9□ 10□(□) ~ 9□ 28□(□)
□ □□□□(9□ 24□)□ □□
- □□□□ : 2018□ 9□ 13□ □□□, □□ 5□
- □□□□ : □□ 11□ ~ □□ 6□
- □□□□ : □□□□□□□□ B□ □□□
- □ □ □ : □□

□□□□□(032-760-1005)

□□□□□□ .

[□□ 1] □□□ □□□□ □□□ □□□□ <2018 □□□□□ □□□□>

Summer+ Music + Island

2018

섬마을밴드 음악축제

2018. 8. 25.(토) 오후 6시 30분
대이작도 해양생태관 야외무대

대이작도

섬마을밴드 플등
통기타동아리

영흥도

색소폰동호회

강화도

고려색소폰클럽
마리클래식기타앙상블
올리올리합주단
살롬밴드(덕신교)
The Band(교동중)

찬조출연

섬마을 올스타즈



주최 | 인천광역시 주관 | 인천문화재단 IFC 문의 | 032)455-7187

TRIBOWL J / A / Z / Z + FESTIVAL 2018

AUG 24 - 26, 2018

송도 트라이보울 실내공연장 및 외부광장

●실내공연●

8.24.(Fri)

오웬
(O.WHEN)

8.25.(Sat)

조윤성 TRIO
허르처 베로니카 & 제만트 바린트
(Harcza Veronika & Gyémánt Bálint)
모과(Mogwaa) - Party Night Program

8.26.(Sun)

말로 밴드
쿠마파크
(KUMA PARK)

●야외공연●

8.24.(Fri)

마더바이브
(MOTHERVIBES)

8.25.(Sat)

이상민
링카트 무용단(LINKART)
발레노바(BALLETNOVA)

8.26.(Sun)

김바다
박종상 퀴텟
일레인

주최·주관



인천광역시



인천문화재단



예술공간 트라이보울

후원



인천도시역사관

□□□ □□□□ □□. □□ □□□□□□ <□□□□□ □□□□□□, □□ □ □□>□ □□□ □□□□□□□ □
□ 2□□□ □□□□.

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □ □ □□
□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□ R&D□□□ □□□□ □□
□□□ □□ □□□ □□ □ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□. □□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □
□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□, □□ □□ □ □□□□□□□ □□□.

- <□62□ □□□□□□> □□
- □ □ : 8□ 23□(□) □□2□
- □ □ : □□ □□□□□ □□ 2□
- □□□ □□

□□□□□ (032-455-7134)

[□□ 4] □□□□□□□□ '□□□□' □□□ □□

‘○○○ ○○○ ○○’, ○○○○○○ ○○○○ ○ ○○ ‘○○ ○’ ○○ ○○○, ‘○○○○ ○○: ○○ ○○○ ○ ○○ ○○’, ‘○○○○○: ○○○○ ○○○○ ○’ ○ ○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○○○ ○○.

- ○○○○ : 2018○ 8○ ~ 12○
- ○○○○ : ○○○○○○○○○(○ ○○○○○○)
- ○ ○ ○ : ○○
- ○○○○ : 2018○ 8○ 14○(○) ~ ○ ○○ ○○ ○○ ○○○ / ○○○ ○○
- ○○○○ : ○○○○○○ ○○○○(○○○○▶) ○○○ ○○
- ○ ○ : ○○○○○○ ○○○○○○ 032-760-1097

○○	○○○	○○	○○○○	○○
○○	○ ○○○ ○○ ○○○	○○○	8.16(○) 19○ 30○	○○○○○○○○○
○○○○ ○○○○	○○○○ ○○ : ○○ ○○ ○○○ ○ !	○○○	○○ ○○○ 19○ 30○ 8○(9.3 - 10.29)	○○○○○○○ ○○○○
	○○ ○○ ○○○: ○ ○○ ○○○	○○, ○○	○○ ○○○ 19○ 30○ 6○(9.6 - 10.11)	
	○○ ○	○○○	○○ ○○○ 11○ 30○ 6○(10.5. - 11.16)	
	○○○ ○○○ ○○	○○	○○ ○○○ 14○ 6○(10.21 - 12.2)	
○○○○ ○○○○	○ ○○○ ○○ ○○	○○○	○○ ○○○ 19○ 30○ 4○(8.29 - 9.19)	○○○○
	○○ ○○○○ ○○ ○○	○○○ ○	○○ ○○○ 15○ 6○(10.13 - 11.17)	○○○○○ ○○○○○
	Book·○○○: ○○ ○○○○○○ ○○○○○.	○○○ ○	○○ ○○○ 19○ 6○(10.16 - 11.20.)	○○○○
	○○○ ○○○○ ○○○○	○○○	○○ ○○○ 19○ 30○ 6○(11.2 - 12.7)	○○○○ ×○○○○
○○○○ ○○○○	○○○○ ○○: ○○ ○○○○ ○○ ○○	○○○ ○	○○ ○○○ 19○ 7○(10.8 - 11.19)	○○○○○○○
	○○○○○: ○○○○ ○○○○ ○	○○○ ○	○○ ○○○ 19○ 30○ 8○(10.5 - 11.23)	○○○○○○○ ○○○○

○○○○○ (032-760-1097)

□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□. □□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □ □□ □□□□.

○ <□□□□ □□> □□□□ □□

- □ □: 2018□ 8□ 11□(□) - 11□ 25□(□)
 - □ □: □□□□□□□□ (□□ □□ □□)
 - □ □: □□□ □□□□□□□ □□□ □□
 - □ □: □□ 3□□ □□ / □□□□ 8□ □□ (□□□□ □□, □□ □□□)
 - □ □: 032) 773-3805 (□□□□□□□□) / 070-5213-1726 (□□□□ □□ □□□ □□)
- [□□ 1] □ □□□ □□□

□□	□□	□□
1□	2018□ 08□11□(□) ~ 10□06□(□)	□□ □□□ 10:00~13:00
2□	2018□ 10□06□(□) ~ 11□24□(□)	□□ □□□ 10:00~13:00
3□	2018□ 10□07□(□) ~ 11□25□(□)	□□ □□□ 14:00~17:00

□□□□□□□ (032-773-3805)

[□□ 4] □□□□□□□ □□□□□□□ <□□□□ □□ □□ -□□□□ □□□ □□>



□□□□□□(□□□□□ : □□□) □□□□□□□□ 2018□ □□□□□□□□ <□□□□ □□ □□ -□□□□ □□□ □□>□ 8□ 8□ □□□□. □□ □□□□ □□ 6□ 30□□□□ □ 2□□ □□ □ 8□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□□.

본 사업은 인천광역시 문화예술위원회가 주관하는 2018년 문화예술 컨설팅 지원사업의 일환으로, 인천지역에서 활동하는 예술단체를 대상으로 1:1 맞춤형 컨설팅을 지원한다. 신청기간은 2018년 7월 24일(화) ~ 8월 12일(일) 24시까지이며, 신청분야는 재무회계, 홍보·마케팅, 콘텐츠기획, 국제교류 분야별 전문컨설턴트 1:1 맞춤형 컨설팅 3회 무료 지원(최대 4회)이다. 접수방법은 이메일접수(jyoon@ifac.or.kr)이며, 선정규모는 10개 단체 내외이다. 결과발표는 2018년 8월 27일(월) 예정이며, 문의는 문화예술컨설팅지원사업 담당자 (032)773-3813 / jyoon@ifac.or.kr로 문의하면 된다.

○일 : 2018년 8월 8일 ~ 10월 17일
○시간 : 18:30 ~ 20:30
○장소 : 인천광역시 30호
○문의 : 032-773-3804
○이메일 : gangjwa01@naver.com, (032)773-3804

문의전화 (032-773-3804)

[05] 2018 문화예술 컨설팅 지원사업



2018 문화예술 컨설팅 지원사업

똑똑! 예술컨설팅

신청대상	인천지역에서 활동하는 예술단체
접수기간	2018년 7월 24일(화) ~ 2018년 8월 12일(일) 24시 까지
신청분야	재무회계, 홍보·마케팅, 콘텐츠기획, 국제교류
지원내용	분야별 전문컨설턴트 1:1 맞춤형 컨설팅 3회 무료 지원(최대 4회)
접수방법	이메일접수(jyoon@ifac.or.kr)
선정규모	10개 단체 내외
결과발표	2018년 8월 27일(월) 예정
문의	문화예술컨설팅지원사업 담당자 032)773-3813 / jyoon@ifac.or.kr

문화예술컨설팅지원사업(032:773-3804)은 2018년 문화예술위원회가 주관하는 1:1 맞춤형 컨설팅 지원사업이다. 인천지역에서 활동하는 예술단체를 대상으로 1:1 맞춤형 컨설팅을 지원한다. 신청기간은 2018년 7월 24일(화) ~ 8월 12일(일) 24시까지이며, 신청분야는 재무회계, 홍보·마케팅, 콘텐츠기획, 국제교류 분야별 전문컨설턴트 1:1 맞춤형 컨설팅 3회 무료 지원(최대 4회)이다. 접수방법은 이메일접수(jyoon@ifac.or.kr)이며, 선정규모는 10개 단체 내외이다. 결과발표는 2018년 8월 27일(월) 예정이며, 문의는 문화예술컨설팅지원사업 담당자 (032)773-3813 / jyoon@ifac.or.kr로 문의하면 된다.

☐☐☐☐ (032-773-3813)