□□□□□□.

[□□ 1] □□□□□□□□, □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□, □□□□□□

| 인천음악플랫폼 시민대상 기획프로그램 |
인천, 개항장에서 음악을 찾아서
인천음악플랫폼 음악홀
| 강연 |
10월 13일 (토)
오후 3시
인천, 개항도시만의
음악문화를 찾아서
송현민 음악평론가
| 강연 |
10월 20일 (토)
오후 3시
잊혀진 근대 한국 걸그룹의
조상들을 찾아 떠나는
음악 여행
최규성 대중문화평론가
| 공연 |
11월 17일 (토)
오후 3시
장광팔의 잠깐만요!
장광팔 만담보존회장
| 공연 |
12월 1일 (토)
오후 3시
미드나잇 in 인천 '감격시대'
예술숲 x 국악평론가 윤중강
주최/주관 IFAC 인천문화재단
문의 : 인천문화재단 개항장플랫폼팀 032-455-7179

□□□□□□□(□□□□ : □□□) □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ <□□ □□, □□□□□□ □□□> □□□ □□ □□□ □□□ □□□□. □ 4□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□·□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□. □□□□ □□□ □□ □□ □□□□□

1920□□□□ 1960□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□, □□□□□ □□□□ □□□ □ □□□ □ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □ □□.
10□ 13□ □□□□□ □□□□ <□□, □□□□□□ □□□□□ □□□> □□ □□□ □□□□ □□□. □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□, □□ □□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□. □□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□, □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□, □□□ □□ □□□□.
10□ 20□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□ □□□ – □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□□ <□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□> □□□□ □□□□. 1920□□□ □ 1960□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ ‘□□□□ □□□’□ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□. □□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□.

□□□□□□□□(032-455-7179)

[□□ 2] □63□ □□□□□□□ <AI□□, □□□ □□□ □□>

(□)□□□□□□□(□□□□ □□□)□ □63□ □□□□□□□□ 10□ 18□(□) □□ 2□□ □□□□. □□□□ □□□ 2008□ '□□□□□□'□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□. □□ □□□□□□□□ <□□□ □□, □□ □□□ □□>□□ □□□ □□□□□□□□ C□ □ □□□□ □□□□.

□□ □□□□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□ □□ 4□ □□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □, □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□. □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □

□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ 4□ □□ □□ □□□ □ □□ □□□□ □□ □□□□□, □□ □□ □ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□ □□ □□□ □ □ □□□.

□□ □63□ □□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □(www.ifac.or.kr)□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□(032-455-7134)□ □□□□ □□□□ □ □□.

□□□□□(032-455-7134)

[□□ 3] □□□ □□□□ <□□□□>

가을엔 책이 있는 마을,
배다리에서 만나요
만국 시장 벼룩
날짜 2018. 10. 13 토요일
시간 낮 12시 ~ 저녁 6시
장소 배다리 텃밭정원
주최 인천문화재단
주관 생활문화공간 달이네

(□)□□□□□□□(□□□□ □□□)□ □□□□ □□□□□□ □□□(□□□□), (□)□□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□□□ □□□□□ 10□ 13□(□) □□□. □□□□□ □ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □ □□□□, □□, □□□ □□ □□□□ □□□ □ ‘□□ □□’, □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □ □□ ‘□□□□□□’□□ □□□□ □□. □□□ 5□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □ □ □ □□□□ □□□□, □□□ □□□ □□□□□ □□□.

10□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □ ‘□□□□’□□. □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□ □ 12□□□ □□ 6□□□ □□□. □ □□ □□ □, □□□□□ □□ □□ □□ □□ □□□□. □□□ □□□ □□, □□, □□, □□, □□ □ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □ □□.

□□□□□□(032-760-1033)

[□□ 4] □□□□□□□ □□□□□ □□ <Sing along □□!>

□□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□, □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□. □ □ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□.

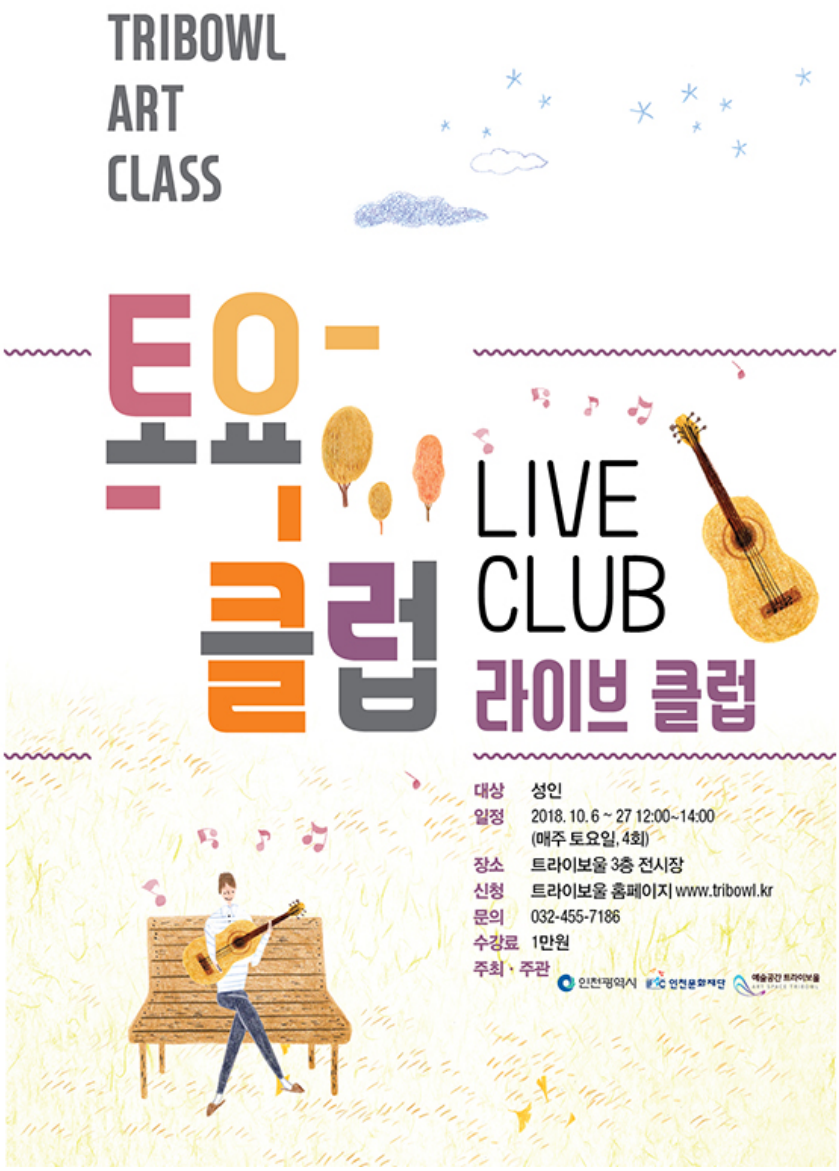
1960~1970□□ '□-□□(Sing along)'□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□, □□□□ □ □□□□□ □□□□ '□ □□ □□ □□□□' □□□□ □□□□□. □□ '□□□□ Y', '□□□□□□

□(recreation) □□’ □□ □□ 70□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □ □□□ □□□ □□. □□ □□ □□(□□□)□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□.

□□□□□□□□(032-455-7179)

□□□□□.

[□□ 1] □ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□. <□□□□□ □□ □□□□ □□>



(□)□□□□□□□(□□ □□□)□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□, □□, □□□□ □ □□□□ □ □□ □□□□.
10□ 6□□□ 4□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ '□□□ □□'□ □□□□. □□□□□□ □□(□□ □□□)□ □□ □□□ □□ □□ □□ □□, □□□ □□□□ □□□□□. □ □□□ □□ □□□□ □□ □□ □ □□ □□□ □□□ □ □□□.

□□□□□(032-455-7185)

[□□ 2] □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ <2018 □□□□□□□□□□>

□□ □□ □□□ □□□ '□□□'□□ □□□ □□□, 90□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □ □ □□□ □□□. 2000□□ □□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□.

(□)□□□□□□□(□□□□:□□□)□ 10□ 12□(□)~14□(□) 3□□ 2018 □□□□□□□□□□□ □□□□. □□□□□□□□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□, □□□□ □□□ □□, □□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□□□. □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□, □□, □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□.

□□□□□(032-455-7187)

[□□ 3] □□□□□□□□ 2017 □□□ □□□□□ : □□□ <□□□ □ □□□ □□□□□ □□□>

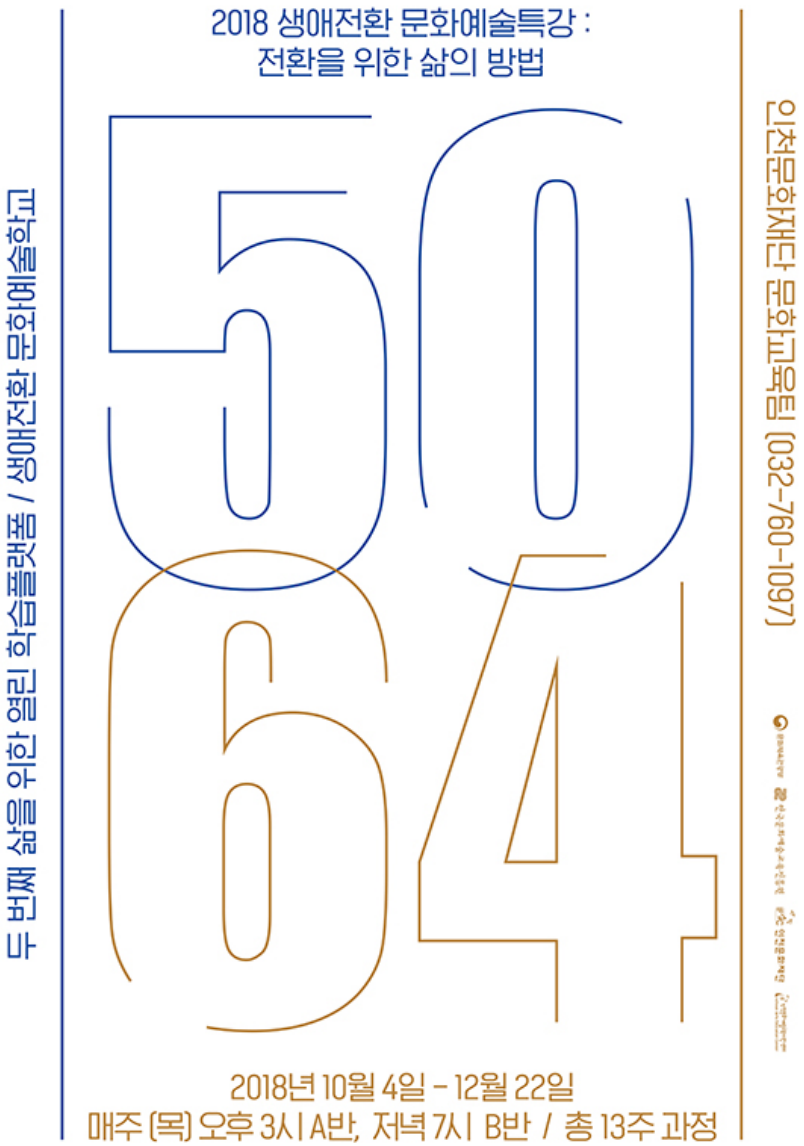
□□□□□□□(□□□□ □□□)□□ □□□□ □□□□□□□□□ ‘2017 □□□ □□□□□’□ 9□ 10□(□)□□ 9□ 28□(□)□□ B□ □□□□□ □□□□. □□ □□□□□ 9□ 13□(□)□□□ □□□□, □□□□ □□ □ □□□□.
□□□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□,

□□□ □□, □□□□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□.
□2017 □□□ □□□□□□□□ □□ 10□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ <□□□ □□□□□> □□□ □□□ □□□□ □□□□ 3□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ <□□ □□□□□> □□ □□ □ □□□ □□□□ □□□ '□□ □□□ □□ □□'□ □□□□, □□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□□.

- □□□□ : 2018□ 9□ 10□(□) ~ 9□ 28□(□)
□ □□□□(9□ 24□)□ □□
- □□□□ : 2018□ 9□ 13□ □□□, □□ 5□
- □□□□ : □□ 11□ ~ □□ 6□
- □□□□ : □□□□□□□ B□ □□□
- □ □ □ : □□

□□□□□(032-760-1005)

[□□ 4] □□□□ □□□□□□□ <□□□ □□ □□ □□>



(□)□□□□□□□(□□□□ □□□)□□ □ 50□□□ 64□□ □□□□ □□□ □□□□ “□□□□ □□□□□□: □□□ □□ □□ □□” □□□□ □□□□.
□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ “□□□□ □□□□□□”□ □□□□ □□□□, □□□ □□□ □□ 5□ □□□ □□ □□, □□ □□ □□.
□□□□ □□□□□□ <□□□ □□ □□ □□>□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □ 13□□ □□ □□□ □□□, □□□□ □□ □□ □□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □ □□ □□ □ □□□ □□□□.
□□ □□□□ □□□ □□□□, □□□ □□□ □□□□?□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□ □□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□ □□□ □□□ “□ □□ □”□ □□ □□ □□ □ □□□ □□□ □□□□.

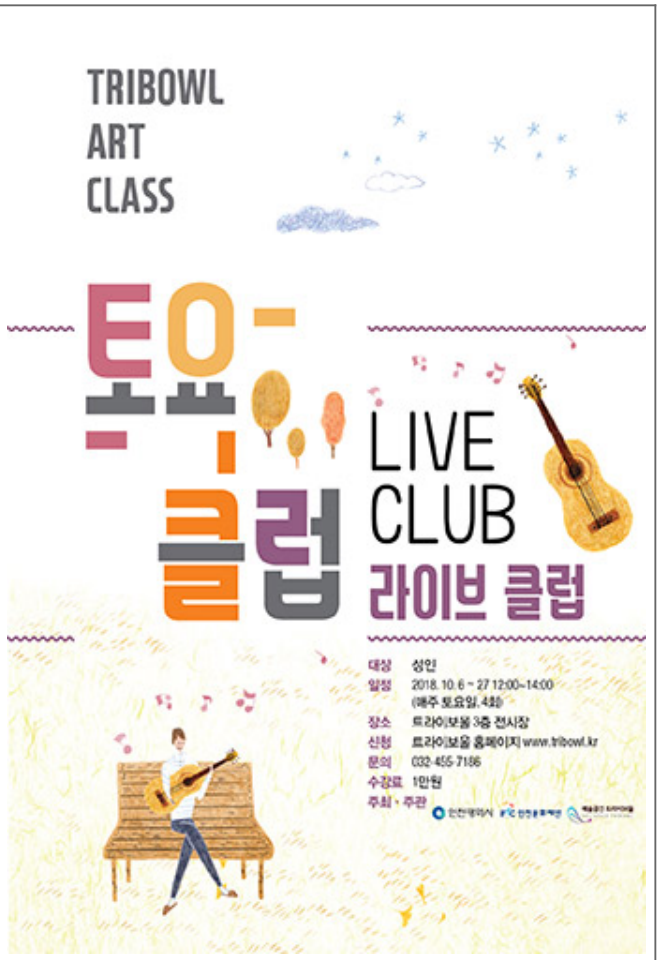
○ □ □ □ : □□□□ □□□□□□ <□□□ □□ □□ □□>
○ □□□□ : 2018□ 10□ 4□(□) ~ 12□ 22□(□)

○ □□□□ : □□ □□□ □□ 3□(A□), □□ 7□(B□) / □ 13□ □□
○ □□□□ : □ □□ □ Cafe <□□□> (□□□□□ □□ □□□□ 166□□ 14-1 2□)
○ □ □ □ : □□
○ □□□□ : 2018□ 9□ 12□(□) ~ 10□ 1□(□) / □□□ □□
○ □□□□ : □□□□□□ □□□□(www.ifac.or.kr) □□□ □□
○ □ □ : □□□□□□ □□□□□ 032-760-1097

□□□□□(032-760-1097)

□□□□□.

[□□ 1] □ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□. <□□□□□ □□ □□□□ □□>



(□)□□□□□□□(□□ □□□)□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□, □□, □□□□ □ □□□□ □ □□ □□□□.
8□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ '□□□□□□ NIGHT(□□□)'□ □□□□. □□□□□□□ □□ 4□

7□, 6□ 9□, 8□ 18□ 3□ □□ □□□ □□ □□□□, □□□□, □□□□ □ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□. □□, 7□□□ 9□□□ 3□□ □□ 9□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□(□□)□□ □□ □□□□ □□□□ □□□.
□ □□□, 9□ 15□□□ 29□□□ □□□□□ □□□□'□□□ □□□ □□□'(□□ □□□)□ □□□□.
'□□□'□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ '2018 □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□'□ □□□□ □□□□, '□□□'□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□, □□□ □□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□.
10□ 6□□□ 4□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ '□□□ □□'□ □□□□. □□□□□□ □□(□□ □□□)□ □□ □□□ □□ □□ □□ □□, □□□ □□□□ □□□□□. □□□ □□□ □□ □□□□ □□ □ □ □ □ □□ □□□ □□□ □ □□□.

□□□□□(032-455-7185)

[□□ 2] □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ <2018 □□□□□□□□□□>

□□ □□ □□□ □□□ '□□□'□□ □□□ □□□, 90□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □ □ □□□ □□□ 2000□□ □□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□

□□ □□.
(□)□□□□□□□(□□□□:□□□)□ 10□ 12□(□)~14□(□) 3□□ 2018 □□□□□□□□□□□ □□□□. □□□□□□□□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□, □□□□ □□□ □□, □□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□□□. □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□, □□, □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□.

□□□□□(032-455-7187)

[□□ 3] □□□□□□□□ 2017 □□□ □□□□□ : □□□ <□□□ □ □□□ □□□□□ □□□>

□□□□□□□(□□□□ □□□)□□ □□□□ □□□□□□□□□ ‘2017 □□□ □□□□□’□ 9□ 10□(□)□□ 9□ 28□(□)□□ B□ □□□□□ □□□□. □□ □□□□□ 9□ 13□(□)□□□ □□□□, □□□□ □□ □ □□□□.
□□□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□ □□, □□□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□.
□2017 □□□ □□□□□□□□ □□ 10□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ <□□□ □□□□□> □□□ □□□ □□□□ □□□□ 3□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ <□□ □□□□> □□ □□ □

□□□ □□□□ □□□ ‘□□ □□□ □□ □□’□ □□□□, □□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□.

- □□□□ : 2018□ 9□ 10□(□) ~ 9□ 28□(□)
  □ □□□□(9□ 24□)□ □□
- □□□□ : 2018□ 9□ 13□ □□□, □□ 5□
- □□□□ : □□ 11□ ~ □□ 6□
- □□□□ : □□□□□□□ B□ □□□
- □ □ □ : □□

□□□□□(032-760-1005)

□□□□□.

[□□ 1] □□□ □□□□ □□□ □□□□ <2018 □□□□□ □□□□>

Summer+ Music + Island 2018

섬마을밴드 음악축제

2018. 8. 25.(토) 오후 6시 30분

대이작도 해양생태관 야외무대

대이작도
섬마을밴드 플등
통기타동아리

영흥도
색소폰동호회

강화도
고려색소폰클럽
마리클래식기타앙상블
올리올리합주단
샬롬밴드(덕신고)
The Band(교동중)

찬조출연
섬마을 올스타즈

주최 | 인천광역시 주관 | 인천문화재단 IFAC 문의 | 032)455-7187

(□)□□□□□□□(□□□□ □□□)□ 8□ 25□□ ‘□□□ □’ □□□□ □□□□□ □□□□□□ ‘□□□□□ □□□□’□ □□□□. □□□ 2□□□ □□□□ □ □□□, □□□□-□□□-□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□.

2017□□ □□ □□□ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □ □□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□, □ □□□□ □□□□ □ □□ □□ □□ □ □□□ □□ □□.

□□ 2018 □□□□□ □□□□□ 1□□ 2□□ □□□ 1□□□□ □□□ 8□□ □□□□ 1□, □□ □□ 1 □□ □□ □ 10□□ □□□ □□□□, □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□□(□□) □□□ □□□ □□ □ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□.
2□□ □□□□□□□ □□ □ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□. □□ 2□ □□ □□ □□□□ ‘JTBC □□□□’ □□□□ □□□□□, □□□□ ‘□□’ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□.

○ □□ □□ □ □□ □□
– □□□□: 2018.8.25.(□) 18:30~21:20
– □□□□: □□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□(032-455-7187)

[□□ 2] □□□□ □□□ □□□ □□□ <2018 □□□□□ □□ □□□□>

TRIBOWL J/A/Z/Z + FESTIVAL 2018

AUG 24 – 26, 2018

송도 트라이보울 실내공연장 및 외부광장

●실내공연●

8.24.(Fri)
오왠
(O.WHEN)

8.25.(Sat)
조윤성 TRIO
허르처 베로니카 & 제만트 바린트
(Harcsa Veronika & Gyémánt Bálint)
모과(Mogwaa) - Party Night Program

8.26.(Sun)
말로 밴드
쿠마파크
(KUMA PARK)

●야외공연●

8.24.(Fri)
마더바이브
(MOTHERVIBES)

8.25.(Sat)
이상민
링카트 무용단(LINKART)
발레노바(BALLETNOVA)

8.26.(Sun)
김바다
박종상 쿼텟
일레인

주최·주관 인천광역시 IFEC 인천문화재단 예술공간 트라이보울 후원 인천도시역사관

□□ □□□ □□□ □□□□ ‘□□□□□(□□: (□)□□□□□□, □□□□ □□□)’□□□ □□□□ **8□ 24□(□)□□ 26□(□)□□ 3□ □** <2018 □□□□□ □□+(□□□) □□□□>□ □□□□. □□·□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□, □□ □ □□□ □□□□□□ □□□□, □□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □ □□□□ □□ □ □□ □□□ □□□ □□□□.

□□ 4□□□ □□ □□□□□ 24□(□) □ □□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□□□ □. □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□(O.WHEN)□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □ □□□□□□ □□□ □□□□.

○ <2018 □□□□□ □□ □□□□> □□
– □ □ : 8□ 24□~26□
– □ □ : □□ □□□□□ □□□ □ □□□□
– □□□□ : □□□□□ □□□□(□□□□ ►)□ □□ □□□(□□□□ ►)
□ □□□(□□□□ ►)□ □□□□(□□□□ ►)

□□□□□(032-455-7185)

[□□ 3] □□□□□□□<□□□□□ □□□□□□□, □□ □ □□>

(□)□□□□□□□(□□□□ □□□)□ □62□ □□□□□□□□ 8□ 23□(□) □□ 2□□ □□□□. □□□□□ □□ 2008□ ‘□□□□□’□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□

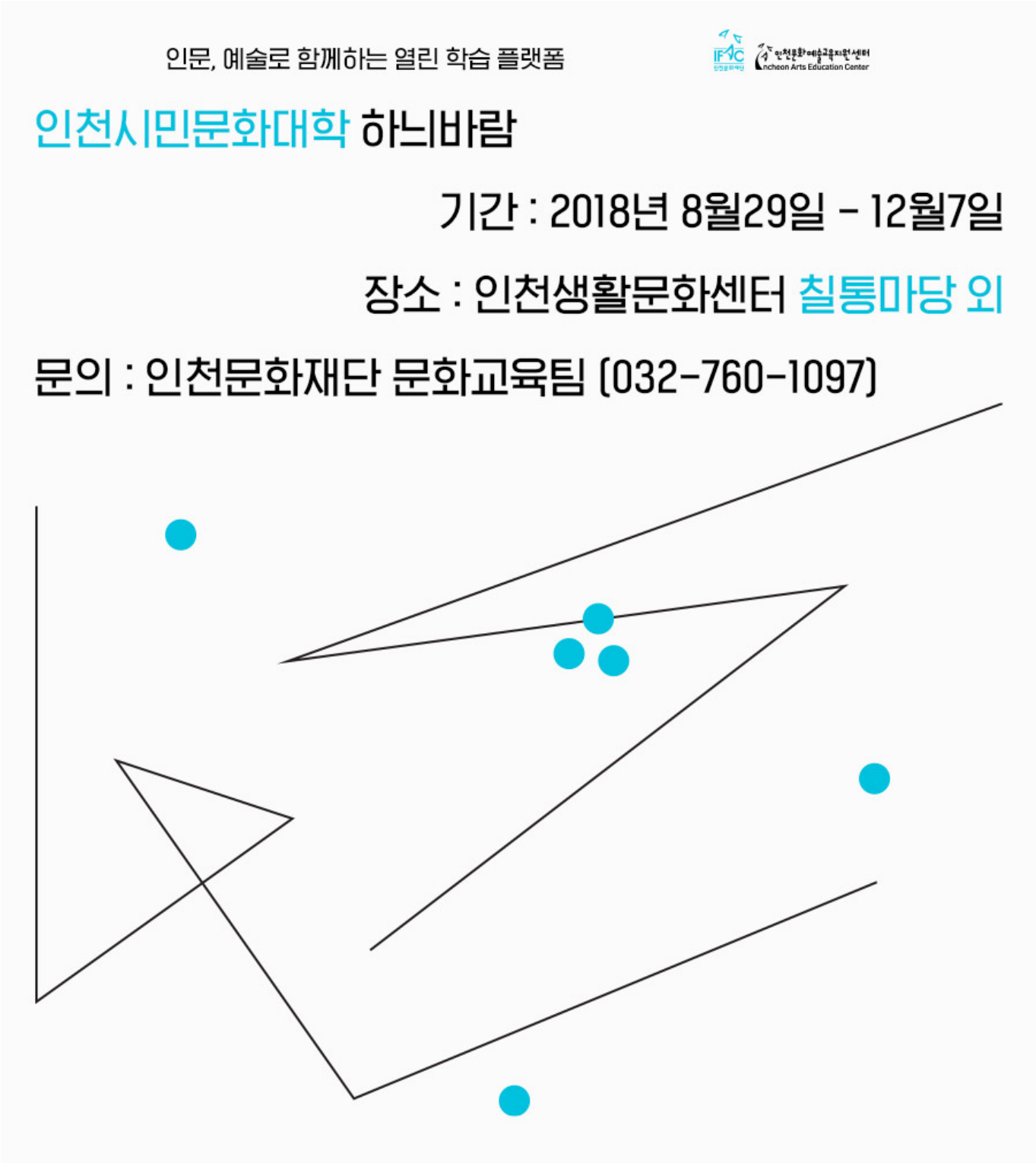
□□□ □□□□ □□. □□ □□□□□□□□ <□□□□□ □□□□□□□, □□ □ □□>□ □□□ □□□□□□□□ H□ 2□□□ □□□□.

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □ □ □□ □□□ □□□□, □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ R&D□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□ □ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□. □□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□, □□ □□ □ □□□□□□□□ □□□.

○ <□62□ □□□□□□□> □□
– □ □ : 8□ 23□(□) □□2□
– □ □ : □□ □□□□□ H□ 2□
– □□□ □□

□□□□□(032-455-7134)

[□□ 4] □□□□□□□□ ‘□□□□’ □□□ □□


인문, 예술로 함께하는 열린 학습 플랫폼
인천시민문화대학 하늬바람
기간 : 2018년 8월29일 - 12월7일
장소 : 인천생활문화센터 칠통마당 외
문의 : 인천문화재단 문화교육팀 (032-760-1097)

(□)□□□□□□□(□□□□ □□□)□ 8□ 16□(□) □□ □□□ □□(□□□ □□□ □□)□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□ '□□□□' 2018□ □□□ □□ □□□□ □□□□.

□□□□□□□□□ '□□□□'□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□□□□. □□ □□□□□ □□ □ □□□ □□□ □□□ □ 12□□ □□□□ □□□ □□□ □ □□□, □□ 8□□□ □□ □□□□ □□·□□ □□□□ □□□ □□□□.

□□□□·□□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□ '□□□□ □□: □□ □□ □□□□', □□□□□□

‘□□□ □□□ □□’, □□□□□□□ □□□□ □ □□ ‘□□ □’ □□ □□□, ‘□□□□ □□: □□ □□□ □ □□ □□’, ‘□□□□□: □□□□ □□□□ □’ □ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□.

○ □□□□ : 2018□ 8□ ~ 12□
○ □□□□ : □□□□□□□□□(□ □□□□□)
○ □ □ □ : □□
○ □□□□ : 2018□ 8□ 14□(□) ~ □ □□ □□ □□ □□□ / □□□ □□
○ □□□□ : □□□□□□ □□□□(□□□□ ►) □□□ □□
○ □ □ : □□□□□□ □□□□□ 032-760-1097

□□	□□□	□□	□□□□	□□
□□	□ □□□ □□ □□□	□□□	8.16(□) 19□ 30□	□□□□□□□□□
□□□□ □□□□	□□□□ □□ : □□ □□ □□□ □ !	□□□	□□ □□□ 19□ 30□ 8□(9.3 – 10.29)	□□□□□□ □□□□
	□□ □□ □□□: □ □□ □□□	□□, □□	□□ □□□ 19□ 30□ 6□(9.6 – 10.11)	
	□□ □	□□□	□□ □□□ 11□ 30□ 6□(10.5. – 11.16)	
	□□□ □□□ □□	□□	□□ □□□ 14□ 6□(10.21 – 12.2)	
□□□□ □□□□	□ □□□ □□ □□	□□□	□□ □□□ 19□ 30□ 4□(8.29 – 9.19)	□□□□
	□□ □□□□ □□ □□	□□□ □	□□ □□□ 15□ 6□(10.13 – 11.17)	□□□□□ □□□□□
	Book·□□□: □□ □□□□□ □□□□□.	□□□ □	□□ □□□ 19□ 6□(10.16 – 11.20.)	□□□□
	□□□ □□□□ □□□□	□□□	□□ □□□ 19□ 30□ 6□(11.2 – 12.7)	□□□□ ×□□□□
□□□□ □□□□	□□□□ □□: □□ □□□□ □□ □□	□□□ □	□□ □□□ 19□ 7□(10.8 – 11.19)	□□□□□□□
	□□□□□: □□□□ □□□□ □	□□□ □	□□ □□□ 19□ 30□ 8□(10.5 – 11.23)	□□□□□□ □□□□

□□□□□(032-760-1097)

□□□□□□.

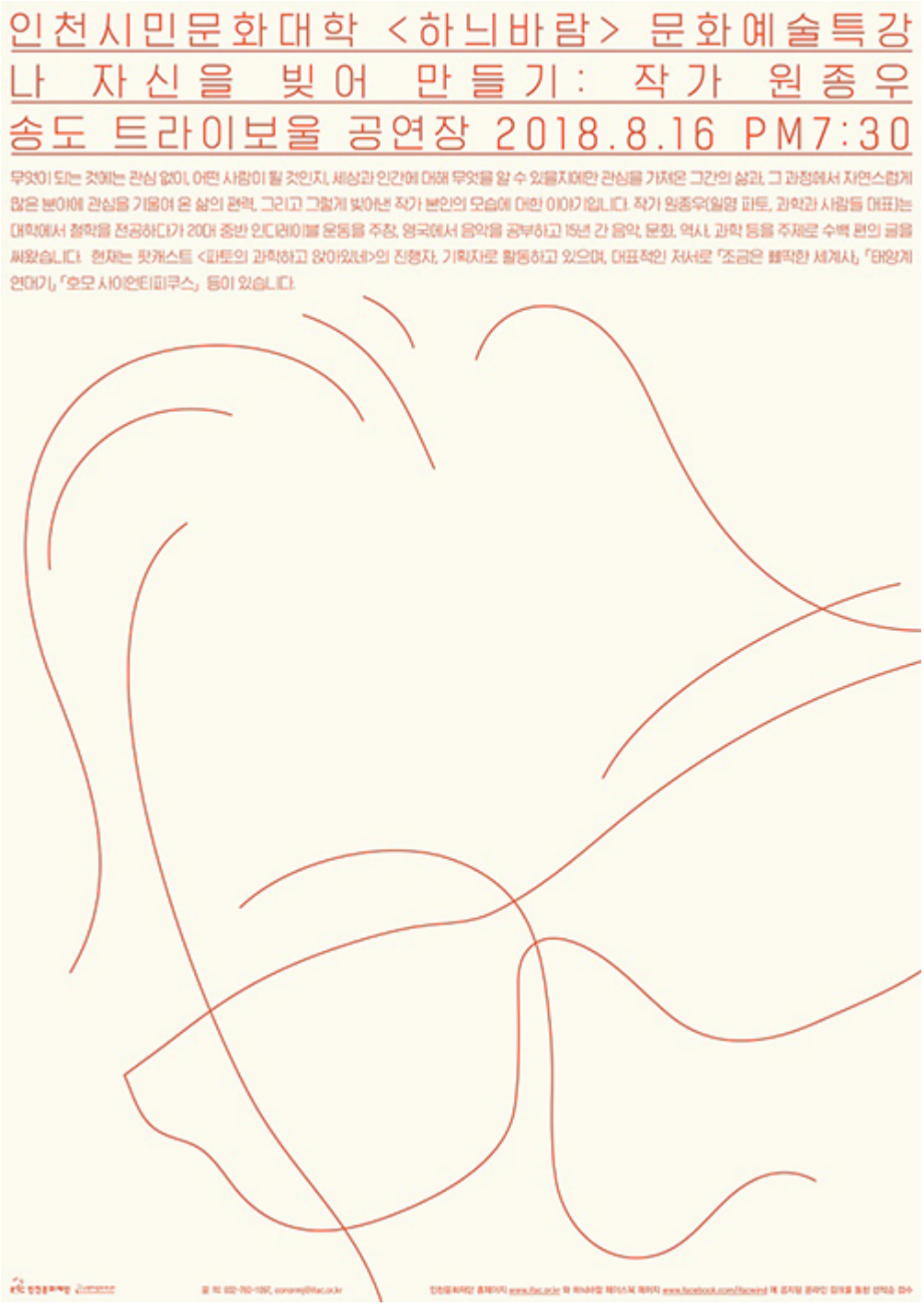
[□□ 1] □□□□□ □□□□ <□□□ □□>

□□□□□□□(□□□□: □□□)□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□. 7□ 18□□□ 8□ 10□□□ □□□ <□□□ □□>□□. □□□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□. □□ □□ □ □□ □□ □□ □□ □□□□.
□□ <□□□ □□>□□□ □□□□ □□□ □ □□ □□□ □□, □□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□. □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□(□□□)□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ 1□□ □□□ □□□ □□□ □□ 10□□□ □□□ □□□□. □□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□□(□□□) □□□ □□ □□□□, □□□□ □□ □ □□ □□□ □□ □ □□□□.

○ □□ □□ □ □□ □□
– □□□□: □, □, □, □, □10:00~18:00 / □14:00~18:00
  (□□□ □□□□ □□ 20□ □□□ □□)
– □ □ □: □□ □□□ □ □□□□□ □□□
– □ □: □□□□□ □□ □□□□ 192□□ 3-7,9,11
– □□□□: □□□□ ►
– □□/□□: □□□□□ (□)□□□□□□
– □ □: □□□□□ □□□

□□□□□(032-764-7664)

[□□ 2] □□□□□□□□ □□□□ 8□ □□□□□□ <□□□ □□□□ □□□□>



(□)□□□□□□□(□□□□ □□□)□ 8□ 16□(□) □□ 7□ 30□, □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ <□□□□>□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□□.
□□ □□□□ □□ □□□(□□ □□, □□□□ □□□ □□)□ “□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □ □□□?”□□ □□□ □□ □□, □□, □□, □□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□ □□ □ □ □□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□.

○ <□□□ □□□□ □□□> □□
– □ □ : 8□ 16□ 19:30~
– □ □ : □□ □□□□□ □□□
– □ □ : □□□□□□ □□□□(□□□□ ►), ‘□□□□’ □□□□ □□□(□□□□ ►)

□□□□□□(032-760-1097)

[□□ 3] <□□□ □□> (□□: □□ □□ □□□) □□□ □□

□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ 8□□□ □□□ 2018 □□□ □□□□□□□ <□□□ □□> (□□: □□ □□ □□□)□ □□□□ □□□□. <□□□ □□>□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □ □□ □□□□□□□. <□□□ □□>□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□. □□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□.

<□□□ □□>□□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□, □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □ □ □□. □□□□□□□□□ □□□□ <□□□ □□>□ □□□ □ 8□ □□□□ □□□ □□·□ □□(□□~□□)□ □□□ □□□ □□□□ □□. □□□ □□□□ □ □□□ □□ □□□□, □ □ □□□ □□

□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□. □□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □ □□ □□□□.

○ <□□□ □□> □□□□ □□

- □ □: 2018□ 8□ 11□(□) – 11□ 25□(□)
- □ □: □□□□□□□ (□□ □□ □□)
- □ □: □□□ □□□□□□ □□□ □□
- □ □: □□ 3□□ □□ / □□□ 8□ □□ (□□□ □□, □□ □□□)
- □ □: 032) 773-3805 (□□□□□□□) / 070-5213-1726 (□□□ □□ □□□ □□)

[□□ 1] □ □□□ □□□

□□	□□	□□
1□	2018□ 08□11□(□) ~ 10□06□(□)	□□ □□□ 10:00~13:00
2□	2018□ 10□06□(□) ~ 11□24□(□)	□□ □□□ 10:00~13:00
3□	2018□ 10□07□(□) ~ 11□25□(□)	□□ □□□ 14:00~17:00

□□□□□□□□(032-773-3805)

[□□ 4] □□□□□□□□ □□□□□□□ <□□□□ □□ □□ -□□□□ □□□ □□>

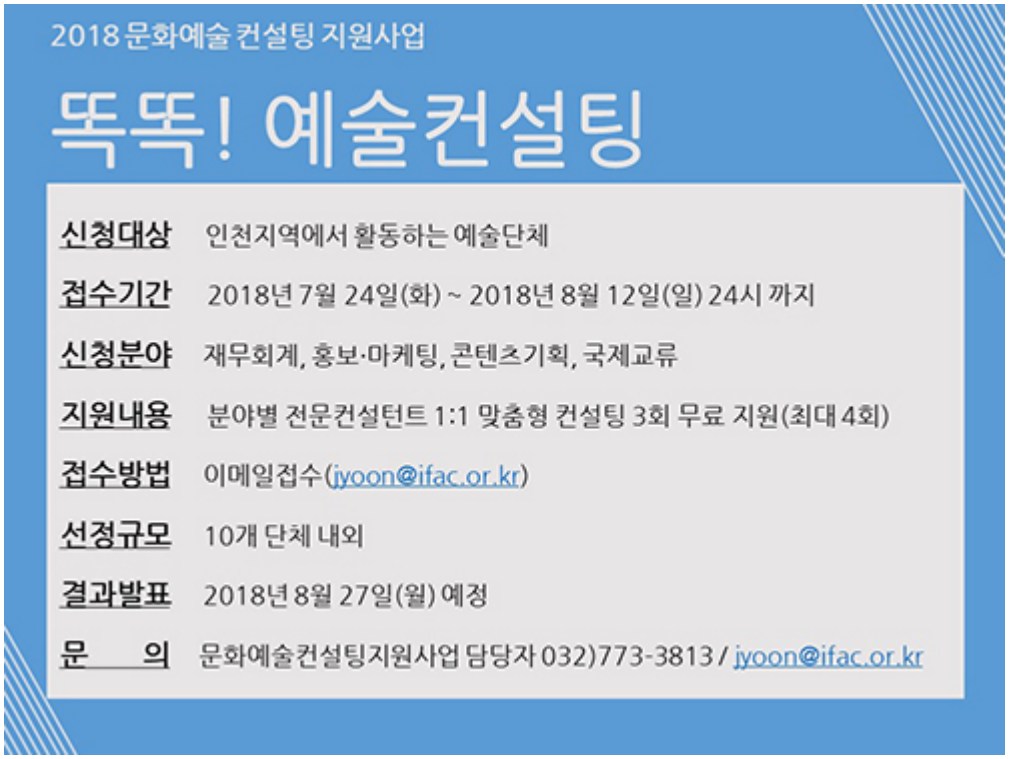
□□□□□□□(□□□□ : □□□) □□□□□□□□ 2018□ □□□□□□□ <□□□□ □□ □□-□□□□ □□□ □□>□ 8□ 8□ □□□□. □□ □□□ □□ 6□ 30□□□ □ 2□□ □□ □ 8□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□□.

□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □ 8□□ □□□□□. □□ □ 14□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□ □ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□. □ □□ □□□ □□ □□□, □□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□ □ □□ □□□□□ □□□ □□□□.

○□ □ : 2018□ 8□ 8□ ~ 10□ 17□ □□ □□□ 18:30 ~ 20:30 □ 8□
□ □ : □□□□□□□ 3□ □□□
□□□ : □□
□ □ : 2018□ 7□ 29□ ~ 8□ 6□ 17:00□□, □□□ 40□, □□□□□ □□
□□ □ □□ gangjwa01@naver.com, (032)773-3804

□□□□□□□(032-773-3804)

[□□ 5] 2018 □□□□ □□□ □□□ □□

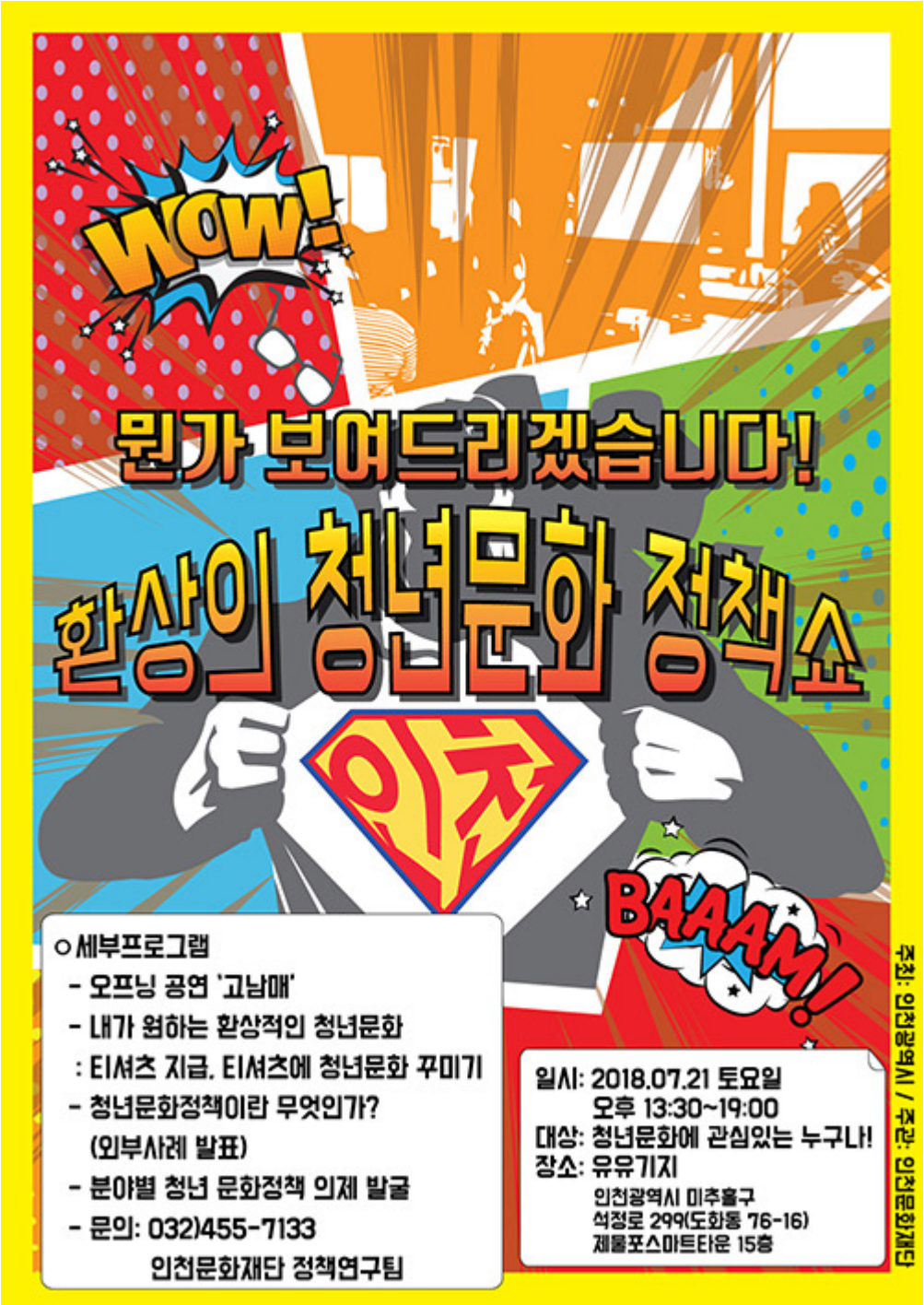


□□□□□□□(□□□□:□□□)□ 2018 □□□□□□□□ □□□□ 1:1 □□□ □□□! □□□□□□□□ □□□□. □□□ □□ 2□ □□ □□□□ 1:1 □□□□□□□! □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□. 2018 1:1 □□□□□□□! □□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □ 10□□ □□□ □□□□ □ 3□□□ □□□ □□□□ □□□□. □□□ □□ □□□ □□□□, □□·□□□, □□□□□, □□□ □ □ 4□□ □□□□, □□□(jyoon@ifac.or.kr)□ □□□ □ □□. □□·□□ □□□ 2018□ 7□ 24□(□)□□ 8□ 12□(□)□□ □□.

□□□□□□(032-773-3813)

□□□□□□.

[□□ 1] □□□□□□□ □□□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□



□□□□□□□(□□□□: □□□)□ □□ 7□ 21□ □□□□ □□□□ "□□□ □□□□ □□□"□ □□ □□ □ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□. □-□ □□ □□□□ □□□□ '□□□□□□ □□□□ □□'□ □□□ □□ □□□ □□ □□ 100□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□, □□ □□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□.
□□ □□□□ "□□□ □□□□ □□□"□□□ □□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □ □□ '□□ □□□ □□□□ □□□□', □□□□ □ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□□ '□□□□□□□□□ □□□□?' □□ □□□ □□ □□□□.

○ <□□□ □□□□ □□□> □□
– □ □ : 7□ 21□ 13:30~

- □ □ : □□□□□□□□□ □□□□
- □ □ : □□ □□□□(□□□□ ►)

□□□□□(032-455-7133)

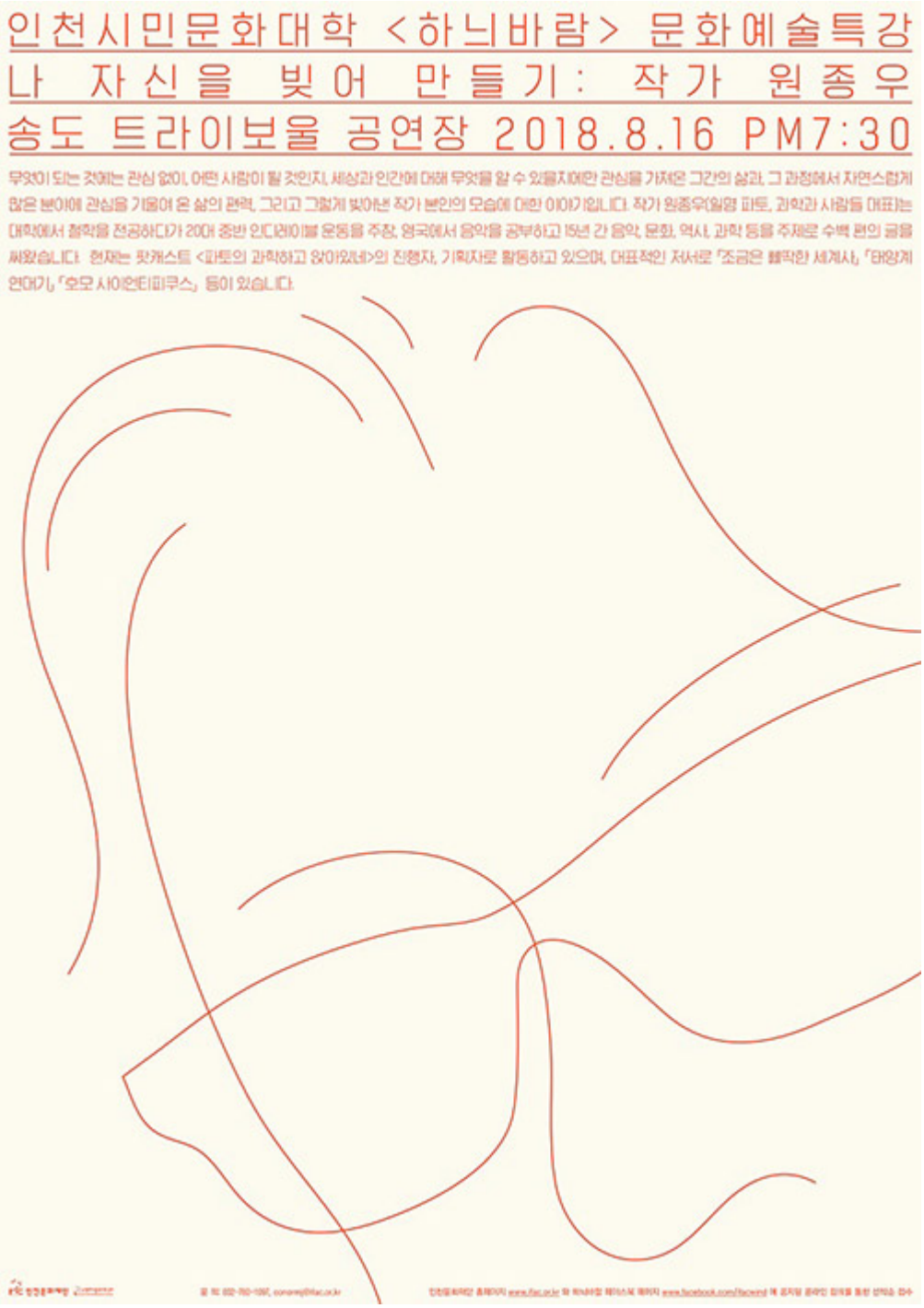
[□□ 2] □□□□□ □□□□ <□□□ □□>

□□□□□□□(□□□□: □□□)□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□. 7□ 18□□□ 8□ 10□□□ □□□ <□□□ □□>□□. □□□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□. □□ □□ □ □□ □□ □□ □□ □□□□.
□□ <□□□ □□>□□□ □□□□ □□□ □ □□ □□□ □□, □□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□. □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□(□□□)□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ 1□□ □□□ □□□ □□□ □□ 10□□□ □□□ □□□□. □□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□□(□□□) □□□ □□ □□□□, □□□□ □□ □ □□ □□□ □□ □ □□□□.

○ □□ □□ □ □□ □□
- □□□□: □, □, □, □, □10:00~18:00 / □14:00~18:00
(□□□ □□□□ □□ 20□ □□□ □□)
- □ □ □: □□ □□□ □ □□□□□ □□□
- □ □: □□□□□ □□ □□□□ 192□□ 3-7,9,11
- □□□□: □□□□ ►
- □□/□□: □□□□□ (□)□□□□□□
- □ □: □□□□□ □□□

□□□□□(032-764-7664)

[□□ 3] □□□□□□□□□ □□□□ 8□ □□□□□□ <□□□ □□□□ □□□□>



(□)□□□□□□□(□□□□ □□□)□ 8□ 16□(□) □□ 7□ 30□, □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ <□□□□>□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□□.
□□ □□□□ □□ □□□(□□ □□, □□□□ □□□ □□)□ “□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □ □□□?”□□ □□□ □□ □□, □□, □□, □□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□ □□ □ □ □□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□.

○ <□□□ □□□□ □□□> □□
– □ □ : 8□ 16□ 19:30~

- □ □ : □□ □□□□□ □□□
- □ □ : □□□□□□ □□□□(□□□□ ▶), ‘□□□□’ □□□□ □□□(□□□□ ▶)

□□□□□(032-760-1097)

□□□□□.

[□□ 1] □□□□□ □□ □□□ <□□ □□□ □□>

□□□□□□□ □□□□□□□□(□□□□ : □□□) 2018□ □□ □□□ <□□ □□□ □□>□ 6□ 28□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□. □□□□□□□□□ □□ 1□, □ □□□□□□□ □□ (□)□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□. □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □ □□□ □□□□. □□ □□□ □□□□ □□, □□ □□□□ □□□ □ □□.

□□ □□□□□ 3□□ □□□□ 60□ □□ □□ □□ □□□ □□□□. 1□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □ □□ □□□□□(1897, □□□□ □□), □□□□□ □6□□□□(1935, □□□□□□□ □□)□, 2□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□(1954, □□□□ □□) □□, □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□(1962□□, 1980□ □□□, □□□ □□)□ □□□□, 3□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□(1981, □□□□□□□ □□), □□□□□□□□ □□□ □□, □□□□□ □□□□□, □□□ Mass(□

□)□(1995, □□□□□□□□ □□) □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□.

□□□□□□□□(032-455-7178)

[□□ 2] 2018 □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ <□□, □□□ □□□ : □□□ x □□□>

○ <□□, □□□ □□□> □□□□ □□

- □□□□ : □□□ □□□ □□□
- □ □ : □□, □□□ □□□

- □ □ : 7□ 14□ 17:00~18:30
- □ □ : □□□□□□□□ 2□ □□
- □ □ : □□ □ □□□ □□□□(□□□□ ▶), □□

□□□□□□□□(032-773-3801)

[□□ 3] 2018 □□□□ 7□ <□□ □□(Green) □□>

□□ □□□ □□□ □□□ □□□□, □□□□□ 7□ 7□(□) □□□□. □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □

□□□ □□□ □□ □□□□, □□, □□□ □□ □□□□ □□□ □ ‘□□ □□’, □□□□□ □□□ □□ □ □□□ □□ □ □□ ‘□□□□□□’□□ □□□□ □□. □ □□ □ □ □□ □□ □□□ □□ □□ □□ ‘□ □ □□’□ □□□□ □□□□, ‘□□□□□□’□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□, □□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□□□. □□□ 5□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □ □□ □□□□ □□□□, □□□ □□□ □□□□□ □□□.

□□□□□(032-760-1033)

□□□□□.

[□□ 1] 2018 □□□□□ □□□ □□□

27□ □□□ □ □□□ “□□□ □□ □”□□ □□□□ □□□□□ □ □□ □□□□ □□□□ □□. □□ ARD □□□ 1□, □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ “□□ □□□ □□□” □□ □ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□(Süddeutsche Zeitung)□□ “□□□ □□□ □ □□ □□”□□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□ 100□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□.

○ □□ □□

- □□: 2018-06-27 20:00
- □□: 2□ □□□
- □□□: □□□□ □□ 1,000□ □□ 1,000□
- □□/□□: □□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□□
- □□□□: □7□□□
- □□□□: 70□

□□□□□□(032-831-5066)

[□□ 2] □□□□□□ □□ □□□□ <□□ □□□□ □□□>

□□□□□□□ □□□□□□□□(□□□□ : □□□) 2018□ □□ □□□ <□□ □□□ □□>□ 6□ 28□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□. □□□□□□□□□ □□ 1□, □ □□□□□□□ □□ (□)□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□. □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □ □□□ □□□□. □□ □□□ □□□□ □□, □□ □□□□ □□□ □ □□.

□□ □□□□□ 3□□ □□□□ 60□ □□ □□ □□ □□□ □□□□. 1□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □ □□ □□□□□(1897, □□□□ □□), □□□□□ □6□□□□(1935, □□□□□□□ □□)□, 2□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□(1954, □□□□ □□) □□, □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□(1962□□, 1980□ □□□, □□□ □□)□ □□□□, 3□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□

□□(1981, □□□□□□□□ □□), □□□□□□□□□ □□□ □□, □□□□□ □□□□□, □□□ Mass(□□)□(1995, □□□□□□□□ □□) □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□.

□□□□□□□(032-455-7178)

[□□ 3] 2018 □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ <□□, □□□ □□□ : □□□ x □□□>

○ <□□, □□□ □□□> □□□□ □□
- □□□□ : □□□ □□□ □□□
- □ □ : □□, □□□ □□□
- □ □ : 6□ 30□ 17:00~18:30
- □ □ : □□□□□□□ 2□ □□
- □ □ : □□ □ □□□ □□□□(□□□□ ▶), □□

□□□□□□□□(032-773-3801)

□□□□□.

[□□ 1] □□□ □□□□□ 2018 □□□□ □□□□□ <□□□□ □□□>

□□□□□□□(□□□□: □□□)□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□. 6□ 8□□□ 7□ 8□□□ □□□ <□□□□ □□□>□. □ □□□ 2018□ 4□□□ 6□□□ □□□ □□□□ □□□□(□□ □□□□)□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□□. □□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□.

○ □□ □□ □ □□ □□
– □□ □□
□□□□: □, □, □, □, □10:00~18:00 / □14:00~18:00
(□□□ □□□□ □□ 20□ □□□ □□)
□ □ □: □□ □□□ □ □□□□□ □□□
□ □: □□□□□ □□ □□□□ 192□□ 3-7,9,11
□□□□: □□□□ ►
□□/□□: □□□□□ (□)□□□□□□
□ □: □□□□□ □□□

□□□□□(032-764-7664)

[□□ 2] □□□□□□ □□□□ □□ □□ <□□□□□ □□□□>

□□□□□□ 3□ □□□□□□□ 6□ 29□□□ □□□ □□ '□□□□ □□□'□ □□□□. □□, □□, □□ □ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□, □□□□□□□(c.realTimes) □□ □□□ □□□ □ □ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□.

□□□□□(032-455-7185)

[□□ 3] □□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□ <□□ □ □□□(From the Beginning)> □□

□□□□ '□□ □ □□□(from the beginning)'□ □□□□ □ □□, □□, □□, □□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□ □□ □□□, <□>(□□□), <□□>(□□□), <□□□□ 1406>(□□□), <□ □□□ □□□□ □ □□ □□□□>(□□□), <□□□ □□>(□□□) □ □ 17□□ □□□ □□□□.

– □□□□ : 2018□ 5□ 23□(□) ~ 6□ 23□(□)
– □□□□ : □□□□□□□ □□□□ 1□ □□□□□

□□□□□□(032-773-3809)

□□□□□□.

[□□ 1] □ 6□ □□□□□□□□□

□□□□ □□□ □□ □ □□ ‘□□□□□□ □, □□□ □□□□ □□ □□, □6□ □□□□□□□□□□ □□□□. 60□ □□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□, □□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ ‘□ □□□ in □□□□□□□□’□□. 5□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□□.

□□□□ □□□ □ □ □□ □6□ □□□□□□□□□□ □□□□ ‘□□’□□ □□ □□ □□□□ □□□ □ □□ □ □□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□, □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □ □□ <□□□>□ □□□□□. □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□, □□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□.

□6□ □□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□ 5□, 18□□□ 5□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □ □□ 33□□ 65□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□, ‘□□□ □□’ □□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□□. □□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□, □□ □□□□ □□ □□□ □ □ □□□ □□ □□□ □□. □□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □□□, □□□□ □□□□ □ □□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ <□□□□□□ □ □>□ □□□□ □□, □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□ □□ □□□□□ <□□□□ □□ □□□>□ □□ □□ □ □□□□ □□ <□□□>□ □□□□ □□ □□□□. □□ □□□ □□ □□□ □□ □□ □ □□□ □□□ □ □□ □□ <□□ □□□ □□ □> □□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□.

□□□ □□□, 2017□ □□ □□□ □□ □ □ □□□ □□ <□□□□>□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□□. □□ <□□□ □□ □□>□ □□□□□□ □ □□ □□ □□ □□ □ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□. □□ □□□ □□ □□□□ □□□ <□□□□>□ □□ □ □□□□ □□□□(GV)□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□.

□6□ □□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □ □□ 5□□□ □□ □□□ □□ □□ □□□□□, □□ □□ □□□ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□.

□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □ □□ □□□□ □□ □□□ □ □ □□ □□□ □6□ □□□□□□□□□□, □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ 5□ 18□□□ 5□□ □□□□, □□ □□□□□ □□□ □□□□. □□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ 5□ □, □□□□□□□□□ □□ □□□□(□□□□ ▶)□ □□□ □□□ □□□□.

□□□□□(032-760-1033)

□ 6□ □□□□□□□□ □□□(032-435-7172)

[□□ 2] □□□□□□ □□□□ □□ □□ <□□□□□ □□□□>

□□□□□□ 3□ □□□□□□□ 6□ 29□□□ □□□ □□ '□□□□ □□□'□ □□□□. □□, □□, □□ □ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□, □□□□□□□(c.realTimes) □□ □□□ □□□ □ □ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□.

□□□□□(032-455-7185)

[□□ 3] □□□□□□□□ <2018 □□□□□□□>

□□□□□□□(□□□□: □□□)□ <2018□ □□□□□□□: □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□>□ 5□ 20□(□) □□□□□□□□ 3□□□ □□□□. □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□, □6□ □□□□□ □□□□(5.18.~5.22. □□□□□ □□)□ □□ □□□ □□□□ □□ □ □□□ □□ □□.

□□ 2018 □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □ □□. □□□□□□□□□(□□□□□□□) □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□ □□□, □□□□ □8□ □□□□□(2018)□ □6□(2015) □ □8□(2017) □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□ □ □□□. □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□.

□□ □□□□ □□□-□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□ □□. □□□□□□□□ 3·1 □□ □□ □□ □□□□□ □□□□ □□, □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□ □□ □□ □ □□ □□□□. 3·1 □□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□, □□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□.

□□□□□□□□□ 2019□ 3·1 □□ 100□□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□. □□ □□□□ □□□□□ □ □□ 3·1 □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□.

□□□ □□□□□□□□□ “□□□ □□ □□□□ ‘□□□□□’□ □□□ □□□□ □□□, 2018 □□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□”□ □□ □□□ □□□.

□ □: 2018□ 5□ 20□(□□□) 14:00 ~ 18:00
□ □: □□□□□□□ 3□ □□□□□
□□□: □□
□ □: 2018□ 5□ 4□ ~ 5□ 18□□□, □□□ 50□ □□□□□ □□
□□ □ □□: gangjwa01@naver.com, (032)773-3805

□□□□□(032-773-3805)