

00 0 00, 00000 00000 00 - 0000 0 000000 00000000000 0000

<00 000: 000 00 1>

0000003.0 2020 9000 00 00000 . 000 00000000 000 00 <0000 00> 00 000 00 000 000 000000. 00 200 000 000 00 000 000 000000 00000 000000 0000 00.

00 0 00, 00000 00000 000000 0000000 0000000000 0000

000(0000 0000000000 00)

000 0000000 00000000 00

2004 0000000 00 000 0000 00, <00000000 00000> 000000000 00 0000, 000 0 00. 00 00000000 0000 <00000000> 00000 <00000000 00000>, <00000000000> 00 0 0000 00000 00000 0 0000000 000000. 2008 00000 0000 0, 00·00·0000 00 000000000 00000 2011 <0000 00000 0000 0000 00> 0000 00000 00000000 0 00000 00000000 0000 00000. 2020 00000000 0000000 00 0 3000 00000000 00 000000000 00 0000.

0000 00000 00000 00 00 0000 00 0000. “00·00·0000 00 0000000000 00” 00 0 00 0000 000000 0000 0000 00 00000000000 00000 00000 0000 00 00 0000. 0000 0 00000000 0000 0000 00 00 0000 0000 0000 0000 00, 00 000000 0000 0000 0000 00 0 0000. 0000 0000 0000 0000 0000000 0000 0000 00 0000 0000 0000 00000 00.

“00000 00 00 00”

0000 0000 00000 0000 0 00 0 00 00000 0 00. 00 00000 00 00000000000 0000 00000000000 00000000 00000 0000 0000000 00. 0000 0000 00 00 000000000 00000, 0000 00000 00000 0 0000000 00000 0000. 0 00000 0000 <00000000> 0000 00 00 0000 0000 0 0000 00000 0000000 00.

00 00 0000 00 0000? 00 0000 00 0000 0000 00 0000 0000 00000 0000000000 0

이러한 모든 것 속에서, 우리는 모든 것을 다 할 수 있는 힘을 얻는다. 그리고 그 힘을 바탕으로, 우리는 더 나은 세상을 만들어 나갈 것이다.

이 모든 것 속에서, 우리는 모든 것을 다 할 수 있는 힘을 얻는다. 그리고 그 힘을 바탕으로, 우리는 더 나은 세상을 만들어 나갈 것이다. 그리고 그 힘을 바탕으로, 우리는 더 나은 세상을 만들어 나갈 것이다.



(출처: 연합뉴스)



(출처: 연합뉴스)

“모든 것 속에서 모든 것을 다 할 수 있는 힘”

이 모든 것 속에서, 우리는 모든 것을 다 할 수 있는 힘을 얻는다. 그리고 그 힘을 바탕으로, 우리는 더 나은 세상을 만들어 나갈 것이다. 그리고 그 힘을 바탕으로, 우리는 더 나은 세상을 만들어 나갈 것이다.

이 모든 것 속에서, 우리는 모든 것을 다 할 수 있는 힘을 얻는다. 그리고 그 힘을 바탕으로, 우리는 더 나은 세상을 만들어 나갈 것이다. 그리고 그 힘을 바탕으로, 우리는 더 나은 세상을 만들어 나갈 것이다.

“모든 것 속에서 모든 것을 다 할 수 있는 힘.”

我們希望透過這些活動，能幫助大家了解「社區營造」是什麼。我們希望透過這些活動，能幫助大家了解「社區營造」是什麼。我們希望透過這些活動，能幫助大家了解「社區營造」是什麼。

我們希望透過這些活動，能幫助大家了解「社區營造」是什麼。我們希望透過這些活動，能幫助大家了解「社區營造」是什麼。我們希望透過這些活動，能幫助大家了解「社區營造」是什麼。



(圖：社區營造)



(圖：社區營造)

“社區營造 社區營造 社區營造 社區營造 社區營造 社區營造”

我們希望透過這些活動，能幫助大家了解「社區營造」是什麼。我們希望透過這些活動，能幫助大家了解「社區營造」是什麼。我們希望透過這些活動，能幫助大家了解「社區營造」是什麼。

我們希望透過這些活動，能幫助大家了解「社區營造」是什麼。我們希望透過這些活動，能幫助大家了解「社區營造」是什麼。我們希望透過這些活動，能幫助大家了解「社區營造」是什麼。

我們希望透過這些活動，能幫助大家了解「社區營造」是什麼。我們希望透過這些活動，能幫助大家了解「社區營造」是什麼。我們希望透過這些活動，能幫助大家了解「社區營造」是什麼。

□ □□□□ □□□ □□□ □□□. □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□. □□□□ □ □□□ '□□□'□□ □□□ □□□ □□□ □□. □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□, □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□. □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□, □□ □□ □□□□ □□□□ □ □□□ □□□ □□□ □□ □ □□□□ □□ □□□□□.

'□□'□ □□□ '□'□□. □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□. □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□, □ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□. □ □□□□ □ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□. □ □□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□.



□□□ □□/□ □□□

□□/□□□□□. 2013□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□. □□ □□□□□□ □□□□, □□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□.

“□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□”: □□□ □□□□□□□□□□ (□□□ **New York Art Production**(□) □□)

<□□ □□□: □□□ □□ 1>

□□□□□□3.0□ 2020□ 9□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□ <□□□□ □□>□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□. □□ 2□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□.

“[www.kyoko.com](#)”... [www.kyoko.com](#) (New York Art Production))

kyoko (kyoko.com)



kyoko kyoko

kyoko, New York Art Production))

kyoko, [www.kyoko.com](#))

kyoko, Velcanto Opera Inc. Jazz Department))

kyoko, Girl behind the curtain Production Musical))

kyoko, [www.kyoko.com](#) Concha Buika))

kyoko, Aaron Theatre Production))

□□□□ □□

Prince Claus Conservatory □□

Queens College □□

□□□□□□ □□□□□□□ □□

□□□□ 2014 Leiden International Jazz award 1□

□□□□ 2017□ □□ Virtual Jazz □□ 4□

□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □ □□. □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□. □□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□. 3□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□. □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□. □□ □ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□.

□□□ □□□ □□□, □□□ □ □□ □ □□

“□□□ □□ □ □□□□ □□□ □□ □□□. □□□□ ‘□□□ □ □□□ □□□□’□ □□□□□ □□ □□□ □□ □ □□□□.”

□ □□□ □□□ □ □□□□□. “□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□ □ □□.” □□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□. □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□. □□□ □ □ □□□ □□□ □□ □□□.

“□□□□ □□ ‘□ □ □□’□□ □□□ □□□□ ‘□□ □ □□□□’□□ □□□ □□□□□. □□□□ □□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ 20□ □ □□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□. □□ □□□□.”



何女士 何女士
(何: 何何 何何)



何女士 何女士
(何: 何何 何何)

何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士. “何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士.”

何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士. 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士.

“何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士. 何女士 何女士 何女士. 何女士 何女士 何女士. 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士.”

何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士. 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士.

何女士 何女士 何女士 何女士

何女士 何女士 何女士 何女士. 何女士 何女士, 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士.

“何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士.”

2何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士. 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士.

“何女士 何女士 何女士 何女士 何女士. 100何女士. 何女士.”

100何女士 何女士 何女士 何女士 何女士. 10何女士 何女士 何女士 2何女士 何女士 何女士 何女士 何女士. 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士 何女士.

“우리는 이 모든 것을 이룬다. 우리는 이 모든 것을 이룬다. 우리는 이 모든 것을 이룬다.”

이 모든 것을 이룬다. 우리는 이 모든 것을 이룬다. 우리는 이 모든 것을 이룬다.

우리는 이 모든 것을 이룬다, 우리는, 우리는, 우리는, 우리는, 우리는 300이 모든 것을 이룬다.

2014년 ‘Netherlands Leiden’ 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다. Wave Jazz 모든 것을 이룬다, 모든 것을 이룬다, 모든 것을 이룬다, 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다.

“우리는 이 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다.”

2015년 모든 것을 이룬다 ‘Swing 46’ 모든 것을 이룬다 ‘Girl Behind the Curtian’ 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다. 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다.

우리는 2019년 모든 것을 이룬다 ‘Concha Buika’ 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다, ‘New Port Jazz festival’, ‘Red Sea Jazz festival’, ‘NYC Summer stage’, ‘SF Jazz center’, ‘Coliseu Theater’ 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다.



우리는 이 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다
(모든 것을 이룬다)



우리는 이 모든 것을 이룬다
(모든 것을 이룬다)

우리는 이 모든 것을 이룬다

‘우리는 이 모든 것을 이룬다.’ 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다. 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다 모든 것을 이룬다

በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ.

“በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ. በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ.”

በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ.

“በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ. በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ.”

2021ው ዓመት ‘7 days’ በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ. “በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ. በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ.”

በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ.

በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ. በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ. በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ. በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ.

“በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ. በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ.”

በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ.

“በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ. በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ.”

በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ.

በዚህ ጊዜ ውስጥ በአጠቃላይ 50 ሺህ ሰዎች ሞቱ (በዚህ ጊዜ ውስጥ)



○○○ ○○○



○○: ○○○ (OHELEN)

○○: ○○○

○○○○ ○○: ○2○○○

○○○○: ○○○○(ohelen.co.kr)

Discography

2021 <lookatmysweat> <How Beautiful> <Pause>,..

2020 <413> <OH>,..

1. ○○○ ○○○○ ○○ ○○○ ○○○○, ○ ○○○?

○○ 12○○ ○○○ ○○○○○○ <LOOKATMYSWEAT>○○○. ○○○○○○○○○○ ○○○○ ○○○○○○○○○○ ○○○, ○○○○ 1○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○ ○ ○○○○, <lookatmysweat> <How Beautiful> ○ ○ ○○○○○○○○○. ○ ○○○○ ○ ○, ○○○○ ○○? ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○ ○○○ ○ ○ ○○○ ○○○ ○○○○. ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○. “○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○”○ ○○○○ ○○○○○, ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○. ○○○ ○○○ ○○○○○○. ○○○ ○○○○ ○○○○○○. ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○. ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○. ○○○○ ○○○○.

<How Beautiful ○○○ ○○○>

○○○ ○○○, ○ ○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○ yuntreee○ ○○○ <The bubbles,

acrylic on canvas, 400 X 300cm, 2019>...

2. ... , ... , ...

... ..

<http://news.ifac.or.kr/wp-content/uploads/2022/05/art1.mp4>
(... @iieungiieung)

3. ... ?

... ..

4. ...

... ..



(圖圖 @neohl)

5. 圖圖 圖圖 圖圖 圖圖 圖圖 圖圖 圖圖?

圖圖 圖圖 圖圖圖圖 圖圖 圖圖圖圖圖圖。 圖圖 圖圖 圖圖 圖圖 圖圖圖圖 圖圖 圖圖 圖圖圖圖 圖圖 圖圖 圖圖 圖圖圖圖 圖圖 圖圖。 圖圖 圖圖 圖圖圖圖 圖圖圖圖 圖圖 圖圖 圖圖 圖圖圖圖。



How beautiful 圖圖 圖圖圖圖圖圖, 圖圖 圖圖 圖圖圖圖 圖圖 圖圖 圖圖 圖圖 圖圖 圖圖 圖圖圖圖。 圖圖 圖圖 圖圖圖圖 圖圖 圖圖 圖圖 圖圖 圖圖 圖圖 圖圖圖圖圖圖 圖圖 圖圖 圖圖 圖圖 圖圖。 圖圖 圖圖 圖圖 圖圖圖圖 圖圖圖圖 圖圖圖圖圖圖。 圖圖圖圖 圖圖 圖圖。

이정연 소개



이름: 이정연 (이정연, Lee seung yeon)

성별: 여

나이: 20 (2002)

주요 관심사: 미술, 디자인, 문화, 예술

웹사이트: dltmddustkfkd.wixsite.com/yeon, [@_artist_yeon](https://www.instagram.com/_artist_yeon)

연도
2020 미술대회 수상, 디자인 대회 수상
2016 미술대회 수상, 디자인 대회 수상
활동
2022 미술? 전시!, LLL 전시, 전시
2021 미술-전시, 디자인대회, 전시
2020 전시, 전시, 디자인대회, 전시
2015 전시 전시, 디자인대회, 전시
주소

2021 000000, 000000, 00
000000, 0000 00000, 00
040 000000, 00 00 000, 00
00000000 000, 00000000, 00
00 20, 000000, 00
2020 2020 00 00 000, 000000, 00
000 00 30 000 000·000·000, 000000, 00
00 00 0000, 000000, 00
2019 00 T festa, 000, 00
00000000, 0000000, 00
2016 00000000, 00000000, 00
00 : The box, 000000+0000, 00
0 0000, EK000000, 00
2015 0 00 : 00, 00000000, 00

1. 0000 00000 00 0000 00000, 0 0000?

0000 00000 00 <0.0.0.0>, <0000 00 00> 00 TV00000000 00 00 00 00 000 0000 00000 00. 0000 0000 0000 0000 00 0000 00 0000 0 00000 00000 00. 0000 0000 0000 00 0000 00000 0000 0000 00 00 00. 0000 0 00000 0000 0000 00000 0000 00 0000 00000 00000, 0000 0000 00000 0000 00000 0000 '0000'0 00 00. 00 0 0000 0000 00000 00 00 00 00 0000 00000. 0 00000 00000 00 00 0000 00 00 0000 00. 0000 0000 00000 00000 00. 000000 0000 00000 00000 00 00 0000 00000 00000 00 0 0 00000 00 0000 0000. 00 00000 00 '0000 00 0 0'0 00 0, 00 00000 0000 0000 00. 0 0000 00 0000 0000 00000 00000 0000 0 0000, 00 0000 0000000 0000 0000 000000 0000 00 00 00000.



3. **이러한 상황을 어떻게 대처할까요?**

이러한 상황이 발생하면 먼저 자신의 안전을 확보하고, 주변에 도움을 요청하세요. 가능하다면 상황을 녹화하거나 증거를 수집하세요. 경찰에 신고하고, 필요한 경우 의료 도움을 받으세요. “아! 이 사람이 저를 때려요!” 라고 외치면 주변 사람들이 도움을 줄 가능성이 높습니다.

4. **예방을 위해 어떤 조치를 취할 수 있을까요?**

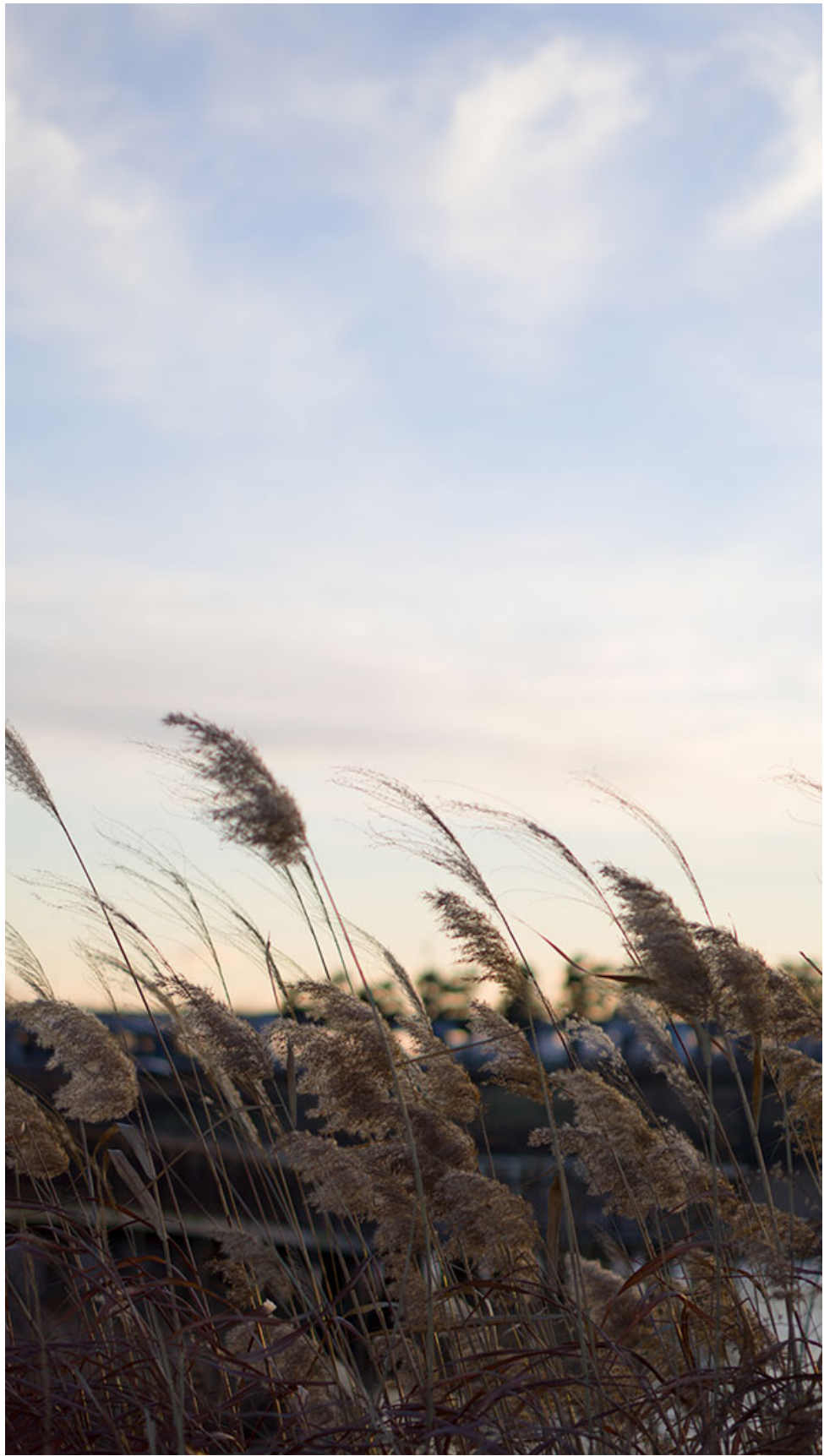
예방을 위해서는 안전한 길을 다니고, 주변 환경을 주의 깊게 살펴보세요. 혼자 다니는 것을 피하고, 가능하다면 K-water와 같은 공공기관을 이용하세요. 또한, 개인적인 안전을 위해 112에 신고할 수 있는 방법을 숙지하고, 필요한 경우 안전장비를 착용하세요. 이러한 예방 조치를 통해 안전을 확보할 수 있습니다.

2019 年 10 月 7,8 日 在 北京 舉 行 的 第 一 屆 中 國 醫 藥 博 覽 會 上 展 出 的 一 種 新 型 醫 藥 製 劑 是 一 種 微 球 製 劑 。 該 製 劑 的 直 徑 僅 有 幾 微 米 ， 可 以 通 過 鼻 腔 吸 入 而 進 入 血 液 循 環 系 統 ， 直 接 達 到 病 變 部 位 發 揮 藥 效 。



5. 這 種 製 劑 有 何 特 點 ？

該 製 劑 的 特 點 是 直 徑 小 ， 可 以 通 過 鼻 腔 吸 入 而 進 入 血 液 循 環 系 統 ， 直 接 達 到 病 變 部 位 發 揮 藥 效 。 這 種 製 劑 的 製 備 工 藝 復 雜 ， 成 本 高 昂 ， 且 在 臨 床 應 用 中 存 在 一 些 問 題 ， 如 藥 效 不 確 定 等 。



□□□□ □□□□ □□, □□ □□: □□□ □□□□
□□□□ □□□□□□□□ □□□

<□□ □□: □□□ □□ 1>

□□□□□□3.0□ 2020□ 9□□□ □□ □□□□□ . □□□ □□□□□□□ □□□ □□ <□□□□ □□>□
□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□. □□ 2□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□.

□□□□ □□□□ □□, □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□

□□□(□□□ □□□□□□□□ □□)

□□□ □□□ □□

1989□ □□ □ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ 32□□ □ □□□ □□□ □□□. □□, □
□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□ 1994□□□□ □□□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□ □□ □□,
□□□ □□□□, □□□□□□ □□, □□□□□□ □□, □□ □□ □□, □□□□□ □ □□□□□□ □ □□□
□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□. □□□□□□□□ □□(□), □□□□□□ □□(□), □□□□
□□□ □□(□) □□ □□□, □38□ □□□□□□□ □□□□.

□□□ □□□□□□ □□□□ □□. □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □ □□□ □□□□, □□□ □□□□□ □
□□□□, □□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□. □ □□□□□ □
□□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□.

□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□. □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□. □□
□□□□ □□□ □ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□. □ □□□□ □□□□ □□, □□ '□□□'□□
□ □□□ □□□□. □□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□ □ □□ □□□ □□□□□□. □
□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□.



국립현대미술관 서울관 (국립현대미술관 서울관) 전시 관람객 사진

2020년 10월, 10월 10일

국립현대미술관 서울관은 10월 10일부터 10월 13일까지 3일간 'J.M.W. 터너, 기차를 만나다' 전시를 개최한다. 이번 전시에는 터너의 대표작인 'Rain, Steam, and Great Railway Bridge'를 비롯해, 'Rain, Steam, and Great Railway Bridge'의 다양한 버전과 'Rain, Steam, and Great Railway Bridge'의 다양한 버전이 전시된다. 'Rain, Steam, and Great Railway Bridge'는 1844년 그려진 것으로, 1989년 국립현대미술관 서울관에 소장된 작품이다.

이 전시를 통해 관람객은 터너의 예술 세계를 깊이 있게 이해할 수 있다. 또한, 이번 전시를 통해 관람객은 터너의 예술 세계를 깊이 있게 이해할 수 있다. 또한, 이번 전시를 통해 관람객은 터너의 예술 세계를 깊이 있게 이해할 수 있다. 또한, 이번 전시를 통해 관람객은 터너의 예술 세계를 깊이 있게 이해할 수 있다.

“국립현대미술관 서울관은 이번 전시를 통해 관람객에게 다양한 경험을 선사할 예정이다. 또한, 이번 전시를 통해 관람객은 터너의 예술 세계를 깊이 있게 이해할 수 있다.”

“ 00 0000 0 0000.”

000000 000 0000 000000 0000 0000 00 0000 00, ‘000000 000’00. 0 00 0 000000 000000 000000 0000 0000 000 000000 000 000 000000 000 00 00 0 00. 0 000 00 000 000 0 000000 00000 00000. 00 00 00 0 000000 000 00000 00 00.

000 00 00000 000 00000 000 00000. 0000 00000 000 00000 00 0 00 ‘000’ 00. 00000 000000 00000 000000 00 0 00000 0000 00. 00000 00 00300 00000. 00000 00 0000 0000, 0000 0000 00000000 00000. 00000 00000000000 00000 ‘00 040’0 00 0(0)0 00 0(0)0 000 000000 0000 0000 0000. 00 00000 0000. 00 0 0000 00 0000 000 00000 0000 00 0000 0 0000 00 0000. 000000 00000000 0 00 00000 0000 0000. 00000000000 00000 0 00 0000 00000.



0000 00000 00000 - 0000000 0000000 0000000000 00



00000 00000 00 00 0000000000 00

“ 00 000000 00000 0000 00 00000?”

00000 000000 00 00 00 0000 0000. 182000 0000000000 00000 0000 0000 000000 00 0000 000000 00 0000 00000 00000 00000 00000 0000 0000. 00 000019 00 000000 0 000000 000000 00000 0000 0000 0 00. 0000 0000 00 0000000 00000 00 0 0 0000 00 00 00000. 0000 ‘00 00’000000 0000 000000000 0000 0000000 0000000. 0000000 000000000 0000000 0000 000000 00000 00000 00000 0000 0000 00 0 0000.

0000 0000 00 0000 0000 00000 0000, 00 00000. 0000 00 00 00 00000 0000 00 0 0000 00000. 0000000000 0000, 0000000, 00000 0 0000000 00 0000 00 00 ‘0000

‘지구의 날’을 맞아, 5월 22일 서울특별시 관악구 관동로 123길 10에 위치한 관악자연생태박물관에서 ‘지구의 날’ 기념 행사를 개최했다. 이번 행사는 관악자연생태박물관의 ‘지구의 날’을 맞아, 5월 22일 서울특별시 관악구 관동로 123길 10에 위치한 관악자연생태박물관에서 ‘지구의 날’ 기념 행사를 개최했다.

이번 행사는 관악자연생태박물관의 ‘지구의 날’을 맞아, 5월 22일 서울특별시 관악구 관동로 123길 10에 위치한 관악자연생태박물관에서 ‘지구의 날’ 기념 행사를 개최했다. 이번 행사는 관악자연생태박물관의 ‘지구의 날’을 맞아, 5월 22일 서울특별시 관악구 관동로 123길 10에 위치한 관악자연생태박물관에서 ‘지구의 날’ 기념 행사를 개최했다.



관악자연생태박물관 - 관악이름프로젝트
성과공유회



관악자연생태박물관
관악이름프로젝트

관악자연생태박물관

관악자연생태박물관은 5월 22일 ‘지구의 날’을 맞아, 5월 22일 서울특별시 관악구 관동로 123길 10에 위치한 관악자연생태박물관에서 ‘지구의 날’ 기념 행사를 개최했다. 이번 행사는 관악자연생태박물관의 ‘지구의 날’을 맞아, 5월 22일 서울특별시 관악구 관동로 123길 10에 위치한 관악자연생태박물관에서 ‘지구의 날’ 기념 행사를 개최했다.

관악자연생태박물관은 5월 22일 ‘지구의 날’을 맞아, 5월 22일 서울특별시 관악구 관동로 123길 10에 위치한 관악자연생태박물관에서 ‘지구의 날’ 기념 행사를 개최했다. 이번 행사는 관악자연생태박물관의 ‘지구의 날’을 맞아, 5월 22일 서울특별시 관악구 관동로 123길 10에 위치한 관악자연생태박물관에서 ‘지구의 날’ 기념 행사를 개최했다.



103 年 社會責任

臺灣電力公司於 103 年，各項社會責任活動均獲得顯著成果。本報告 103 年社會責任報告書，係根據 ISO 26000 國際標準，由 58 個團體共同研擬而成。本報告 20 年來，均由民間團體共同研擬而成，內容包含 <環境>、<社會>、<人權>、<勞工>、<消費者>、<社區>、<氣候變化>、<反貪污及腐敗>、<資訊隱私> 等八大領域之承諾與實踐。

自 2013 年起，本報告之編撰工作均由民間團體共同研擬而成。本報告係由民間團體共同研擬而成，內容包含 <環境>、<社會>、<人權>、<勞工>、<消費者>、<社區>、<氣候變化>、<反貪污及腐敗>、<資訊隱私> 等八大領域之承諾與實踐。本報告 20 年來，均由民間團體共同研擬而成，內容包含 <環境>、<社會>、<人權>、<勞工>、<消費者>、<社區>、<氣候變化>、<反貪污及腐敗>、<資訊隱私> 等八大領域之承諾與實踐。

本報告 103 年，均由民間團體共同研擬而成。本報告 20 年來，均由民間團體共同研擬而成，內容包含 <環境>、<社會>、<人權>、<勞工>、<消費者>、<社區>、<氣候變化>、<反貪污及腐敗>、<資訊隱私> 等八大領域之承諾與實踐。



臺灣電力公司
 社會責任報告書



臺灣電力公司 <環境 社會>
 社會責任報告書

‘環境’ 社會責任 社會責任

本報告 103 年，各項社會責任活動均獲得顯著成果。本報告 103 年社會責任報告書，係根據 ISO 26000 國際標準，由 58 個團體共同研擬而成。本報告 20 年來，均由民間團體共同研擬而成，內容包含 <環境>、<社會>、<人權>、<勞工>、<消費者>、<社區>、<氣候變化>、<反貪污及腐敗>、<資訊隱私> 等八大領域之承諾與實踐。

自 2013 年起，本報告之編撰工作均由民間團體共同研擬而成。本報告係由民間團體共同研擬而成，內容包含 <環境>、<社會>、<人權>、<勞工>、<消費者>、<社區>、<氣候變化>、<反貪污及腐敗>、<資訊隱私> 等八大領域之承諾與實踐。本報告 20 年來，均由民間團體共同研擬而成，內容包含 <環境>、<社會>、<人權>、<勞工>、<消費者>、<社區>、<氣候變化>、<反貪污及腐敗>、<資訊隱私> 等八大領域之承諾與實踐。

「これらを通して、学生は「自分たちの力で何かを成し遂げる」という達成感を得られる。また、課題をクリアしていく過程で、チームワークの大切さや、コミュニケーションの重要性も学べる。本学では、このような実践的な学習を重視し、学生が社会で活躍するための力を身につけてほしいと考えている。」



学生が授業で学んでいる様子



学生が授業で学んでいる様子(グループワーク)

学生の声

「本学では、学生一人ひとりが活躍できる機会を多く提供しています。また、先生方も非常に熱心で、わからないことを丁寧に教えてくれます。この経験が、今後の人生に大きく役立つと思います。」

「本学では、学生一人ひとりが活躍できる機会を多く提供しています。また、先生方も非常に熱心で、わからないことを丁寧に教えてくれます。この経験が、今後の人生に大きく役立つと思います。」



学生の声/〇〇君

00/00000. 20130 00 000000000 0000000 0000 00. 00 000000 0000, 00
000 000000000 000 0000 00.

“0 00 00 00 000 00000 0000 00”:
0000 0000000 00000 (00000000000 0000
0)

<00 000: 000 00 2>

00000003.00 20200 90000 00 000000 . 000 000000000 000 00 <0000 00>0
00 000 00 000 000 000000. 00 200 000 000 00 000 000 000000
000 000000 000 00.

“0 00 00 00 000 00000 0000 00” 000 000000 0000 (0000000000 0000)

00000 000(000) 000 00



000 000000 00000 (0000000000 0000)

““000 000000 00 000 00000 000 00000. 0000 00 00000 00 00000000 0000 0

0000.

000 00 000000 '0 000 0 0 00 00 0000.'00 000 00."

000(30) 00000 0000 0000 00 000 0000 0 000 00 000 000. 00 00000 000 0000. 000000 000 00 000 '00'0 0000 00. 000 000000, 00 00 000 00000 000000 00 0 000.

0 000 "00 000 000 00 000 00000 00000 000000 000 00000 000 00000 000 00 00 00 000."0, "00000 00 00 000 000 00 000 00000, 00000 00 00 0 0 00 000 00000 000 00000 00"0000 000.

00 20180 '00 00, 300 00 00 - 00000 00 0020 00000 000'00 040 00 0 00 00000 00000 20190 0000000000 00000 000. 00000 00 0020 00000 00000 0 000000000000 00 000 000 000000 0000 00 '00000 00000 00'0 0 00 0000000. 00000 0000 0000 00, 00 0000 0000 0 0000 00 00 00 00 00000 00 0 0000000.

0 000 "000000 0000 0000 00000 00000 0000 00"0 0000 00000. 00 0000 0 0000 0 00000 00 00000 '0000000'0 0000 0000 0000. 0000 19370 00000 00 00000 0 0 0000 00 00 0000 0000 00 0000 000000 00 0000 00000 0000000000 00000. 00 0000 00000 0 0000 0000000000 00000 00 00.

"00 000000000 0000 00000000 0000000000 0000000000 00 0000 000000 00 '00 00 00'0 00000. 0000000 0000 00 00000 00 00 00000, 0000 0000 00 00 00000 00 0000 0000 0000 0000 0000."

0000 00000 0000000 0000 0000 00000 00000 00000. 0 0000 "00000 00000 00 0000 0 0000 00 0000 0 00000"0000 "0000 0000 0000 0000 00 0000000 0000000 00. 00 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000"0 00000. 00 0 0000 00 0000 00000 00000 00 00000000 00.

'0000 00 0000 00'00 0000 000000 '00000' 0000 00 00000 0000. 0 0000 00 0 0 00 0000 00000 0000 0000000. 0000 0000000 0000000 0000 0000 00 0000000 00 0 0 0 00 0000.



“우리는 우리 모두를, 또, 또 이 모든 것들을 2017년에 우리 모두가 함께
 할 것이다. 우리 모두가 함께 참여하는 모든 것들을 우리 모두가 함께
 할 것이다.”

이 모든 것들을 2019년에 CJ그룹에서 우리 모두가 함께 할 것이다 ‘우
 리(우·리)’의 우리 모두가 함께 할 것이다. ‘우리 모두가 함께 할
 것이다’의 우리 모두가 함께 할 것이다, 또 또 또 또 또 또 또
 또 또 또 또 또 또 또 또 8월 8일 8월 8일 8월 8일 8월 8일
 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또
 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또
 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또
 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또
 또, 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또
 또.

“우리는 우리 모두가 함께 할 것이다 우리 모두가 함께 할 것이다 우리 모두가
 함께 할 것이다 우리 모두가 함께 할 것이다. 우리 모두가 함께 할
 것이다. 우리 모두가 함께 할 것이다. 우리 모두가 함께 할
 것이다. 우리 모두가 함께 할 것이다. 우리 모두가 함께 할
 것이다. 우리 모두가 함께 할 것이다. 우리 모두가 함께 할
 것이다. 우리 모두가 함께 할 것이다. 우리 모두가 함께 할
 것이다. 우리 모두가 함께 할 것이다.”

이 모든 것들을 우리 모두가 함께 할 것이다 우리 모두가 함께 할 것이다. 또
 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또
 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또 또
 또. 2020년에 우리 모두가 함께 할 것이다 우리 모두가 함께
 할 것이다.

2013년 우리 모두가 함께 할 것이다 우리 모두가 함께 할 것이다, 또·또
 또 ‘우리’의 우리 모두가 함께 할 것이다. 우리 모두가 함께 할
 것이다 “우리가 함께 할 것이다”의 우리 모두가

이것이 바로 우리가 추구하는 방향입니다. 우리는 '미래세대'의 10년 후를 준비하는 데 모든 노력을 기울이고 있습니다.

"미래세대가 건강하고 행복하게 살 수 있도록, 우리는 모든 노력을 기울이고 있습니다. 이 목표를 위해 우리는, 모든 세대가 건강하고 행복하게 살 수 있도록 노력할 것입니다."

이것이 바로 우리가 추구하는 방향입니다. 우리는 '미래세대'의 10년 후를 준비하는 데 모든 노력을 기울이고 있습니다. 우리는 '미래세대'의 10년 후를 준비하는 데 모든 노력을 기울이고 있습니다.

"10년 후를 준비하는 데 모든 노력을 기울이고 있습니다. 우리는 '미래세대'의 10년 후를 준비하는 데 모든 노력을 기울이고 있습니다. 우리는 '미래세대'의 10년 후를 준비하는 데 모든 노력을 기울이고 있습니다."

이것이 바로 우리가 추구하는 방향입니다. 우리는 '미래세대'의 10년 후를 준비하는 데 모든 노력을 기울이고 있습니다. 우리는 '미래세대'의 10년 후를 준비하는 데 모든 노력을 기울이고 있습니다.

"우리는 '미래세대'의 10년 후를 준비하는 데 모든 노력을 기울이고 있습니다. 우리는 '미래세대'의 10년 후를 준비하는 데 모든 노력을 기울이고 있습니다. 우리는 '미래세대'의 10년 후를 준비하는 데 모든 노력을 기울이고 있습니다."



이름: 박현주 (이름, Park Hyeonju)

직업: [비밀] [비밀]

□□□□□ □□□



□□: □□□(□□□/ Miryu Yoon)

□□: 1991□

□□: □□□□(□□)

□□□□ □□: □□□□(□□□□□ □□) □□□□

□□□□: □□□□(miryuyoon.com), □□□□□[@miryuyoon023](mailto:miryuyoon023)

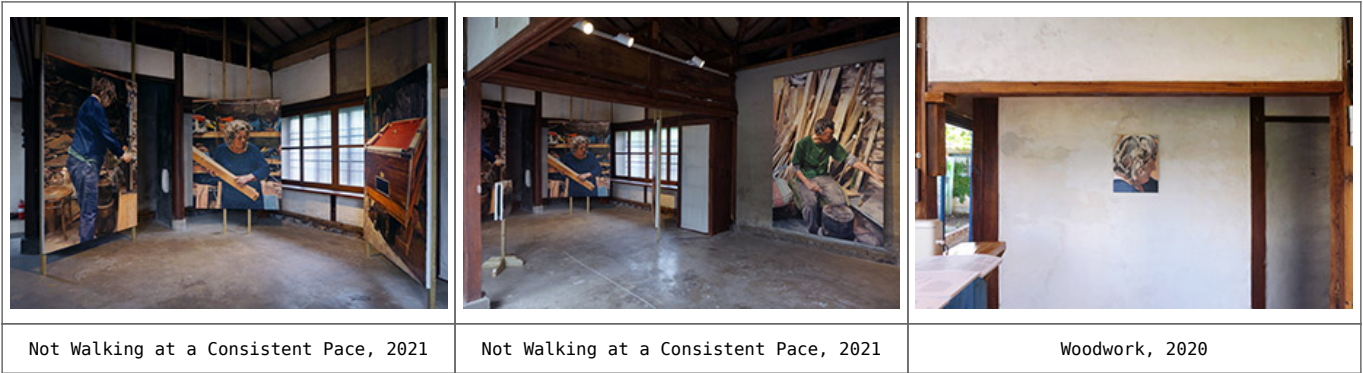
□□□: miryuyoon@hotmail.com

□□
2018 □□□□□ □□□□ □□ □□
2016 □□□□□ □□□□, □□□ □□
□□□
2021 Not Walking at a Consistent Pace, Plan C, □□
2018b> PIPE; HOLE; BASEMENT, □□□□, □□
□□□□□
2022 □□□□ 2022, □□□□□□□□, □□
2022 I Always Wish You Good Luck, □□□□□ □□, □□
2021 □□□ □□□, □□□□□□□, □□

1. □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□, □ □□□□?

1. 이 단락을 읽고, 당신은 어떤 인상을 받았습니까? 왜 그런 인상을 받았는지, 그리고 그것이 어떻게 형성되었는지 설명하십시오. 또한, 이 단락을 읽고, 당신은 어떤 질문을 가지게 되었습니까? 그리고 그 질문에 대한 답을 어떻게 찾을 수 있는지 설명하십시오.

이 단락을 읽고, 당신은 어떤 인상을 받았습니까? 왜 그런 인상을 받았는지, 그리고 그것이 어떻게 형성되었는지 설명하십시오. 또한, 이 단락을 읽고, 당신은 어떤 질문을 가지게 되었습니까? 그리고 그 질문에 대한 답을 어떻게 찾을 수 있는지 설명하십시오.



2. 이 단락을 읽고, 당신은 어떤 인상을 받았습니까?

이 단락을 읽고, 당신은 어떤 인상을 받았습니까? 왜 그런 인상을 받았는지, 그리고 그것이 어떻게 형성되었는지 설명하십시오. 또한, 이 단락을 읽고, 당신은 어떤 질문을 가지게 되었습니까? 그리고 그 질문에 대한 답을 어떻게 찾을 수 있는지 설명하십시오.

3. 이 단락을 읽고, 당신은 어떤 질문을 가지게 되었습니까?

이 단락을 읽고, 당신은 어떤 질문을 가지게 되었습니까? 그리고 그 질문에 대한 답을 어떻게 찾을 수 있는지 설명하십시오.

□□□ □□ □□□□, □□□□□ □□□□□: □□□□□
□□ □□□□ □□□

<□□ □□-□□□ □□ 1>

□□□□□□3.0□ 2020□ 9□□□ □□ □□□□□ . □□□ □□□□□□□□ □□□ □□ <□□□□ □□>□
□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□. □□ 2□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□.

□□□ □□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□

□□□(□□□ □□□□□□□□ □□)



□□□ □□□

□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□. □□□ □□□ □□ □
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□. 1980□□ □□□□□ □□□□ <□□□□> □□□, <
□□□□> □□□ □□□□□□, <□□□□□ 15□>(□□□□□□□□□), <□□□□ □□□□>(□□□□□□□□□) □□
□□□□□. 1980□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□.

2005□ □□□□□□□□ '□□□□ □□'□ □□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□.
□□□□□□□□, □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□, □□□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□. □□ □□
□□□□□ □□□□□□□□.

□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ '□□ □ □□□ □□□□ □□'□□ □□□□□. □□□□ □□ □□
□□□□□ □ □□□ □□ □□ □□ □□□ □□□ □ □□. □□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□. □□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□ □□, □□□□□□□□ □□□ □□□□ □ □□□□
□ □□□ □□ □□ □□□□ □□ □□ □□.

□□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□□, □□□□ □□□□ □□□□□□. □□□□ □□ □□□

0. 00 00 00000000 00 000 00000 00000 000 0 000 00000.

00, '00'0 00000 0000 00 000000 0000

00 000 0 00 0000 0000 00000 00000 00000. 0000 0000 00000 0000 0000 00 00 00000000, 0 0000 0000 000000000 0000 00000. 0000000 00000 0000 00 00 00000 00 0000, 0000000 00 0000 00000 0000000 0000 00 00000 00. 00000 '00'0 0000 0 0000, 00 00000 0000000 00 0000 0000 0000 0 00 0000 00000 0000 00000 0000 0000. '00'00 00000 00000 0 00000 0000 0 00 0000, 0000000 0000 0 0 00.

00, 00000000 00 **20**0000 00 00

0 0000 00 0000 0000000 00000000 00 00000 00000 0000 00 0000 0000000. 00 00 00000000 00000000, 0000000000 0000 0000 0 00. 0000 00 0000 200000 0000 00000 0 00 00000 0 0000 0000 0000 00000.

00000 00 300 000000000 0000 00000 0000. 00000000 0000000 00 0000000 0000 00 0 00 00 00 00000. 0000 00 00000 00000 0000 0000 0000 0000. 000000000 00 00000000 0000 0000000 0000 00(00)0 0000 0 0000, 0000 0000000 0000 00 00 00 00 0000 00 0000 0000 0000000.

0000000 0000 00

20000 00 0000 0000 0000 0000 0000000 000000 0000000, 0000 00 0000000. 00000 0 00 00000 0000 0000 00 0000 0000 0 00 '00'0 00000 0000 0000000 0000 0000000 00 00 0000 0000 00000 0000 00000.

0000 00000 00000 0000 00000 0000 0000? 0000 00 0000000 0000 0000 300000 00 0 00 00 00 0000 00000 0 0000. 0000 0000000000 0000000 0000 0 0000 0 0000, 00 0000 0 00 0000 00000 00 0000000 00. 00 00000 0000 00000 00 0000 0000 0000 0000 0000. 0000 00 0000000 0000000000 0000 0000 00 0000 00000 0000 0000 00.



姓名 姓/名: 姓名

性别/出生日期. 2013年 月 日 出生。 籍贯 出生地。 学历 最高学历, 专业 所学专业 毕业院校 毕业时间。

联系电话 手机 固定电话, 电子邮箱
地址: 现居住地址 户籍地址

<附件 姓名-姓名 页 2>

附件3.0 2020年 9月 日 上传。 附件 附件名称 附件大小 <附件 姓名> 附件格式 附件内容 附件日期。 附件 2月 日 附件 附件 附件 附件 附件 附件 附件 附件 附件 附件。

附件 附件 附件, 附件名称 附件 附件名称 附件名称 附件

附件(附件 附件)



“‘아름다운’은 또 다른 아름다운 것. 아름다운 것은 또 다른 것. 아름다운 것은 또 다른 것. 아름다운 것은 또 다른 것. 아름다운 것은 또 다른 것. 아름다운 것은 또 다른 것. 아름다운 것은 또 다른 것.”

‘아름다운 것은 또 다른 것’은 또 다른 것

이것은 또 다른 것은 또 다른 것. ‘아름다운 것은 또 다른 것’은 또 다른 것. 이 것은 8월 8일. 이것은 또 다른 것은 또 다른 것. 2014년. 이것은 또 다른 것은 또 다른 것. <we art play> 이것은 또, 이것은 또 다른 것은 또 다른 것. 이것은 또 다른 것은 또 다른 것. 이것은 또 다른 것은 또 다른 것. 이것은 또 다른 것은 또 다른 것. 이것은 또 다른 것은 또 다른 것.



○○○○○○○○○○○○, 2021 ○○○○○○ ○○○○○○ ‘We Art Play’ ○○○○
(○○ ○○: ○○○)

○○○○○○○○○○ ○○ ○○○○○○○ ○○○

○ ○○ ○○ ○ ○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○○○○. 2020○ ○○○○○○○○○○○ ○○○○○○○
○○○ ○○ ○○○ ○○ ○○○○○ ○○○○ ‘○○○○’ ○○○○ ○○ ○○○. ○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○ ○
○ ○○○○○ ○○○○○ ○○ ○○○○○ ○○ ○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○ ○
○ ○○○ ○○.

○ ○○ “○○○○○○○○○ ○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○, ○○○ ○○○ ○○○○○ ○○○ ○○ ○○
○○○ ○○○. ○○○○○○○○○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○, ○○(○○)○ ○○○ ○○○○○ ○○, ○○,
○○, ○○ ○○ ○○○○○○○ ○○○○○ ○○. ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○ ○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○.”○
○ ○○○.

○○ “○○○○○○○○○○ ○○○○○ ○ ○○○ ○○○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○○○○ ○○○ ○○○○○ ○○ ○○○ ○○
○ ○, ○○○○○○○ ○○○○○ ○○○○○. ○○○○○ ○○○ ○○○○○○○○○, ○○, ○○○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○
○○ ○○○○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○ ○○○ ○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○.”○○
○○○○.

○○○○○○ ○○ ○○○? ○○○○○○○○○○○ ○○○○○○○ ○○○!

○○ “○○○○ ○○○○○ ○○○○○○○ ○○○○○○○ ○○○○○, ○○○ ○○○ ○○○○○ ○○○○○ ○○○○○ ○
○ ○○○○○ ○○○○○ ○○○ ○○○○○ ○○○ ○○○○○ ○○○○○○○○○. ○○○○○○○○○ ○ ○○○ ○ ○
○○○.”○○ ○○○○○. ○○ ○○○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○○ ‘○○’○○. ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○
○○○○ ○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○ ○○○ ○○○, ○○○ ○○○○○ ○○○○○ ○○○○○ ○○○○○ ○○○
○○○○. ○○ ○○○○○ ○○○ ○○○○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○○○ ○○○○○ ○○○ ○○○○○. ○○
○ ○○○○○○○ ○○○○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○○○○○ ○○○○○, ○○, ○○○○○○○ ○○○○○ ○○○ ○○○○○ ○

이러한 목적을 달성하기 위하여

1. 사업의 필요성

본 사업의 필요성은 첫째, 지역사회의 다양한 문화·예술 활동을 지원하고, 둘째, 지역주민의 문화·예술 참여 기회를 확대하고, 셋째, 지역문화의 활성화를 도모하는 데 있다. 또한, 지역문화의 활성화를 도모하고, 지역주민의 문화·예술 참여 기회를 확대하고, 지역사회의 다양한 문화·예술 활동을 지원하는 데 있다.

본 사업의 필요성은 첫째, 지역사회의 다양한 문화·예술 활동을 지원하고, 둘째, 지역주민의 문화·예술 참여 기회를 확대하고, 셋째, 지역문화의 활성화를 도모하는 데 있다. 또한, 지역문화의 활성화를 도모하고, 지역주민의 문화·예술 참여 기회를 확대하고, 지역사회의 다양한 문화·예술 활동을 지원하는 데 있다.



2022 상상예담 전시 모습
(좌: 상상예담)

2. 사업의 기대효과

본 사업의 기대효과는 첫째, 지역문화의 활성화를 도모하고, 둘째, 지역주민의 문화·예술 참여 기회를 확대하고, 셋째, 지역사회의 다양한 문화·예술 활동을 지원하는 데 있다. 또한, 지역문화의 활성화를 도모하고, 지역주민의 문화·예술 참여 기회를 확대하고, 지역사회의 다양한 문화·예술 활동을 지원하는 데 있다.

이 모든 것이 이루어질 수 있도록 하겠습니다.”라고 말했습니다.

이 모든 것이 이루어질 수 있도록 하겠습니다. 이 모든 것이 이루어질 수 있도록 하겠습니다. 이 모든 것이 이루어질 수 있도록 하겠습니다. 이 모든 것이 이루어질 수 있도록 하겠습니다.

이 모든 것이 이루어질 수 있도록 하겠습니다. 이 모든 것이 이루어질 수 있도록 하겠습니다. 이 모든 것이 이루어질 수 있도록 하겠습니다. 이 모든 것이 이루어질 수 있도록 하겠습니다. 이 모든 것이 이루어질 수 있도록 하겠습니다.

이 모든 것이 이루어질 수 있도록 하겠습니다 (이 모든 것이 이루어질 수 있도록)

이 모든 것이 이루어질 수 있도록



이 모든 것이 이루어질 수 있도록 (이 모든 것이 이루어질 수 있도록, YEWON)

이 모든 것이 이루어질 수 있도록: 1997년 4월 18일

이 모든 것이 이루어질 수 있도록: 이 모든 것이 이루어질 수 있도록

이 모든 것이 이루어질 수 있도록: 이 모든 것이 이루어질 수 있도록, 이 모든 것이 이루어질 수 있도록 1년

이 모든 것이 이루어질 수 있도록: [이 모든 것이 이루어질 수 있도록@ye1_i](#)(이 모든 것이 이루어질 수 있도록), [이 모든 것이 이루어질 수 있도록@yewon_official](#)(이 모든 것이 이루어질 수 있도록) , [이 모든 것이 이루어질 수 있도록](#), [이 모든 것이 이루어질 수 있도록](#)

이메일: ye1_j@naver.com

이력	
2021 연세대학교 <연세대학교 학생>	
2021 연세대학교 학생 (연세대학교)	
2021 연세대학교 <연세>, <Under the weather>, <연세대학교 학생>	
2020 연세대학교 <Wallflower>	
2019 EP 연세대학교: 연세대학교 학생	
2019 연세대학교 <Little forest>, <연세대학교 학생>	
연세대학교 학생	
2021 연세대학교 학생 MUSCOM 1등 학생	
2020 연세대학교 학생 연세대학교 학생	
2020 연세대학교 학생 연세대학교 학생 10등	
2019 MUSE ON 연세대학교 학생 (TOP5)	
2018 BAT KOREA 연세대학교 학생 연세대학교 학생	
연세대학교 학생	
2021 연세대학교 학생 연세대학교 학생 연세대학교 학생 (연세대학교, 2021) 학생	
2020 연세대학교 학생 <Walkin' on air> 연세대학교 학생	
2019 연세대학교 학생 연세대학교 학생	
2017 JTBC 연세대학교 학생 연세대학교 학생	
연세대학교 학생	
2022 연세대학교 학생 연세대학교 학생 <연세대학교>	
2021 연세대학교 tv <Live On>	
2021 연세대학교 학생 연세대학교 학생 연세대학교 학생	
2021 연세대학교 학생 연세대학교 학생 연세대학교 학생	
2021 연세대학교 학생 연세대학교 학생	
2021 연세대학교 학생 연세대학교 학생 <연세대학교>	
2020 연세대학교 small room	
2020 연세대학교 학생 연세대학교 학생	
2020 연세대학교 학생 <연세대학교2> 연세대학교 학생	

2019 <input type="text"/> < <input type="text"/> > <input type="text"/>
2019 <input type="text"/> Top5 <input type="text"/>
2019 <input type="text"/> < <input type="text"/> <input type="text"/> >
2019 DMZ <input type="text"/> <input type="text"/>
2018 <input type="text"/> <input type="text"/>
2018 63 <input type="text"/> <input type="text"/>

1. , ?



EP : (:)

: . ' () ' ' '

00000. 000 000 00 000 00 00 0000 0 00 000 '000'00, 00 00 00 00
 00 000 00000 00000 00 000. 0000 000 0 00 00 <0000>, 000 0000000 300
 00 00 00 0000 00000 0 0000 0000 000000 0000 00 <00000>, '0000'00 00000
 00 00000, '00'0000 00000 00 0000 0000 0000 00000 <0000>00 0 400 00 0 0
 00 00 00000000 0000 00000 200 00 00000 0000 00 00 0000 00.

“000000. 00000 0000 00 00000 0000000 0000000.” 0000 0000 0 0 00 00 00
 '000000'00 00000 00 0 00 00 00 0 0000 0000 00. 00 200 00000, 0000 00
 0 00 0 0 0000 000000 0000 0000 00 0000 00000.



00000: 0000(@_yeojina_)

<SUBWAY> 000000	<00000> 000000
-----------------	----------------

2. 0000 00, 00, 000000 0000

0000000 00 0000 0000 0000 00 0000. 0000 “00 0000 00 0000?”00 0000 00 00
 00. 00 00 00 0000 110 0, 00 00 00 00/00000 0 00 0000. 0000 00, 0000
 0 0000 2,0000 00 0000 00. 0000 0000 0000 00 '00 00 0'0 0000 0000 00 0
 00 00000 0000 00 0000 00. 00 00000 00 0 00 00000 0000 0 0000 00000 00
 00 00000000. 00000 0000 0000 0 0000, 0000 0 00000 0000 0000 00 00 0000 00
 0000000 00 0000 00 0000.

2600 0 00 0000 00000. 0000 0000 00000000 00 00000 0000 00000 0000 0000 00
 0000 00 00000 00 00 0000000, 0 0000 00 00 0 00 0000 0000 0000000 0000 00
 0 00 00. 00 00 00000 0000 0 0000000 0 00 00000 0000 00 0000 00000 00.

3. 00 00000 00000 0000?

00 00 00 '0 00'00 00000000. 0000 0000 0 0000 00 0000 0000 0 00 00 0 0
 00 00000 00 00 0000 0000 0 00 0000. 00000 00 00000 0 0000 0000 00 00
 0.

