

이(Elinor Ostrom)은 ‘공동체 관리’의 중요성을 강조했다. 그는 공동체 관리가 공동체 구성원들이 공동의 자원을 관리하는 방식에 따라 달라진다고 보았다. 공동체 관리의 성공은 공동체 구성원들이 공동의 자원을 관리하는 방식에 따라 달라진다고 보았다. 그는 ‘공동체 관리’의 중요성을 강조했다. 공동체 관리의 성공은 공동체 구성원들이 공동의 자원을 관리하는 방식에 따라 달라진다고 보았다. 그는 ‘공동체 관리’의 중요성을 강조했다. 공동체 관리의 성공은 공동체 구성원들이 공동의 자원을 관리하는 방식에 따라 달라진다고 보았다.

1989년 브라질리아에 있는 포르투 알레그리(Porto Alegre)에서 열린 회의에서 그는 공동체 관리의 중요성을 강조했다. 그는 공동체 관리의 성공은 공동체 구성원들이 공동의 자원을 관리하는 방식에 따라 달라진다고 보았다. 그는 ‘공동체 관리’의 중요성을 강조했다. 공동체 관리의 성공은 공동체 구성원들이 공동의 자원을 관리하는 방식에 따라 달라진다고 보았다.

그는 공동체 관리의 성공은 공동체 구성원들이 공동의 자원을 관리하는 방식에 따라 달라진다고 보았다. 그는 공동체 관리의 성공은 공동체 구성원들이 공동의 자원을 관리하는 방식에 따라 달라진다고 보았다. 그는 공동체 관리의 성공은 공동체 구성원들이 공동의 자원을 관리하는 방식에 따라 달라진다고 보았다. 그는 공동체 관리의 성공은 공동체 구성원들이 공동의 자원을 관리하는 방식에 따라 달라진다고 보았다. 그는 공동체 관리의 성공은 공동체 구성원들이 공동의 자원을 관리하는 방식에 따라 달라진다고 보았다. 그는 공동체 관리의 성공은 공동체 구성원들이 공동의 자원을 관리하는 방식에 따라 달라진다고 보았다. 그는 공동체 관리의 성공은 공동체 구성원들이 공동의 자원을 관리하는 방식에 따라 달라진다고 보았다. 그는 공동체 관리의 성공은 공동체 구성원들이 공동의 자원을 관리하는 방식에 따라 달라진다고 보았다.



이/김 소관(소관, SoungKwan Lim)

공동체 관리의 성공은 공동체 구성원들이 공동의 자원을 관리하는 방식에 따라 달라진다고 보았다. 그는 공동체 관리의 성공은 공동체 구성원들이 공동의 자원을 관리하는 방식에 따라 달라진다고 보았다. 그는 공동체 관리의 성공은 공동체 구성원들이 공동의 자원을 관리하는 방식에 따라 달라진다고 보았다. 그는 공동체 관리의 성공은 공동체 구성원들이 공동의 자원을 관리하는 방식에 따라 달라진다고 보았다.

이제부터라도 우리 모두가 함께 노력해야 합니다. 우리 모두가 함께 노력하면 우리 모두가 더 나은 세상을 만들 수 있습니다. 우리 모두가 함께 노력하면 우리 모두가 더 나은 세상을 만들 수 있습니다.

우리가 함께 노력해야 하는 이유

- 1. 우리 모두가 함께 노력하면 우리 모두가 더 나은 세상을 만들 수 있습니다.
- 2. 우리 모두가 함께 노력하면 우리 모두가 더 나은 세상을 만들 수 있습니다.
- 3. 우리 모두가 함께 노력하면 우리 모두가 더 나은 세상을 만들 수 있습니다.
- 4. 우리 모두가 함께 노력하면 우리 모두가 더 나은 세상을 만들 수 있습니다.
- 5. 우리 모두가 함께 노력하면 우리 모두가 더 나은 세상을 만들 수 있습니다.

우리가 함께 노력하면 우리 모두가 더 나은 세상을 만들 수 있습니다. 우리가 함께 노력하면 우리 모두가 더 나은 세상을 만들 수 있습니다. 우리가 함께 노력하면 우리 모두가 더 나은 세상을 만들 수 있습니다.

우리가 함께 노력해야 하는 이유

우리가 함께 노력하면 우리 모두가 더 나은 세상을 만들 수 있습니다. 우리가 함께 노력하면 우리 모두가 더 나은 세상을 만들 수 있습니다. 우리가 함께 노력하면 우리 모두가 더 나은 세상을 만들 수 있습니다.



이/유 명상(이명상, Yoo Myeong-Sang)

- 0000 00 000

- 000000 000

00 0000 00, 00000 00000 00000 0000
0000

00 000 00, 0000 0000 0000 000 000

000(000000 0000)

0000 00 0000 00

000000 0000 000 000 0000 00 000 0000 00000000 000000 00 0000 00 0
0000 0000 000 000 0000 000, 200000 000000 000 0000000 0000 000 0
0 0000. 0000 20110 0000 00 000 00 0000 0000 0 00 000 000 000 0
0 000 0000 00 000, 00 100 0000 000000 00 0000 000 2012000 0000
00. 0000 0000 040020 5000 000 0000 000000 000 00 0000 000, 0000
0000 202100 000 0010 000 0000 0000(2022~2026) 00 0000 0000 000
000 0000000 00.

00 0000 00 00

0000 20160 0000 000000 000 0000000 000 000000 00 0000 000000. 0 00
0 00 0000 000 0000 0000, 0000 00 0 00 000 00 000 0000 000, 300
0 00 0000 000 0000 000000000000 0000 00. 00, 0000 000000 0000 00
'0000000000'0 20200 0000000 00 0000 000000. 2021000 000000 0000 00
000 0000 00 000 0000 000000 0000 00 00. 00 00 0000 000 000000 00
0, 0000000(00000000000), 00000000 0000 0000 000, 000 000 000000 00,
00 00 0000 00, 00.0 000 00000 00, 000 00 00 00 000 0000 00.

00 000 000 000 00

00 000 000 000 0000 000 0000 0000 0000 000 000 000 0000 00 000
0. 00, 00 0 3000 00 000 00000 0000, 000000 0000 0 00000 000 00
00000 0000 00000 000 00 000 000 00 0 00. 000 00000000000 0000 0
00 00, 000 00000 000 000 00000 0000, 00019 000 00 0000 00.0 00
00 00.00 000 00000 00 0000 0 0000. 000 0000 000 000 000 00 0
0.00.00000 00000 000 00 00000 000 00000 00 000 0 0 000, 0000 00
00 0000 00 0 0000 000 00 000 00 00 00000 000 000 000 000.

00 0000 0000 0 0000

20210 00 000 1,01200 0000 000 000 000 000000 00 000 0000, 0000
00(27.6%), 00(24.9%) 00 0000 00, 000(18.3%)0 000(17.4%)0 0000
0000 000 00. 20180 00 000 000 000190 000 2021000 0000 00 000 0
0 000 00000 000 000 0000. 0000 00 0000 000 0000 000 36.0%0 000
00000 00 00 000 000 0000 0 0 000, 00 0000 0000 000 00 0000 000
0 0 00 1000 ‘000000 00 00 00’0, 000 00000 00 00 10000 ‘0000 00
000 00’0 000 000 00 000. 00, 00000 000 0000 0000 ‘0 000 000 00
00 0000’0 000 000 31.4%0 00 000, 00 300 ‘00 00’, 0 ‘000190 00
00 00’ 00 000 00000 000 0000 45.1%0 00 000. 00000 000 000 00 0
00 80.7%0 00000, 20200 12000 0000 00 000 0000 000 00 ‘00 0 00
00’00 000 000 4.9%0 00000 0000 0 00 00 0000 000 00 000 0 00 00
0 39.2%0 00 000. 000 00 000 000 00 000 0000 ‘00000 000 00’, ‘0
000 000 000 00 00’, ‘00000 00’0 0000 0000 00000 00 0000.

00 000 000 000 00 00



민(민, Min, Kyungsun)

☐ ☐☐☐☐☐ ☐☐☐☐☐☐☐ ☐☐☐☐

□□□ □□, □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□
□□□ □□□ □□□

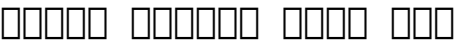
□□□ □□, □□□□ □□ □□ □□
□□□□ □□□ □□□ □□□

11/11/11

□ □ □ □ □ □ □ □ □

[illegible]

2020년 8월 17일 기준, 국내 누적 확진자 수는 24,571명(2020.08.17.)으로, 6월 29일 기준(2020.06.29.)에 비해 49.6% 증가한 것으로 나타났다.



① 本報告の調査期間は調査期間（）に調査期間。調査期間（調査期間 調査
 ②）に 調査 調査, 調査 調査(調査期間調査期間 調査期間調査期間), 調査(調査 調査), ③
 調査(調査期間 調査, 調査 調査), 調査(調査期間 調査期間) 調査 4調査 調査期間, 調査 調査
 (調査期間調査 調査期間調査)に 調査 調査。調査 調査 調査期間 ④ ⑤ 調査 調査 調査
 調査期間。

[illegible][illegible]

2021 年 7 月 20 日(日) 第 10 次 定期定例会

$$(\square\square: \square, \square \square)$$

項目	金額	割合	
		金額	割合
総計	27,725,766,942	259,937,090	0.94%
営業活動	10,341,850,972	250,928,825	2.43%
投資活動	8,586,378,292	106,556,558	1.24%

項目	金額	増減率	
		前年	前四半期
売上高	7,357,200,000	128,391,191	1.75%
売上総利益	4,940,084,563	182,189,592	3.69%
営業利益	5,776,657,000	115,584,655	2.00%
経常利益	3,265,264,948	78,229,683	2.40%
当期純利益	9,713,314,674	160,259,656	2.06%

単位：百万円 四半期累計額 前年(前年 同四半期 比)

2021年 第7期 第1000号(第1000号) 第1000号 第1000号

(単位：円、千円)

項目	金額	前年	1000号 増減率
売上高	259,937,090	9,558,153	27.2
売上総利益	250,928,825	3,361,781	74.6
営業利益	106,556,558	2,937,440	36.3
経常利益	128,391,191	2,395,749	53.6
当期純利益	182,189,592	1,442,482	126.3
売上高	115,584,655	1,455,300	79.4
売上総利益	78,229,683	1,125,727	69.5
営業利益	160,259,656	3,182,376	66.7

単位：百万円 第1000号 第1000号 第1000号(第1000号 同四半期 比)

売上高 売上高 売上高 売上高 売上高 売上高. “売上高 売上高 106,556,558円 円 売上高 売上高 売上高(売上高 売上, 売上, 売上 円)円 53,003,917円 売上, 売上 売上高 売上 49.7%円 売上”売上 売上. 円 売上 売上高 売上 売上高 売上 売上高 売上. 円 売上 売上高 売上, “売上 売上 売上 売上 売上 売上 売上 売上 売上 売上 円 売上 売上 売上 売上.”円 円 円.

円 売上 売上 売上高 売上高 売上高 円 円 売上高 売上 売上高 売上 売上 売上. 売上 売上 円 売上高 売上 売上 売上高 売上 売上 売上 売上高 売上高 売上 売上. (売上 売上 売上高 売上 売上 売上 円.)

円 売上 売上 売上 売上高, 1000円 売上 売上高 売上高 売上高 売上高 売上 円

[illegible]

10□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□

(□□: □□ □)

	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
□ □ □ □	7,544,795	6,796,847	7,837,281	7,654,571	8,190,258	8,316,641	6,509,348	7,177,427	8,069,051	8,586,378
□ □ □ □ □ □ □ □	54,809	52,353	57,098	54,482	63,203	82,054	84,865	87,687	102,614	106,556
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □	0.73%	0.75%	0.73%	0.7%	0.77%	0.99%	1.3%	1.22%	1.27%	1.24%
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □	33,480	31,819	32,905	31,016	37,728	40,733	44,933	43,650	53,752	53,003

[illegible]

□□□□ □□□□ □□□ □□ □ (□□: (□)□□□□□□□□□□)

[illegible][illegible]

2018 2,600 2025 2,200 2 2000 2025 2,014 2022 2024 2025 2% 2025 2022 2024 2025 2%

[illegible]

□□□□ □□□□ □□ □□□□ □ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□.

[illegible]

000, 000000 000000 '0000 00 000000 00 00000 00 00 00 0000 0000
 000 0'0 000000 00. 000 00 00 '000 000 0000 00 00 000 000 0000
 00 000000 0000.'0 00 000000 000 0000.

[illegible]

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

000000 000000 000 000 000. 000, 000000 000000 00 0 00. 000 00 000
 000 000000 00. 00 000 00 000000 000000 ‘000000 000000 00 00 00’, ‘0
 00000 000 00’, 000 ‘00 000000 0000000 000000 000 00 00’ 00 0000 00
 00. 000 000000 00000 000, 00000 00 000 00000 00, 00 000 000 0 0 00
 00 00 000 000.

[illegible][illegible][illegible]

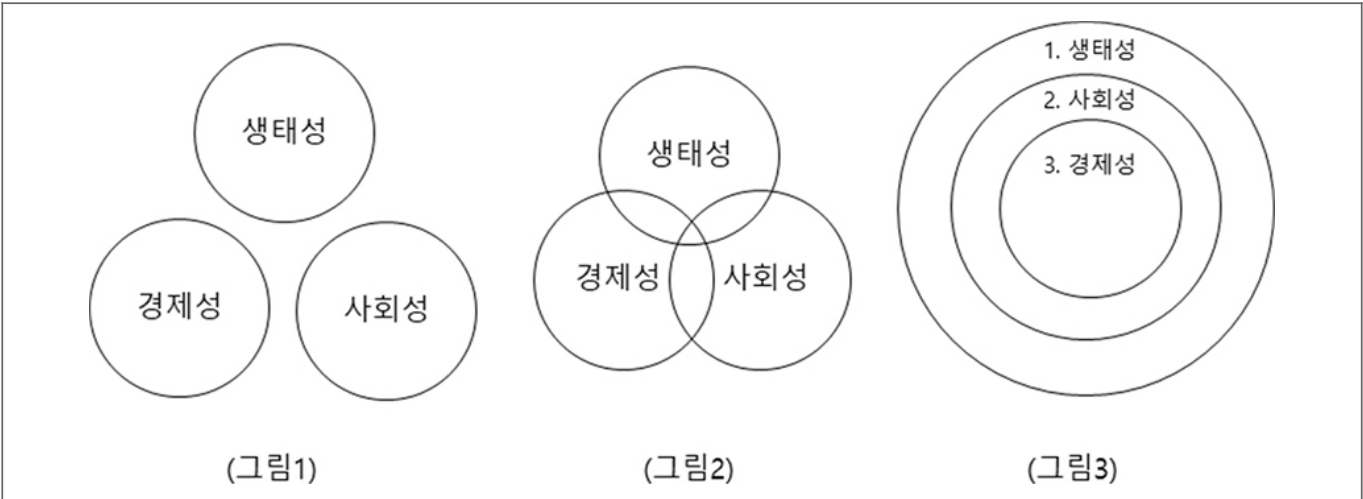
በህግ 'የጥቅም ስራ' የሚለው ማለት 'የጥቅም ስራ ስራ' ሲሆን, 'የጥቅም ስራ' የሚለው ማለት 'የጥቅም ስራ' ሲሆን, 'የጥቅም ስራ' የሚለው ማለት 'የጥቅም ስራ' ሲሆን.

이러한 접근 방식은 1980년대와 1990년대 초에 주로 사용되었습니다.

이러한 접근 방식은 1980년대와 1990년대 초에 주로 사용되었습니다. 이 접근 방식은 환경, 사회, 경제의 세 가지 측면을 강조하며, 이 세 가지 측면이 상호 작용하여 지속 가능한 발전을 이루는 데 기여합니다. 이 접근 방식은 1980년대와 1990년대 초에 주로 사용되었습니다.

이러한 접근 방식은 1980년대와 1990년대 초에 주로 사용되었습니다. 이 접근 방식은 환경, 사회, 경제의 세 가지 측면을 강조하며, 이 세 가지 측면이 상호 작용하여 지속 가능한 발전을 이루는 데 기여합니다. 이 접근 방식은 1980년대와 1990년대 초에 주로 사용되었습니다.

‘Three pillars theory’의 개념은 환경, 사회, 경제의 세 가지 측면을 강조하며, 이 세 가지 측면이 상호 작용하여 지속 가능한 발전을 이루는 데 기여합니다. 이 접근 방식은 1980년대와 1990년대 초에 주로 사용되었습니다.



이러한 접근 방식은 1980년대와 1990년대 초에 주로 사용되었습니다. 이 접근 방식은 환경, 사회, 경제의 세 가지 측면을 강조하며, 이 세 가지 측면이 상호 작용하여 지속 가능한 발전을 이루는 데 기여합니다. 이 접근 방식은 1980년대와 1990년대 초에 주로 사용되었습니다. (출처: [https://de.wikipedia.org/wiki/Drei-S%C3%A4ulen-Modell_\(Nachhaltigkeit\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Drei-S%C3%A4ulen-Modell_(Nachhaltigkeit)))

이러한 접근 방식은 1980년대와 1990년대 초에 주로 사용되었습니다. 이 접근 방식은 환경, 사회, 경제의 세 가지 측면을 강조하며, 이 세 가지 측면이 상호 작용하여 지속 가능한 발전을 이루는 데 기여합니다. 이 접근 방식은 1980년대와 1990년대 초에 주로 사용되었습니다.

□'□ □□□□, □□ □□□□□□ □□□□□, '□□□ □□ □□□ □□ □□(Kultur für alle und von allen)'□ □□□□□ □□□□. □□ □□□□□ □□□□□□. □□□□, □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□.

[illegible][illegible]

김성원 (Kim, Sangwon)

[illegible]

SM 000000 SM ART 000 00 00

SM 000000 000 00 00

New York MK tv 0000

Center for the Art (New York City College Theater) Staff.

00 000 000 00

New York 000 (C.S.I Drama 00) 00

0000 00000 0000 00

000 0000 000 00

000(000000 0000)

‘00’000 0000 0000 0000 000 000 000 00 000 0000 00. ‘00’000 000 00 000 00 00000 000 00000 0000 ‘000 00’(190000)0000, 000 0 000 ‘0000’(196000)00 0000, 000 ‘000 00’(1970~198000)0 0000, ‘0 00’0 ‘X00’ 0 00000 00(199000)0 000 00, ‘880 0 00’0 ‘N000’ 0 00 0 0000(200000)0 00000 00. 0000 19800 000 000 0 000 000 000 000 2030000 ‘MZ00(0000000+Z00)’00 0000 00 000 000 000 0000 00. 00 0 0 00000 00 000 000 0 000 0000 0000 000 000 0000. 000 199000000 00000 0000 000 00000, 200000 000000 00 000 000 000 0000 000000, 0000 0000000 0000 000 0000 00 000000 000 000 00 00.

000 0 000 00000 000000 00000 0000 000 0000 000 00 000 0000000 0000000000 0 0 00. 200000 00 0000 00 00 00 00000 000 000 00 000 00000 000 000 00000 000000 000000 00000 00000. 000 000000 000000 000 00 0000 000000 000 0000 0000 000 0000 000 000 000 0000 000 000 000 000 0000 000 000 0000 00. 00 202000 0000000000 000000 0 00 0000 00.00.00.00 0 00 00000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000.

00000000 00 00 000 0 000000000 201800 000 00 000 000 000 0000 00 00 00 00000 0000. 00 00 1600000 000 00 0 000 00 000000 000000 0 000 000000 00000 00. 000 000 ‘0000 0000 0 190 00 390 000 00’0 0 000. ‘00000’0 000 000 00000 00000 0000 0000 “0000 00000 0000 00 00 0000



최영화(최영화, Choi Younghwa)

- 이 프로젝트의 주요 목적은 무엇인가
- 이 프로젝트의 주요 목표는 무엇인가
- 이 프로젝트의 주요 결과는 무엇인가