







김태오씨가 "우주인 프로젝트"를 통해 완성한 조각글자판기이다. 자판기에서 조각글이 나오고 있다.

ㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁ "ㅁㅁㅁㅁㅁㅁㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ. ㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ. ㅁ  
 ㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁ ㅁ ㅁㅁ, ㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁ ㅁ ㅁㅁㅁ  
 ㅁㅁㅁㅁ. ㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ. ㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ  
 ㅁ."ㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ.

ㅁㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁㅁㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ.  
 ㅁㅁㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ, ㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ  
 ㅁㅁㅁㅁㅁ. ㅁㅁㅁ ㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ. ㅁㅁㅁ ㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁ

이 둘은 프로젝트에 대해 서로 다른 의견을 표출하며 논쟁을 벌였다. 둘은 서로 다른 관점에서 문제를 바라보고 있었고, 이는 프로젝트의 성공에 큰 영향을 미쳤다. “이 문제를 해결하려면 서로 다른 관점을 가진 사람들이 함께 일해야 합니다.”라는 말을 들은 후, 그들은 서로의 의견을 존중하고 협력하기로 약속했다. 이 경험은 그들이 앞으로의 프로젝트에서 어떻게 협력할지, 그리고 서로의 의견을 어떻게 수용할지 알게 해주었다. 이 경험은 그들이 앞으로의 프로젝트에서 어떻게 협력할지, 그리고 서로의 의견을 어떻게 수용할지 알게 해주었다.



함께 자서전 프로젝트에 참여하는 이은혜 씨와 또 다른 참가자의 모습

2018년 4월, 이은혜 씨와 또 다른 참가자는 자서전 프로젝트에 참여했다. 그들은 서로 다른 관점에서 문제를 바라보고 있었고, 이는 프로젝트의 성공에 큰 영향을 미쳤다. “이 문제를 해결하려면 서로 다른 관점을 가진 사람들이 함께 일해야 합니다.”라는 말을 들은 후, 그들은 서로의 의견을 존중하고 협력하기로 약속했다. 이 경험은 그들이 앞으로의 프로젝트에서 어떻게 협력할지, 그리고 서로의 의견을 어떻게 수용할지 알게 해주었다. 이 경험은 그들이 앞으로의 프로젝트에서 어떻게 협력할지, 그리고 서로의 의견을 어떻게 수용할지 알게 해주었다.

이 둘은 프로젝트에 대해 서로 다른 의견을 표출하며 논쟁을 벌였다. 둘은 서로 다른 관점에서 문제를 바라보고 있었고, 이는 프로젝트의 성공에 큰 영향을 미쳤다. “이 문제를 해결하려면 서로 다른 관점을 가진 사람들이 함께 일해야 합니다.”라는 말을 들은 후, 그들은 서로의 의견을 존중하고 협력하기로 약속했다. 이 경험은 그들이 앞으로의 프로젝트에서 어떻게 협력할지, 그리고 서로의 의견을 어떻게 수용할지 알게 해주었다. 이 경험은 그들이 앞으로의 프로젝트에서 어떻게 협력할지, 그리고 서로의 의견을 어떻게 수용할지 알게 해주었다.





영어를 잘하는 아빠의 재능을 살려 이웃 아이들과 영어연극을 활동한 우주인



평소 관심 있었던 '디지털 노마드' 작가를 섭외해 직접 강연회를 열고 시민들과 지혜를 나눈 우주인





사춘기 아이를 둔 주부가 아이를 위해 같은 고민을 가진 가족들을 모집해 소통하는 강연 쇼를 개최한 우주인

▶ 2018년, 우리 '가족 소통'의 중요성을!

가족 소통의 중요성을 알리기 위해 우리 가족 소통 강연 쇼를 개최합니다.

가족 소통의 중요성을 알리기 위해 우리 가족 소통 강연 쇼를 개최합니다. 2017년 우리 가족 소통 강연 쇼를 개최한 결과, 많은 가족들이 소통의 중요성을 깨닫고 가족 소통에 관심을 가지게 되었습니다.

가족 소통의 중요성을 알리기 위해 우리 가족 소통 강연 쇼를 개최합니다. 2018년 11월 25일(일) 오후 4시~10시(총 6시간)에 인천문화재단에서 개최합니다. 우리 '가족 소통'의 중요성을 알리기 위해 우리 가족 소통 강연 쇼를 개최합니다.

가족 소통의 중요성을 알리기 위해 우리 가족 소통 강연 쇼를 개최합니다. 우리 가족 소통 강연 쇼는 가족 소통의 중요성을 알리기 위해 우리 가족 소통 강연 쇼를 개최합니다. 우리 가족 소통 강연 쇼는 가족 소통의 중요성을 알리기 위해 우리 가족 소통 강연 쇼를 개최합니다.

2018

# 우주인 프로젝트

우리가 주최한다. 인천에서



**WHO.** 누구나  
**WHAT.** 무엇이든  
**WHY.** 하고 싶으니까!  
**HOW.** 우주인 프로젝트로!

어떡행덕? 어차피 덕질할 거 **우주인**으로 행복하게 덕질하자!  
자신만의 요상한 프로젝트를 추진할 용의주도한 **우주인**  
해보고 싶으면 무엇이든 저질러보는 개구쟁이 **우주인**



### 지원내용

- 1 50만원 이상 300만원 이내 지원금
- 2 11월 신나는 생활문화 축제 참가
- 3 나의 프로젝트가 담긴 생활문화 책자 발간



### 필수조건

인천지역에서 올해 안으로 펼쳐지는 모든 생활문화 활동



### 지원자격

중·고등학생, 대학생, 주부, 취준생, 경단녀, 회사원도!  
누구나 넘치는 아이디어만 있으면 가능합니다. 전공무관 학력무관 함께 나누는 생활문화입니다.



### 진행과정

- 접수** 4월부터 10월까지 인천생활문화센터 칠동마당 홈페이지를 통한 접수
- 마감** 매월 둘째 주 금요일 접수 마감
- 선정** 매월 말일에 홈페이지를 통해 공고



### 접수방법

인천문화재단 생활문화센터 홈페이지 Go!  
→ 지원서 다운로드 및 작성  
→ 나의 아이디어가 녹아 있는 '제안프로젝트'와 함께 업로드 (사진, 동영상 사용 가능)

더 자세히!

생활문화센터 홈페이지 [www.ifac.or.kr/7tong](http://www.ifac.or.kr/7tong) 생활문화팀 032.760.1032

# □□□□□□□□ □□□ □□□.

□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□

4□ □, □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□. □□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□□. □□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□, □□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□.

□□□□□□ 3.0□ □□□□□□□□ 2016□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□. □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □ □ □□□ □□□ 10□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□.



► □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □ □□□□. □□□□□□□□(□□ **IAP**) □□□ □□□ □□ □ □□□□□□?

1984□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□, □□□ □□ □ □□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□. □□□□, □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□, □□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□ □□□□□□. □□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□, □□□□□□ □□ □ □□□ □□ □□□□□□, □□ □□ □□ □□□ □□, □ □□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□. 10□ □ □ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□□.









▶ 어떤 것 어떤 어떤 어떤 것 어떤 어떤 **IAP** 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤, 어떤  
어떤 어떤 **IAP** 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤?

**IAP** 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤  
어떤. 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤. 어떤 어떤 어떤  
어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤. 어떤 어떤  
어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤, 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤. 어떤, 어떤 어떤  
어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤 어떤.















□□□□□□ □□

### □□ □□ □□□□ □□□□ □□

□□□□ □□□□ □□, □□, □□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□. □□□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□, □□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□. □□, □□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□. □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□, □□□□ □□□□ □□, □□□□ □□□□, □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□□□.



## 00 0 00 0000 00

00 00 000 000 0 00 0000 00000 00000. 00 0.00 000 0000000 0000 000 00000 000 00000. 0000000 00000 000 000, 00 00 000 00000 00 000 0000000 0000000. 00, 00 000 000 00000 0000000 0000 0.0.0(00 0, 0000, 0000) 00000 00 00 00 000 00000. 0000 000 00 000 00000 00 000 000000 00 000 00000.





□□□□□□ □□

□□□□□□ □□ □□

□□□□□□□□ ‘□□□ □□□□ □□ - □□’ □□□ □□ □□□ □□□ □ □□□, □□, □□□ □□□□ □□□. □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□(archiving) □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□, □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□. □□ □□, □□, □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□□.

□□□□□□□□

10□, □□□□□□□□□□(□□)□ □□□□□ □□□ □□ □□□. □□□□□□□□□□(□□)□ □□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□. □□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□ □ □□□□□□. □□, □□, □□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□.



## イベント 概要

このイベントは、地域の子どもたちと大人が一緒に楽しむためのものです。参加費は無料です。イベントの目的は、子どもたちの成長を支援し、地域社会の絆を深めることです。イベントのプログラムには、ゲーム、工作、お話し会などが含まれます。お問い合わせは、事務局までご連絡ください。





□□□□□□□□ □□

□□□□□□



### 2018년 주요 사업

2018년 주요 사업은 2018년 1월 1일부터 12월 31일까지 시행되는 사업이다. 주요 사업은 2018년 1월 1일부터 12월 31일까지 시행되는 사업이다. 주요 사업은 2018년 1월 1일부터 12월 31일까지 시행되는 사업이다. 주요 사업은 2018년 1월 1일부터 12월 31일까지 시행되는 사업이다.

### 2017년 주요 사업

2017년 주요 사업은 '2017년 1월 1일부터 12월 31일까지 시행되는 사업이다. 주요 사업은 2017년 1월 1일부터 12월 31일까지 시행되는 사업이다. 주요 사업은 2017년 1월 1일부터 12월 31일까지 시행되는 사업이다. 주요 사업은 2017년 1월 1일부터 12월 31일까지 시행되는 사업이다.







□□□□□□ □□□ □ □ □ □

□□□□□□□□ □□□ □ □ □ □ □ 2015□□ □□ □ □ □□□□□□ □□□□□. □□ □ □, □□□, □□□□□ □□□□, 3□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□.









## 0000 000000 00

0000 0, 00000000 000, 000, 00000 0000 00000000 000 000000. B 00 00 00000 000 000 0000000 000000 0000 0000 00, 00, 00, 000 0 0 00 00000 0000 00, 10000 1200 00 000000 0000 00 000000 00000 '0000000' 0 '000000'0 00 000000.0000000 '0000 0000', 'IAP 00000000', 'IAP 0000 0'0 00 00, 00, 0000, 00, 00 00 00 00 0 00000. 00 00000 '0000000 00 0', '0000000', '0000 00(00000)' 0 00000 000000000 00000 00000 00000.

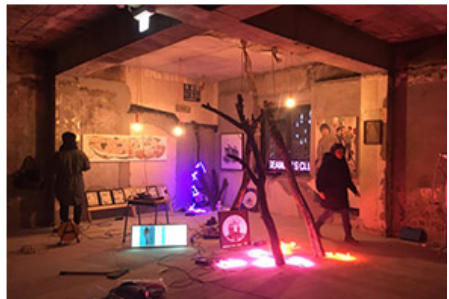






이러한 >은 또한 이 프로젝트의 또 다른 중요한 부분이다. 이 >은 또한 이 프로젝트의 또 다른 중요한 부분이다. 이 >은 또한 이 프로젝트의 또 다른 중요한 부분이다.

이러한 >은 또한 이 프로젝트의 또 다른 중요한 부분이다. 이 >은 또한 이 프로젝트의 또 다른 중요한 부분이다. 이 >은 또한 이 프로젝트의 또 다른 중요한 부분이다.



이러한 >은 또한 이 프로젝트의 또 다른 중요한 부분이다. 이 >은 또한 이 프로젝트의 또 다른 중요한 부분이다. 이 >은 또한 이 프로젝트의 또 다른 중요한 부분이다.

0000000000 0000 000000 0 000 000 000 000 0000 00000 000 000 00 00  
000000. 00000 <00 0 00>0 00 00 00000000 00000 00 000. 00000 00 000,  
00 00 00000 0000 00 00 00 000. 00 0 00 0000 00 00000 0000 0 00 00000  
0 000. 00 000000 0000 0000 0000 00 0000 000000. 0000 00 0000 0000000000  
00000 0000000 00000 00 00000 0000000 0000000 0000 00 00 00000 0000000 0000 0  
0 0000 00 00 0000. 0000 0000000 0 00 '0000000 00'0 0000000. 00 00 0000000  
00 0000 00 0 00 0 0000 '00-00' 0000 00 0000000 0 0 00. 00 0000000 00,  
0000 0000 0000000 00000 00000 00 00000 0000000000 00000 00000000 00 0000 0000  
00 00 0000000. <00 0 00>0 00 0000000 00000 0000 0000 0000 00 0 0000, 00  
0 0000 00 000000 0000 00000 00000000 00000 0000 0000 0000 00 0000 00 0000000  
0 00000 0000 0000000 0000 0000000 0 0 00. 00000000 6~80 0000 0(pool)0 00  
0000, 0000000 00 0000 000000000 0000 0 0000 0000000. <00 0 00> 0000 0000 00  
00 0000000 00000 00 00 0000 0000000000 0000 00 00 00000 0000000 00 0000 00  
0000. 0000000 0000 000000000 00 00000 0000 00000000 0000000 00000 0000 0000 0000  
00 0000 0 00000, 00 0000 0000 00000 00 0000000 000000 0000. 00 <00 0 00>  
0 0000 0000 00 0000000 000000 00. 000000 000000000 000000 000000 0000 0000 000000  
00 00 00000.





















이제부터 시작합니다. 오늘, 우리, 함께 하는 모든 순간이 모두 소중한 순간이 되기를 바랍니다. 오늘, 우리, 함께 하는 모든 순간이 모두 소중한 순간이 되기를 바랍니다, 오늘, 우리, 함께 하는 모든 순간이 모두 소중한 순간이 되기를 바랍니다, 오늘, 우리, 함께 하는 모든 순간이 모두 소중한 순간이 되기를 바랍니다, 오늘, 우리, 함께 하는 모든 순간이 모두 소중한 순간이 되기를 바랍니다.



2017년 잠복자들의 <금손 피아노> 오픈식 사진

이제부터 시작합니다. 오늘, 우리, 함께 하는 모든 순간이 모두 소중한 순간이 되기를 바랍니다. 오늘, 우리, 함께 하는 모든 순간이 모두 소중한 순간이 되기를 바랍니다, 오늘, 우리, 함께 하는 모든 순간이 모두 소중한 순간이 되기를 바랍니다, 오늘, 우리, 함께 하는 모든 순간이 모두 소중한 순간이 되기를 바랍니다, 오늘, 우리, 함께 하는 모든 순간이 모두 소중한 순간이 되기를 바랍니다.

잠복자들입니다

# ‘[교육과정개발 워크숍](#)’ 2017년 1학기 교육과정개발 워크숍

교육과정개발 워크숍은 2010년부터 교육과정개발 워크숍을 통해 교육과정개발을 하고 있다.

이 워크숍은 교육과정개발 워크숍을 통해 교육과정개발 워크숍을 하고 있다.

## ‘[교육과정개발 워크숍](#)’ 2017년 1학기 교육과정개발 워크숍

교육과정개발 워크숍은 2016년부터 교육과정개발 워크숍을 하고 있다.

2017년부터 교육과정개발 워크숍을 하고 있다.

교육과정개발 워크숍은 2017년부터 교육과정개발 워크숍을 하고 있다.

교육과정개발 워크숍은 2017년부터 교육과정개발 워크숍을 하고 있다.



## ‘[교육과정개발 워크숍](#)’ 2017년 1학기 교육과정개발 워크숍

2017년부터 교육과정개발 워크숍을 하고 있다.











2016 인천왈츠 '1936, 그날' 공연사진



2017 인천왈츠 연주팀 연습장면



동네방네아지트워크 시가 있는 콘서트\_강화 김유자인문서당



동네방네아지트산책단\_부평 손오공

이 프로그램은 지역 주민들이 함께 참여하여 문화생활을 즐기도록 하는 데 목적이 있다. 특히, 노인층을 대상으로 한 문화활동은 노인들의 삶의 질을 향상시키고, 사회적 교류를 증진시키는 데 크게 공헌한다. 또한, 지역 사회의 문화적 분위기를 조성하고, 주민들의 자발적인 참여를 유도하는 데도 크게 공헌한다.



2017 찾아가는 문화활동 - 사랑극단 꼬마세상



통합문화이용권 사업

이 사업은 문화생활을 즐기도록 하는 데 목적이 있다. 특히, 노인층을 대상으로 한 문화활동은 노인들의 삶의 질을 향상시키고, 사회적 교류를 증진시키는 데 크게 공헌한다. 또한, 지역 사회의 문화적 분위기를 조성하고, 주민들의 자발적인 참여를 유도하는 데도 크게 공헌한다.



이 모든 것들이 바로 우리 문화의 힘이다.

우리는 이 모든 것을 통해, 우리의 문화와 가치를 세계에 알리고, 우리의 문화가 세계를 선도하는 문화로 자리매김할 수 있도록 노력할 것이다. 우리는 이 모든 것을 통해, 우리의 문화가 세계를 선도하는 문화로 자리매김할 수 있도록 노력할 것이다.

우리의 문화, 우리의 힘

# 우리의 문화, 우리의 힘...2017



우현 고유섭 전집



우현상 로고



우현상패

우리는 이 모든 것을 통해, 우리의 문화와 가치를 세계에 알리고, 우리의 문화가 세계를 선도하는 문화로 자리매김할 수 있도록 노력할 것이다. 2015년부터 2016년까지 총 2년간 총 30여 명의 수상자를 배출한 우현상(우현상패)은, 우리 문화의 가치를 세계에 알리고, 우리의 문화가 세계를 선도하는 문화로 자리매김할 수 있도록 노력할 것이다. 2015년부터 2016년까지 총 2년간 총 30여 명의 수상자를 배출한 우현상(우현상패)은, 우리 문화의 가치를 세계에 알리고, 우리의 문화가 세계를 선도하는 문화로 자리매김할 수 있도록 노력할 것이다. 2015년부터 2016년까지 총 2년간 총 30여 명의 수상자를 배출한 우현상(우현상패)은, 우리 문화의 가치를 세계에 알리고, 우리의 문화가 세계를 선도하는 문화로 자리매김할 수 있도록 노력할 것이다.

## 우현 고유섭 (又玄 高裕燮) 1905~1944



“조선의 미술은 민예적인 것이매  
신앙과 생활과 미술이 분리되어 있지 않다”  
- 우현 고유섭

### 약력

1905.2.2	인천시 용리에서 태어남
1918	인천공립보통학교 졸업
1925	보성고등보통학교 졸업
1927	경성제국대학 법문학부 철학과 입학
1930	경성제국대학 졸업
1933	개성부립박물관 관장 취임
1936	이화여전, 연희전문 출강
1944.6.25	지병인 간경화로 별세, 유해는 개성 수철동 묘지에 묻힘

인천이 낳은 한국의 대표적인 미술사학자이자 미학자인 우현 고유섭 선생은 일제 강점기에 우리나라 최초로 미술작품과 문헌기록에 대한 고증적 연구를 통해 한국미술에 대한 근대적 학문체계를 이루어냈다.

개성부립박물관 관장을 역임하기도 했던 우현 선생은 우리나라 전역을 직접 답사하며 미술작품을 연구하여 '조선의 청자', '조선탑파의 연구' 등 130여 편의 뛰어난 연구업적을 남겼다. 한국미의 특성을 '무기교의 기교', '무계획성'으로 정의하고, 우리의 전통미를 '구수한 맛'으로 표현하기도 했던 선생의 탁월한 안목은 해방 이후 지금까지 우리의 미술은 물론, 인문학계에도 지대한 영향을 미쳤다.

< □□ >

□ □□ □□ □□ □□





정현 작가는 이번 작품에서 자연의 아름다움과 인간의 감정을 섬세하게 묘사하고 있다.



제11회 우현예술상 수상자 정현 작가

정현 작가는 이번 작품에서 자연의 아름다움과 인간의 감정을 섬세하게 묘사하고 있다. 이번 작품은 정현 작가의 30여년 경력과 깊은 예술적 통찰을 보여주는 걸작으로, 프랑스 출신의 예술가(Cyril Ermel)와 함께 작업한 정현 작가의 작품(Saint Cloud)은 이번 작품의 영감을 주었다. 이번 작품은 정현 작가의 예술적 철학과 감정을 담고 있다.

정현 작가는 이번 작품에서 자연의 아름다움과 인간의 감정을 섬세하게 묘사하고 있다. 이번 작품은 정현 작가의 30여년 경력과 깊은 예술적 통찰을 보여주는 걸작으로, 프랑스 출신의 예술가(Cyril Ermel)와 함께 작업한 정현 작가의 작품(Saint Cloud)은 이번 작품의 영감을 주었다. 이번 작품은 정현 작가의 예술적 철학과 감정을 담고 있다.

문의 : 02-1234-5678

주소 : 서울 강남구

정현 작가는 이번 작품에서 자연의 아름다움과 인간의 감정을 섬세하게 묘사하고 있다.

정현 작가의 작품

“이번 작품은 정현 작가의 예술적 철학과 감정을 담고 있다.”

정현 작가는 이번 작품에서 자연의 아름다움과 인간의 감정을 섬세하게 묘사하고 있다. 이번 작품은 정현 작가의 30여년 경력과 깊은 예술적 통찰을 보여주는 걸작으로, 프랑스 출신의 예술가(Cyril Ermel)와 함께 작업한 정현 작가의 작품(Saint Cloud)은 이번 작품의 영감을 주었다. 이번 작품은 정현 작가의 예술적 철학과 감정을 담고 있다. 정현 작가는 이번 작품에서 자연의 아름다움과 인간의 감정을 섬세하게 묘사하고 있다. 이번 작품은 정현 작가의 30여년 경력과 깊은 예술적 통찰을 보여주는 걸작으로, 프랑스 출신의 예술가(Cyril Ermel)와 함께 작업한 정현 작가의 작품(Saint Cloud)은 이번 작품의 영감을 주었다. 이번 작품은 정현 작가의 예술적 철학과 감정을 담고 있다.

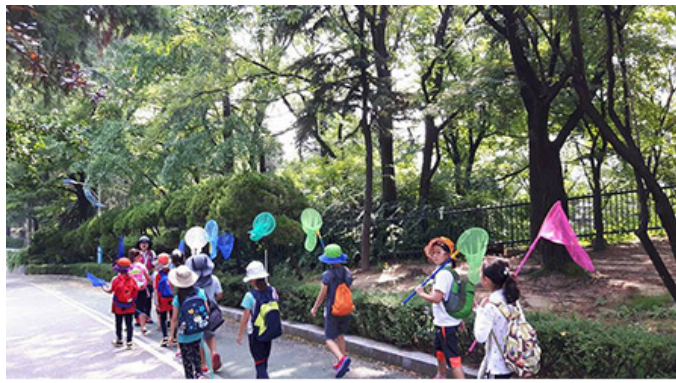
이러한 활동을 통해 학생들이 자연 환경에 대한 이해를 높이고, 환경 보호의 중요성을 깨닫는 계기가 될 것으로 기대된다.

이번 활동은 학생들이 자연 환경에 대한 이해를 높이고, 환경 보호의 중요성을 깨닫는 계기가 될 것으로 기대된다. 특히, 학생들이 직접 참여하여 환경 보호의 중요성을 깨닫는 계기가 될 것으로 기대된다. 이번 활동은 200여 명의 학생들이 참여하여 환경 보호의 중요성을 깨닫는 계기가 될 것으로 기대된다. 특히, 학생들이 직접 참여하여 환경 보호의 중요성을 깨닫는 계기가 될 것으로 기대된다. 이번 활동은 33개의 팀으로 나뉘어 환경 보호의 중요성을 깨닫는 계기가 될 것으로 기대된다. 특히, 학생들이 직접 참여하여 환경 보호의 중요성을 깨닫는 계기가 될 것으로 기대된다. 이번 활동은 35개의 팀으로 나뉘어 환경 보호의 중요성을 깨닫는 계기가 될 것으로 기대된다. 특히, 학생들이 직접 참여하여 환경 보호의 중요성을 깨닫는 계기가 될 것으로 기대된다.



<남구온마을학교> 생태숲환경교실

이러한 활동을 통해 학생들이 자연 환경에 대한 이해를 높이고, 환경 보호의 중요성을 깨닫는 계기가 될 것으로 기대된다. 특히, 학생들이 직접 참여하여 환경 보호의 중요성을 깨닫는 계기가 될 것으로 기대된다. 이번 활동은 200여 명의 학생들이 참여하여 환경 보호의 중요성을 깨닫는 계기가 될 것으로 기대된다. 특히, 학생들이 직접 참여하여 환경 보호의 중요성을 깨닫는 계기가 될 것으로 기대된다. 이번 활동은 33개의 팀으로 나뉘어 환경 보호의 중요성을 깨닫는 계기가 될 것으로 기대된다. 특히, 학생들이 직접 참여하여 환경 보호의 중요성을 깨닫는 계기가 될 것으로 기대된다. 이번 활동은 35개의 팀으로 나뉘어 환경 보호의 중요성을 깨닫는 계기가 될 것으로 기대된다. 특히, 학생들이 직접 참여하여 환경 보호의 중요성을 깨닫는 계기가 될 것으로 기대된다.



<남구온마을학교> 생태숲환경교실







□ / □□□□□□ 3.0 □□□□ □□□  
□□ / <□□□□□□□□> □□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□! <□□□>□ □□□  
□~<□□□>□ □□□□!

(□)□□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□ 8□ 25□(□)□□ 27□(□)□□ 8□□ □□□ □□ □□ □□ '2017 □□□□□□ □□ □□□□'□ □□□□□. □□□ 3□□□□ □□ □□ □□□ □□ 2□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□.



트라이보울 전경



2017 트라이보울 재즈페스티벌 포스터

□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □□ 1□□, □□□□ □□□□ □□ 60□□□□ □□ □□□□







와러씨커스



오리엔탈 쇼커스



2016 트라이보울 재즈페스티벌 메인무대



2016 트라이보울 재즈페스티벌 파티행사

2016년 10월 28일부터 30일까지 3일간 서울특별시 강남구 삼성동 코엑스 컨벤션홀에서 개최된 '2016 트라이보울 재즈페스티벌'은 국내외 재즈 뮤지션들의 열띤 공연과 함께 다양한 문화 프로그램을 선보여 큰 성공을 거두었다. 특히, 이번 축제에는 '오리엔탈 쇼커스'와 '와러씨커스' 등 젊은 재즈 뮤지션들의 활약이 돋보였으며, '2016 트라이보울 재즈페스티벌 파티행사'는 관객들의 열광적인 반응을 이끌어냈다. 또한, '2016 트라이보울 재즈페스티벌 메인무대'에서는 국내외 유명 재즈 뮤지션들의 열띤 공연이 펼쳐졌으며, '2016 트라이보울 재즈페스티벌 파티행사'에서는 다양한 문화 프로그램이 선보여 관객들의 흥미를 끌었다.



오가람 쿼텟



박종상 쿼텟



오가람(오가람) 쿼텟은 2016년 10월 26일(수), 27일(목) 오후 7시 30분부터 9시 30분까지 서울특별시 강남구 테헤란로 170(신원빌딩)에서 공연을 펼칠 예정이다.

오가람 쿼텟은 2016년 10월 26일(수), 27일(목) 오후 7시 30분부터 9시 30분까지 서울특별시 강남구 테헤란로 170(신원빌딩)에서 공연을 펼칠 예정이다. 오가람 쿼텟은 2016년 10월 26일(수), 27일(목) 오후 7시 30분부터 9시 30분까지 서울특별시 강남구 테헤란로 170(신원빌딩)에서 공연을 펼칠 예정이다. 오가람 쿼텟은 2016년 10월 26일(수), 27일(목) 오후 7시 30분부터 9시 30분까지 서울특별시 강남구 테헤란로 170(신원빌딩)에서 공연을 펼칠 예정이다.



2016 트라이보울 재즈 페스티벌 야외 프로그램

오가람 “오가람” 쿼텟, “오가람 쿼텟”, “오가람 쿼텟”, “오가람” 쿼텟

