[□□□□□ □□] □□□ □□ □□

□□ 3□ 31□ '□□□□'□ □□□□□□□. 13□ □□ □□□□□ □□□ □□□ '□□□□'□ □□□ □ □ □□ □□□ □□□ □□□□□. □□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□. □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□. □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□.

□□□ □□□ □□□□, □□ □ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□. 2008□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□□□□□. □□□ □ □ □□□□ '□□ □□'□□ □□□ □□□ □□□ □□.

'□□□□' □□□ □□□□. □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□□. □□□□ □□ □□□ 6,580□□□□ □ □□□ □□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□. □ □□□ □ 6.5□□ □□□□, □□□□ □□ □ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□.

무한도전 캡처 화면
출처: 일간스포츠

□□□ □□□ □□□ □ □□□□, □□ □□□□ □□□, □ □□□□ 1□□ □□ □□ □□□□□□□□. □□ □□ □ □□ □□ '□□'□ □□□ □□□□ □□□□. '□□□ □□' □□□ □□□□ '□□ □□□' □□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□. □ □□□ □□□□□□□□ □□, WM7 □□□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□.

‘□□□□’□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□, □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□. □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ 63□□ □□□□ □□□. □□□□□ □□□ □□□ “□□□□□ □□ □□□□ □□ □ □ □ □ □□□ □□ □ □□□ □□□. □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□ □□□ □□ □□□□. □□□ □□ □□□ □ □□ □□”□ □□□□□.

‘□□□□’ □□□□ ‘□ □□ □□ □□ □□ 1□’□ □□□□□. □□□ tvN ‘□□□□ 2017’□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□, □□□□ 2007□□□ □□□ □□□□□ □□□. □□ □□ □□□ 50□ □, □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□. □□□ 2015□ □□ □□ □□ □□ □□□□□ 30□ □ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□□ □□□. □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□.

출처: 기부스

‘□□’ □□□□ □□□ 17□ □□□□□□ ‘□□□’□ □□ 4□□ □□□ □□□ □□□□□. “□□□ □□□ □□□ □□ □ □□□□□. □□□ □□□ □□□”□□ □□ □□□ □□□□. ‘□□□’□ 2014□ 10□, □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□□□□□□. □□□□ □□□ □ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□, □□ □□ □□□□ □□□□.

□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □, □□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□,

□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□, □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□, □□□□□ □□ □□ □□ □ □ □ 6□□ □□ □□□□, □□□ □ □□□□ "□□□ '□□□'□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□ □ □□ □□□ □□ 30□ □□"□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□.

김광현 선수
출처: 연합뉴스

□□□□ SK □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□. □□□□ 2016□ □□□ □□ □□ □□□ □□ 1□ □□ □□□□□ □□□□. □□ □□ □□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□ "□ □□□ □□ □ □□□□"□ □□□□□□. □□□ 25□ □□□ □□ □ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □ □□ □□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□. □□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□.

□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□. □□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□□ □ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□. □□□□ □□□ □□ 25□□□□□ □□□ □□□ □□□. □□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□ '□□ □□'□ □ □□□□. □□□□ □□□ □□ □□□□, □□ □□□ □□□□ □□□□ □□ 200□ □□ □□□□□ □□□□ □ □□□.

□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ '□□ □□'□ □□□□ □□□. 2013□ □□ □□□ MVP□ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□ □□

□ □□□□□□. □□ □□ □□□ □□□□ □ 1,100□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□.

출처: 세계뉴스통신

□□□□□□□□ 2015□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□ '□□□□(ARTrain)'□ □□□□ □□□□. □□□□□ □□(Art)□ □□(Train), □□(Art)□ □(Rain)□ □□□□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□, □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□.

□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□. □□

□□□ □□, □□ □□ □□□ □□ 3□(□□□□, □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□□□) □□□ □□, □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□.

‘□□□□(ARTrain)’□ □□ 200□ □□ □□ □ □□□ □□□□ □□□, □□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□□. □□, □□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □ □□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□.

‘□□□□□□ 3.0’□ ‘□□□ □□□□ □□□’ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□.

출처: 넥슨 핸즈

□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□. 2011□ 36.4%□ □ □□□ 2015□ 29.9%, □□□□□ 26.7%□□ □□□□□□. □□ □□ □□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□.

□□□ □□ □□□□□□(CAF)□ 140□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□ 75 □□ □□□□□□(□□□□ □□□ CAF□ □□ 1□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□, □□ □□, □□□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□, □□□□□). 2012□□□ 45□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □ □□□ □□□□. 2011□ □□ □□ □□ □□□□ □□□.

기부하지 않은 이유
출처: 연합뉴스

□□□ □□□□□ □□ □□□ □ 7%□ □□□ □□□□□. □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□. □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□.

□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □ □□ □□□□ □□□□ □□□□. □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□. □□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□. □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□.

* □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□.
1. □□□ □□, □□□ □□□
    □□□□, 2018.3.28 (□□□ □□ □□□□▶)
2. “63□□ □□” ‘□□□□’□ □□·□□□ □□
    □□□□□, 2018.3.30 (□□□ □□ □□□□▶)
3. □□□□□□, □□□□□□□□□ ‘□□□□’ □□
    □□□□□□, 2018.4.3 (□□□ □□ □□□□▶)

4. □□□, □□ □ □□□ □□ □□□ □□ □□ □□
□□□□, 2018.3.25 (□□□ □□ □□□□▶)
5. □□□, □ □□ □□ □□ □□ 1□
□□□□□, 2017.9.19 (□□□ □□ □□□□▶)
6. □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□, 2017.11.27 (□□□ □□ □□□□▶)
7. “□□ □□” ‘□□□’ □□□ □□, 4□□ 30□ □□□□
OSEN, 2018.4.4 (□□□ □□ □□□□▶)

□, □□□ / □□□ □□□□□□

□□□□□□□□

<□□>
□□□/□□ □□□□•□□

‘□□□ □□□’ □□ □□□□ □□□ [2018.03.06.]
□□ □□ □□□□□ 14□/□□□ □□ □□□ □ □□/□□□□ □□□ ‘□□ □□’ □□ □□□□□□□□ □ □/□□□ 107□ □ □□□□□/□ “□□□□□ □□ □□ □”

□□□□□□ ‘□□□□ □□ □□□ □□’ [2018.03.07.]
□□□□□□(□□□□: □□□)□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□, □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□ “2018□ □□□□ □□ □□”□ □□□□.

[2018 □□ □] □□□, ‘□□ □□□□ □□□□ □□ □□’ □□ [2018.03.07.]
□□□□□□ 2018□ ‘□□ □’□ □□□ ‘□, □□□ □□□□□’□ □□□□ □□ 21□ □□ 3□ □□□ □□□□□□□ ‘□□ □□□□ □□□□ □□ □□’□ □□□□□ □□□.

□□□, □□□ □□□□□ □□□□□□ □□ [2018.03.08.]
□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□ ‘2018□ □□□□□ □□□□□’ □ □□□ □□□ □□□□□ 8□ □□□.

□□□□□□□ □□ □□ [2018.03.12.]

□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□ 20□□□ □□ □□□□.

□□□□□□□ ‘□□□□2017□’ 15~29□ □□□□□□□□ □□ □□□ [2018.03.12.]
□)□□□□□□□(□□□□ □□□)□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ ‘□□□□ 2017□’□ □□ 15□□□ 29□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ 12□ □□□.

□□□□□□□, □□□□ □□ ‘□□□ □□□’ □□□□ □□ [2018.03.19.]
□□□□□□ □□□□□□□□(□□□□ □□□)□ □□ 4□ 4□□□ □□ □□□□□□ ‘□□□ □□□’□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ 19□ □□□.

□□□□□□, □□□ ‘□□□□□□’ □□ □□ [2018.03.22.]
□□□□□□□□ □□□□□□ ‘□□□□□□ □□□□□’ □□□□□□ 8□□□ □□ □ □ ‘□□□□□□’□ □□□□.

□□□ □□□□, ‘□□□ □□ □□□□’ □□…5□□ 3□□ □□ [2018.03.22.]
□□□ □□□□□ 21□ “‘□□□ □□ □□□□’□ □□□□ 5□□ □□□□”□ □□□.

□□□, □□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□ 4□ 2□□□ 3□□ □□ [2018.03.22.]
□□□□□(□□ □□□)□ □□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □ □□□ □□□□□ □□ ‘□□□□□ □□□□’□ 22□□□ □□□□□ 22□ □□□.

□□□ □□ □ □□ □□□□ ‘□□ □□’ [2018.03.23.]
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ 2018□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ 22□ □□□.

□□□ ‘□□□□’ □□ □□ □□ [2018.03.26.]
□□6□ □□□□ ‘□□□□(□□□)’ □□ □□□□□. □□ □□□□□ ‘□□ □ □□ □ □ □’□□ □□ □□□ □□□□, □□□ □□□, □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□.

□□•□□□

‘□□□ □□’ □□□ □□ “□□□ □□ □□ □□□” [2018.03.07.]
□□□□ □□ □□·□□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□·□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□.

□□ □□□□ □□□ □□□… 23□□□ □□□ □□□□□□ [2018.03.21.]
2018□ □23□ □□□□□(La Francophonie) □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ – □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□ 23~25□□□ □□□ □□□□ □□□□.

□□□□□□□□□, □□□ □□□□ ‘□□□□’ □□ [2018.03.22.]

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□ ‘□□□□□□□□□’□ 23□□ □□ 24□ □ □□□□□□□(□□ □□□□□ 691)□□ □□□ □□□□ ‘□□□□(POPCORN DAY)’□ □□□□□□□□□.

□□□□•□□

NSIC ‘□□□□ □□’ □□□□ □□… □□□□ □□□ [2018.03.06.]
□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□(NSIC)□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ ‘□□□□ □□’□ □□□ □□□□□□□ □□.

□□□□□□□□, □□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□ [2018.03.08.]
□□□□□□□□□ □ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□.

□□□□□□□□□ □□ □□□□ …□□ ‘□□1□□’□ □□□□ [2018.03.12.]
□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□.

□□□□□□□□□□□, ‘□□□□·□□□□·□□□□ 1□1□ □□□□□’ □□□□□ □□ [2018.03.12.]
□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ ‘2018□□ □□□□·□□□□·□□□□ 1□ 1□ □□□□□’ □□□□□□□ □□□□□□ 12□ □□□□.

“□□ □□ □□ □□□□□□□ □□ □” [2018.03.15.]
□□□□ □□ □□ □□ □□, □□□□□□ □□ □ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□ □ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□. □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □ ‘□□□□□□’□ □□□□(43) □□□□ □□□□ □□.

□□ □□□□ □ □□□□□□ □□ ‘□□□□□□□’□□ □□□□ [2018.03.18.]
□□ □□□□ □□□□ □□ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□.

□□ ‘□□□□□ □□□□’ ‘□□□□□ □□□□ □□□□’ □□ [2018.03.23.]
□□□□ □□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□.

□□•□□

□□ □□, □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□ [2018.03.07.]
□□ □□(□□□□ □□□□)□ □□ 6□, □□□□ □□□□□□□ ‘□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□’□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□.

□□□□□□, □□□□□ 1□100□□ □□ '□□□□□□□□□' □□ [2018.03.11.]
□□ □□□□ □□ 27□□□ □□□□ 1,100□□□ □□□□ '□□□□□□□□□'□ □□□□□ 11□ □□□.

□□ □□

2018□□ □35□ □□□□□□ □□□ □□ [2018.03.06.]
□□ □□ □□□(□□ □□□)□ □□ 5□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□(□□□□□□□) □ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ '2018□□ □35□ □□□□□□ □□□'□ □□□□ □□□.

□□ □□□□□□□, '□□□□□□□□□'5□ □□ □□ [2018.03.06.]
'□□□□□□□'□ □□□□□□□(□□□□□□□□□)□ □□□ '□□□□□□□□□ □□□□'□ 5□ □□ □□□ □ □□□ □□ □□□ □□□□□.

□□ □□□, □□□ □□ '□□□□□□' □□ [2018.03.07.]
□□□ □□□□ □□ 5□ □□□ □□□ '□□□□ □□' □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□ □□□ □.

□□ □□□, □□□□□□ □□□ □□□ □□ [2018.03.08.]
□□□ □□□□ 8□, □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□.

□□, □□□·□□ □□□□ '□'□ □□□□ [2018.03.09.]
□ 1□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□, □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□.

□□ □□ '□□□□ □□□□' □□□ [2018.03.18.]
□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□.

□□ □□, □□ □□□□ □□ □□ [2018.03.20.]
□□ □□□ □·□·□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ '□□□ □□□□ □□□ □□□□'□ □□□□ □ 20□ □□□.

□□□ □□□□ □□□□

[□□□□□] □□□ □□□□ □□ □□□ [2018.03.15.]
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□.

□□□□□ □□□□□□ 100□ □□□ □□ □ □□ □□□ □□□□ [2018.03.19.]

□ □

‘□36□ □□□□□’ 3□ □□…7□ □□□ □□□ [2018.03.01.]

‘□36□ □□□□□’□ 2□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ 15□ □ □□□ □□□□.

↳□36□ □□□□□ □□ □□□□“□□□ □□□□” □□ □□ [2018.03.25.]

□□□ □□□□□□□□ ‘□·□·□ □□ □□□□ □□□□’ □□□ □□ [2018.03.05.]

□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□ □□□□□ ‘2018 □□ □□□□ □□□□ □□□’□ □□□□ □ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□ 4□ □□□.

“□□□ 9□ □□ □□ □□□□ □□□ □” [2018.03.26.]

(□)□□□□□□□□□□□□ □□□□□□(□□ □□□□)□ □37□ □□□□ □ □12□ □□□□□□ □□□ □ □ □□□(62·□□) □ □□□□□□ □□□ □12□ □□ □□□□ □□□□□ 25□ □□□.

↳□□□□ □□□□, □□□·□□□ ‘2□□’ [2018.03.09.]

<□□>

□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ [2018.03.05.]

□□□□□□□(□□ □□□, □□ □□□)□ 2018□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□(□□ □□□, □□ □□□)□ 2017□ 12□□ □□□ □□□□□□ □□□□ 68□ □□ □□□□□□ 18□ □□□ □□□□□ □ □□.

‘□□□ □□ □□□□ □□□□’ □□ □□ [2018.03.05.]

□□□□□□□(□□ □□□, □□ □□□)□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□ 2009□□□ 1□ □□□ □□□□□ □□□□ ‘□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□*’□ 2018□ 3□ 1□(□)□□□ □□ □□ □□ □□□□□ □□□.

□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ [2018.03.07.]

□□□□□□□(□□ □□□, □□ □□□)□ 3□ 9□(□) □□ 2□, □□□□□□□ □□□ □1□□□□□ ‘□1□ □□□□□ □□ □□□□(□)’□ □□ □□□□ □□□□ □□□, □□, □□ □ □□ □□□ □□□ □□□□.

□□□□ □□ □□□, □□ □□□□ □□□□ [2018.03.12.]

□□□□□□□(□□ □□□, □□ □□□)□ 3□ 12□(□)□□ 4□ 1□(□)□□ □□□ □□□□ □□□ □ □ □□□ □□□ □□ □□□(□□□□□□)□ □□□□. □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □ □ □ □□□□□□ □□□□.

□□ □□ '□□ □□'□ □□□ □□□□ [2018.03.16.]
□□□□□□□□(□□ □□□, □□ □□□)□ □□□□□□□□□□(□□□ □□□□ □□□, □□ □□□)□ □□ 3□ 15□(□)□□ 4□ 11□(□)□□ 2018□□ '□□□□□□□'□ □□□□ □□□ □□□ □ 4□□ □□□ □ □□□□.

□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ [2018.03.19.]
□□□□□□□□(□□ □□□, □□ □□□)□ □□□□□□□□□(WIPO, □□□□ □□□□ □□)□ □□ 3□ 19□(□)□□ 23□(□)□□ '2018 □□ □□□□□□ □□ □□'□ □□□□.

□□□, □□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□ □□ □□ □□ [2018.03.20.]
□□□□□□□□(□□ □□□) □□□ □□□ 3□ 20□(□) □□ 3□, □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □ □·□□·□□ □, □□ □□ □□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□.

□□□ □□□□ □□□□ □□□ [2018.03.20.]
□□□□□□□□(□□ □□□, □□ □□□)□ □□□□□□□□□□ '2018 □□□ □□□□ □□(□□ □□□□ □□)' □□ □□ ▲ □□ □□□, ▲ □□ □□□, ▲ □□ □□□, ▲ □□ □□□ □ □ 4□□ □□ □ □□□ □□□□□ □□□□.

□□ □□ □□□□, '2018 □□ □' □ □□□ [2018.03.22.]
□□□□□□□□(□□ □□□, □□ □□□)□ 3□ 22□(□), □□□□□□(□□ □□□ □□□□□□□□ □□) □□ '2018 □□ □ □□□□□'[□□□□□□□ □□□(□□□ □□), □□□(□□□□□□□□ □□) □□ □□□]□ □□ '2018 □□ □'□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□.

□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□ [2018.03.26.]
□□□□□□□□(□□ □□□, □□ □□□)□ □□□□□□□□□□(□□ □□□), □□□□□□□□□□□□(□□ □□ □) □ □□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□*□ □□ □□□ □□□ □□□□□ 2018□ 3□ 26□(□), □□□□□ □□□□□ □□□.

<□□ □□>
□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□ □□ □□ [□□□□□□□]

□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ (□□□□□ 2.21) [□□□□□□□]

□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ (□□□□□ 2.23) [□□□□□□□]

□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□(02.20) [□□□□□□□□□]

□□□ □□□□□□ □□ □□, □□□ [□□□□□□□□]
— □□□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□ □□□ □□□□ □ □□□□, □□□□ □ □□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□. — □□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□.

□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□, □□□ [□□□□□□□□]
□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□

□□□□

□□□□, □□□ □□ □□□□□ □□□ □ □□ □□

□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ ‘□□□ □□□ □□ □□□’□ □□□□ □□□□ □□.

2018 □□□□□ □□□□□□ □□□□

2018 □□□□□ □□□□□□
@□□□□□ □□□□(2018/04/07, 05/05, 06/09, 08/25)

□□□□□□3.0 □□□□ □□□

□□ □□□, □□ □□ □□ — □□□□□□ □2□ □□

‘□□. □□ □□ □□’□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□. □□□ □□ □□ □ □□, □□ □ □□□□ □□ □□□ □□ □□ □□□□. □□□ □□□ □□□ □□□□□ □ □□ □□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□ □□□ □ □□ □□□ □□□ □□

□□□□ □□□ □ □ □□ □□□ □□□ □□□□.

2018□ 4□ 27□□ □□□□□□ □2□□□□□□ □□ □ □ 100□□ □□ □□□□. □□ □□ □□ □ □□ □□ □□□ □ □□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□ 3□ □ □ □□ 3□ □□ □□ □□□□ □□□□ □ □□ □□□ □□□ □□□□□. □□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□.

□2□□□□□□ □□□□, □ □□ □□□□ □□ □□□ ‘□□□ □□ □□□□’□ □□□□□□. □□□ □□□ □ 1 □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□, □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□ □□□ □1□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□. □□□□□ □□□ □□□, 1□□ □□□, 3□□ □□□, □ □□□ □□□□□ 2□□ □□□□, □□□ 4□□ □□ □□□ □1□□□□□□□ □2□□□ □□ □□□□ □□□□□. □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□, □□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□, □2□□□□□□ □□ □□□□□□ □ □□ □1□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □ □ □□□ □□□ □ □□□□. □□□ □□□, □□□□ □□ □ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□, □□□ □□□ □□□□□ □□□□. □□□□□□ □□□ □□□ □□□□, 4□□ □□ □□□ □□□□ □ □ □ □□□ □ □□ □□ □□, □ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □ □□ □□□ □□ □□□□. □□□ □□□ □□□ □□ □□□, □ 2□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□ □ □□ □□ □□□□. □□ □□□□□, □□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□, □□□ □□□□, □□□□ □□□ □□□ □ □□□□ □□ □□ □□ □□ □□□□. □□□□ □□□□ □□, □□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□□.

□□□□□□□ □ 1□□□□□(□)□ □ 2□□□□□(□).
□□ □□, □□□ □ □ 1 □□□□□□□ □□□□ □□ □ 2□□□□□□□ □□□□ □□□□.
(□□: □□□□□□□ □□□□ □□ ‘□□, □□□□ (□□□ □□ □□□□ ►))

□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □ □□□□. □□□ □□□ □□ □□□, □□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□□.

□□□□, “□□□ □□ □□□□ □□” 1□□ 3□□□, □□□ □□ □□□ □ □□ □□□ □□ □□, □ □□□□□, □ □□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□. □□□□ □□□

□ □□□ □□□ □□ □ □□, □□□□ □□ □□□□ “□□□”□ □□□□ □□□□ □□ □ □□□□□□□□. □□□, □□ □□□ □□□□ □□□ □□, □□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□, □□□ □□□□ □□□ □ □□ □□ □□□□. □□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□□. □□□ □□ □□ □□□□ □ □ □ □□□, □□□ □□□□, □□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□□. □□ □□ □ □□□□ □□□□, □□□ □□□□ □ □□ □□□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□□. □□□ □□□ □ □□□ □□□ □ □□□ □□ □□ □□□ □ □□□□.

□□□□ □□□□ □□□ □□(Marc Augé)□ □□□ □□□□, □□□□□ □□□, □□□□ □□ □□□ ‘□-□□(non-place)’□□ □□□ □□□□□□. □□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□. □□□ □□□ □-□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□. □□ □□□□ □□ □□□, □□□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□, □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□. □□□ □□ □□□ □□□ □ □□□□ □□ □□ □□ □□□□□ □□□, □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□.

□□ □□ □□□ ‘□□’□□, □□ □□ □□□ ‘□-□□’□□ □□□□ □□□□. □□□□ □□, ‘□- □ □’□ □□□ □□ □□ □□□ □□ □□ □□□□□. □□□□ □□□ □-□□□ □□ □□□□, □□□, □□ □□ □□ □□□. □□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□, □□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□, □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□, □-□□□□□.

1990□□ □, □□□ □□ □-□□□ □□□ □□□ □, □-□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□. □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ ‘□□□’, □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□, □□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□. □□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□, □□□ □□□ □□ □, □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□. □□□□ □□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□, □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□. □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□ , □□□ □ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□. □□□ □-□□□□□□□□ ‘□□’□□□ □□□□□, □□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□.

□ □ □□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□ □ □ □□□. □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□. □□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□. □□ □□□□ □□ □□□□, □ □ □□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□. “1+1 □□□ □□” □□ “□□□□ □□□□□” □□. □□□ □□□ RFID □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □, □□ □□□□ □□□□□. □□□□ □□ □□ □□□ □, □□ □□□□□□, □□ □□ □□ □□□□ □ □□ □□□ □□□ □□□□□. □□ □ □□ □□□ ‘□-□□’□ □□□ □ □□□ □□ □□□□.

□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□ □, □□□ □□□□ □□□□, □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □, □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □

□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□□ □□ □□ □□□ □□□□, □□□□ □□□ □ □□ ‘□□’□ ‘□’ □□□ ‘□-□□’□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□□. □□□□ SNS□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□, □□□ □□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□ □□ □ □□ □□□□ □□ □□ □ □ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□.

□, □□□□/ □□□ □□□□□□□

[□□□□]

□□□ □□ (□□□·□□□ □), 2017, □□□, □□□

□□□, 2014, □□□ □□□, □□□

□□□, 2013, □□□□ □□□ □□□ “□□□(non-place)”□ □□, □□□□□□ 19(1)

□□□, 2015, □-□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□ □□ □□, □□□□□□ □□□ □□□ 31(11)

□□□□□□□□□ □□□□ (□□□□ □□□□ ►)

□□□□ □□□□
3□□

‘□□□ □□□□’□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□. □□□□□□□□ □□□□□□□□ <□□□□□□□□□□>□□□□□ □ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□.

2018□ 3□ 20□ □□ □□ □□(□□)□ □□□□. □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □ □□. □□ □□, □□ □□□ □□□□□□□ □□ □, □□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□. □□□ □□ □□, □□□□□□ ‘□□-□□’ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □ □□ □ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□. □□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□□. □□□□ □ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□ □□ ‘□□ □ □ □□ □□□’□□ □□□ □□□. □ □ 6□□□ □□ □□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□ Jing□ □□ □□ □□(hot pot) □□□□ □□□.

도착하자마자 짐도 풀기 전에 Jing과 함께 달려간 훠궈(hot pot) 식당

□□□ □□□ Jing□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□. Jing□ □□ 2□ □□□□□□ □□ □ □□□ □□□□ □ □□ □□ □ □ □□ □□□ □□□ □□□□. □□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □ □□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□, □□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□. □□ □ □□ □□□□. □□ □□□…! □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□. □□ □ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□. □□ □□ □□□□□□. □□□□□ □ □□□□□ □□□. □□ □□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□.

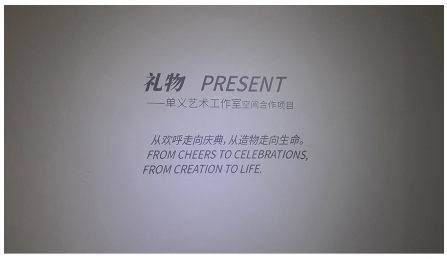
Jing이 공항에서 들고 있으려고 했던 푯말로, 내가 퍼포먼스 했던 장면이다.
사진ⓒ박경종

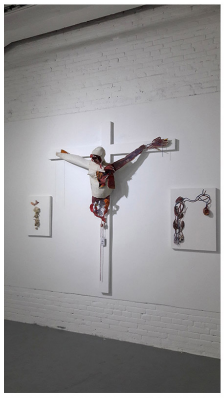
□□□ □□□, □□, □□□□ □□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□ □□. □□□□ 3000□□ □□ □□□ □ □□□ □□ □□□ 10□□. □□□ □□□□□ 2□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□. □□□□ □ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□□. □□ □□ □□□ □□□□ □ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□(hot pot)□. □ □□□□ □□□ □□□□. □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□□□. □□ □□ □□□ □□□ □□ □ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □ □ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□. □□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□□□ □ □□ □□□□ □□ □□ □□ □□□ □□□ □ □□. □□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □ □ □□□.

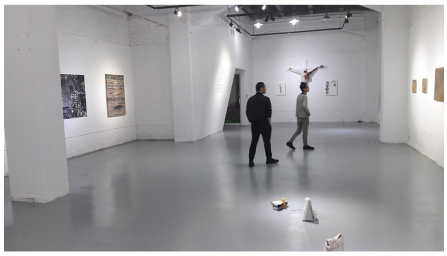
□□□□□□□ □□ □□□□(Wangjiaping)□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□. □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□(Yangjiaping)□ □□□ □□□ □□ □□□□ 20□ □□ □□ □□. □□ □□□□ 15□□ □□□□ □□□ □□□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□. □□□ □□ □ □□□□□ □ □□□ □□ □ □□□□ □ □□ □□□□. 2005□□ □□□ □□ 1□□ □□ □ □□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □ □□□□ □ □□ □□□ □□□ □ □□ □ □□□□ □□□□ □ □ □□. 10□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□ □ □□. Jing□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □ □□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□, □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □ □□□□ □□□□□ □□. □ □□□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□. □□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□ □□

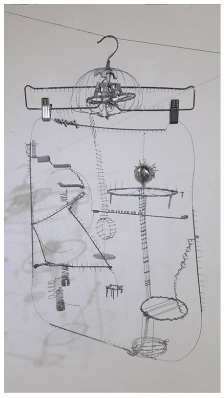
(Zeng Tu)□ □□□□□□□□ Cross Media □□ □□□□□□ □□.

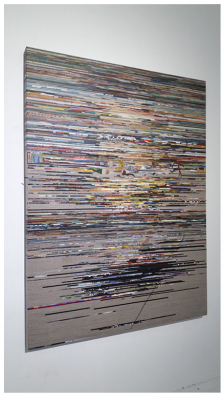
사천예술대학 구캠퍼스 앞에 있는 갤러리와 레지던시 집합지역 50
(마침 4명의 사천미대 학생들로 구성된 단체전이 전시되고 있었다.)
사진ⓒ박경종

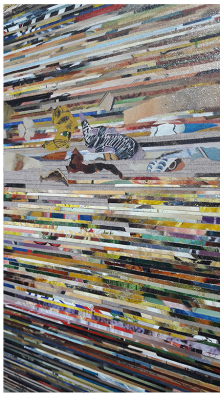












사천예술대학교의 학생들 전시 전경
사진©박정종

[illegible]

[illegible]

작가들의 작품 발표 모습
사진ⓒ십방아트센터 제공

[illegible] 3[illegible]. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 1[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

옆방 작가가 점심 먹으라고 만들어 놓은 파인애플 볶음밥
사진©박경종

□, □□/ □□□ □□

□□□ □□□ □□□, □□□□□, □□, □□□ □ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□. □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□□ 3□□ □□□□ □□□ □□ □□. (□□□□ □□□□ ►)

□□□□ □□(□□)□ □□□□, □□□□ □□□□□

□□ □□ □□□ □□□□ □□□, □□□, □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□ '□□□'□□. □□ □ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □ □ □□□, □□□□ □□□, □□□ □□ '□□□'□ □□□□ □ □□□□. 1905□□ 1910□ □□□ □□□□□ □□□ '□□□'□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□ □ □□□ □□, □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □ □□□□ □□. □□□□ □□□, □□□□ □ '□□□'□□ □□□ □ □□□ □□ □□□□, □□□ □□□ □□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□. □ □ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□, □□□□□ □□□ '□□□ □ □□' □□□ □□□ □□□□□. □□□□□□ □□ □ □□ '□□□' □□□□, □□□□ □□□ □□ □□ '□□□' □ □□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□ 2018□□ □□□ □□□ □ 110□□ □□.

□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□ □ □□□ □□, □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□. □□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□, □□□□ □□□□, □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□. □□□, □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □ □□□ □□ □□□ □□□□. □□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□.

1908□ 11□□ □□□□□ □□□ □ □□□, □□ □□□□ □□ □□□ □ □□□, □□ □□□ '□ · □ · □'□ □□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□. □□ □□ □ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □ □ □□. □□ □□□□□□ □□ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□. □□, □□ □□□ '□□'□□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□, □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □ □□□ □□□ □□□□ □□. □ 141□□ □□□□ □□□ □□□□ □ □□□ □□ □□ □□□ □□ □□ □ □□ □□□ □□ □□□ □□□□.

□□□□□□□ □□□□□ □□□

□□□

□□□□□□□ □□□□ □□

□ □ □, □□□□□□□□□ □□□ □□□ 2018 □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□. □ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □ □□ □ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□. □ □□ □ □, □□□□□□□ 3.0□ □□ 2018 □ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□.

□□ □□□□ '□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□', '□□□ □□□ □□□ □□ □□'□ □ □□□. □□□□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□□ □□□ □□, □□□□ □□□□ □□□ '□□'□□□ □□□ □□□□□□ □□. □□□ □□, □ □ □□□ □□ □□ □□□□, □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□. □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□ □□□, □□ □□□□□□ □□□. □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □ □□ □□□□. □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□ □□, □□□ □□ □ □ □□□□□□□ □□□□□ □□.

<□□□ □> □ "□"(□□ □□□□□ 45□ □□ □□ □□□□□)_2□□ □□□, □□□_8□ 20 □_2017

(□□: □□□ □□ ▶)

Q&A

Q. □□□ □□□□ □□, □□ □□□ □□□

A. □□ □□ □ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□, □□□ □□□ □□, □□□ □□□□□. □□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□. □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□

□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□. □ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□, □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□. □ □□ ‘□□=□□-□□□□=□□□□’□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□.
□□□ □□, 2010□ □□ □□□□□(Pratt Institute) □□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□ □□□, □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□. □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□, □□□□ □□□, □□□ □□□□. □□ □□□ 2□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□(□□□□□ □□□□)□ □□, □□ □□□ □□□ □□(□□, □□□□ □□□ □□□ □□□ □, □□ □□□ □□□ □□□□ □□□)□ □□□□ □□□. □□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□. □□□ □□□□□ 1m □□□ □□□ □ □□□□ □□□ □ □ □□. □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□ □□ □□ □□□, □□□ □□□□ 1m □□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□ □□□. □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□.

□□□□ □□_□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□_**18.8×13×1.5cm_2017**

□□□ □□, □□, □□□ □ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□. □□ □ □□ □□□ □□□ □□□ □ □□□□□, □□□ □□ □□□ □□□ □□□□. □, □□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□. □□□ □□□ □□ □□□□ □□□□, □□□□ □□ □□□ □□ □□□□. □ □ □□ □□□ □□□ □□ □ □□ □ □□□ □□□□□ □□□ □ □□. □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□. □ 3 □□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□, □□□ □□, □□□ □ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□, □□□ □□□ □□□ □□□□. □□□ □□□ □□, □□, □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□.

Q. □□□□ □□ □□
A. <□□□ □>□ 2017□ □□ □□□□ □□□□ □□(Koganecho Bazaar) □□□ □□□□□ □□ □□□□. □□ □ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□(Koganecho Management Bazaar)□□□ □□□ □□□□. □ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□(Kenji Kubota)□ □□□

□□□□ □□: □□□ □□□□ □□(□□)□ □□□(Double Façade: Multiple ways to encounter the Other)□□ □□□ □□□ □□□□□. □□ 3□ □□ □□□ □□□□, □□□ □ □ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□. □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ 4□ □□ □ □□□ □□□□ □□□□ □, □□ □□ □□□ 2□□ □□□□ □□□□ □, □□□ □□ □□ □ □□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ 5□ □□ □□□□ □□□□ □, 50□ □□ □□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □. □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□, □□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□(□□)□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□. □□□□□□ □□ □□(□□)□□ □□□□ □□□ □□ □□, □□, □□□, □□, □ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□ □□□□. □ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□, □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□. □ □□□ □□ □ □□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□, □□, □□, □□□ □□□□ □□□□□ □□□.
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □ □ □□.

<□□□ □> □ “□”(□□ □□□ 4□ □ □□□ □□□□ □)_2□□ □□□, □□□_7□ 30□_2017
(□□: □□□ □□ ►)

<□□□ □> □ “□”(□□□□ □□□ 50□□ □□ □□□□ □□ □□□ □)_2□□ □□, □□□_9□ 30□_2017

(□□: □□□ □□ ►)

Q. □□□ □□, □□, □□□□ □

A. □□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□. □□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□, □□, □□, □□□ □□□ □□. □□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□. □□, □□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□. □□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□ □, □ □ □, □ □ □, □ □ □ □□ □□□□ □□.

□□□□ □□ □□□ □□ □□ □□ □□ □ □□□ □□ □□□, 2017□ □□ □□□□□. □□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□ ‘□□ □□ □□’□ □□□□□ □□. □□ □□□□ □□□ □□, □□□, □□ □□□□ □□□□ □□, □ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□. □□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□ □, □ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□ □□.

<304□ □□ □□(2014□ □□□ □□□ □□□□ □)>_□□□ □□□□□ □□_□□□□_2016

<□□□□ □□> □ “□□ □□ : □□□ □□□ □□”(□□ □□□□□□ □□ □)
□□□ □□ □□ □□□, □□, □□_□□□□_2016

Q. □□, □□□ □□□□ □□□ □□□

A. □□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□. □□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□. □□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□. □□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□. □□□□ □□, □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□? □□□ □□□□□ □□□ □□□ (□□)□□□ □□□ □ □ □□, □□□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □ □□. □□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□ □□□ □□□, □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□.

<□□□ □>_□, □□, □□, □□□, □□□, □□□, □□ □□□□_□□□□_2014

Q. □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□

A. □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□. □□□□ □□□□ □□ □ □□□□ □□□□ □□. □□□ □□□□ □ □□□□ □□□, □□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□. □□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□ □□□□. □□□ □□□, □□, □□, □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□, □□□□□, □□ □□□□ □□. □ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□□, □□□ □□□(Samuel Beckett)□ □□□ ‘□□ □□□□. □ □□□□. □ □□ □□□□’□ □□ □□□□ □□□□ □□□□

□□ □□ □□□ □□□.

<□□□□ □□> □ “□□ □□ □□”_□□□ □□ □□, □□, □□□□, □□, □□□_□□□□_2016

Q. □□ □□□ □□ □□, □□□?

A.

□□□□ □□□ □□ ►

□□□□□□.

[□□ 1] <□□□□□□□ □□□□□□> □□□ □□□(2018.4.20.~5.31.)

□□□□□□□(□□□□: □□□)□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□. 4□ 20□□□ 5□ 31□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□ <□□□□□□□ □□□□□□>□.
□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □ □. □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□, □□□□□ 20□ □□ □□□ □□□□.
□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□.

“□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□. □□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□. □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□. □□□ □□□□□□□□ □□□□□, □□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□. □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□□. □□ □□□, □□ □□□ □□□□ □□□ □□□, □□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□. □□□□□□□□ □□□ □ □□ □ □□ □□ □□□ □□□ □□□□□.

□□□ □ □, □□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□, □□□□ □ □□ □□□□ □□ □□ □ □□, □□□□ □□ □□□ □□ □□ □□□ □□□, □□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□, □□□ □□ □□ □□□ □□ □□□□□. □□ □□□□ □ □ □□ □□ □□□□ □□□, □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□.
□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□, □ □□□□□ □ □□ □□□ □ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□. □□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□ □ □ □ □ □□□ □□ □□□□. ”

□□□□□□□ □□□□□ “□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□.”□□ □□ □□ □□□□ □□□□□. 2018□ 5□ 31□□□□ □□ □□ □ □□□□ 4□ 20□ 17:30□□ □□□□□. □□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□ □ □□.

○ □□ □□ □ □□ □□

– □□ □□

□□□□□: □, □, □, □, □10:00~18:00 / □14:00~18:00

(□□□□ □□□□□ □□ 20□ □□□□ □□)

□ □ □: □□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□

□ □: □□□□□□(032.764.7664)

□ □: □□□□□□ □□ □□□□□ 192□□ 3-7,9,11

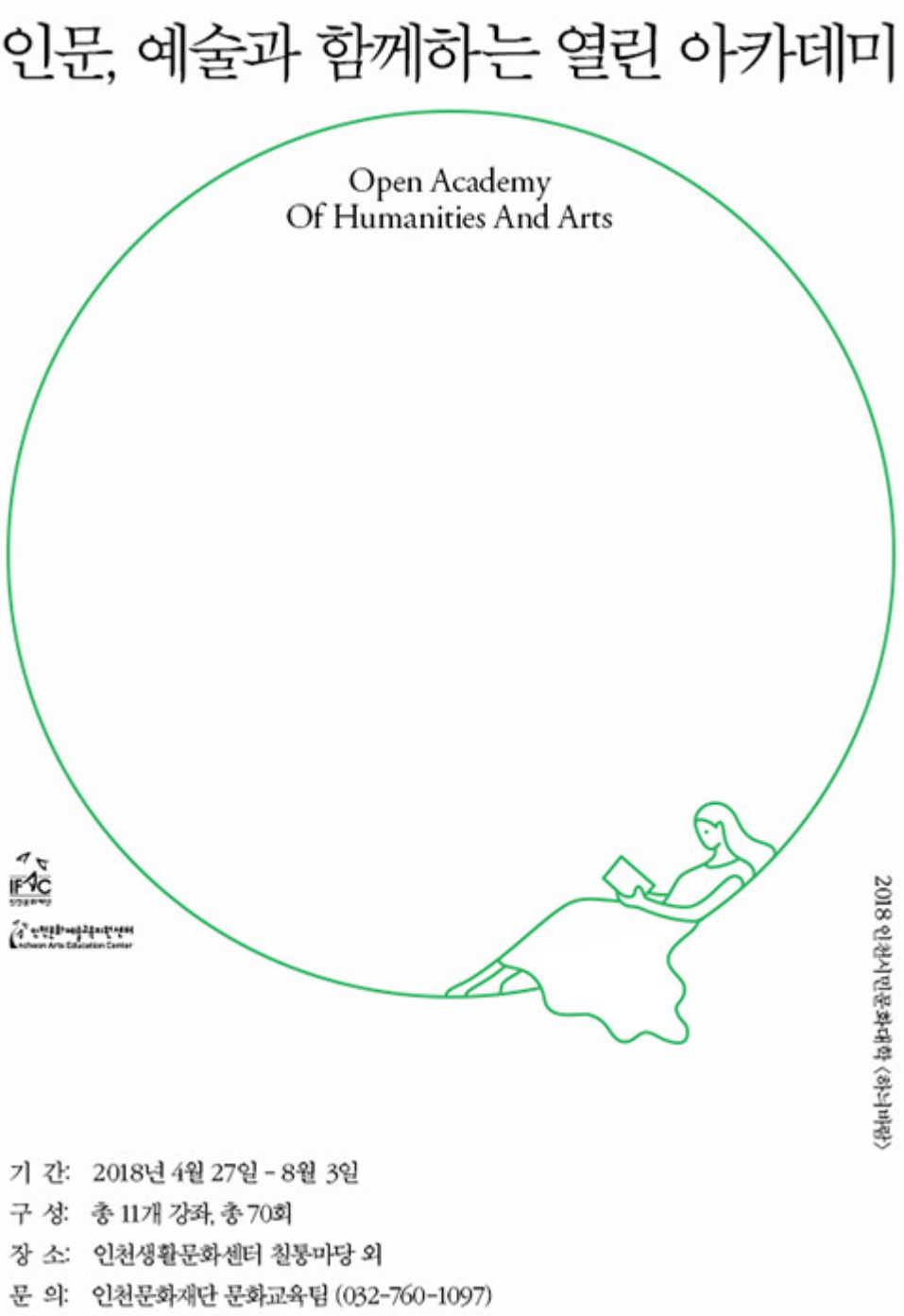
□□□□□: (□□□□□ ▶)

□□/□□: □□□□□□ (□)□□□□□□□

□ □: □□□□□□ □□□□

□□□□□□(032-764-7664)

[□□ 2] □□□□□□□□□ ‘□□□□□’ □□□□□□□ □□□□ □□


인문, 예술과 함께하는 열린 아카데미
Open Academy
Of Humanities And Arts
2018 인천시민문화대학 〈하늬바람〉
기 간: 2018년 4월 27일 - 8월 3일
구 성: 총 11개 강좌, 총 70회
장 소: 인천생활문화센터 칠통마당 외
문 의: 인천문화재단 문화교육팀 (032-760-1097)

□□ □□□□□□□ '□□□□'□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□. □□ □□□□ □ □ □□ □□□ □ 24□□ □□□ 11□ □□, 70□□ □□□□ □□□, □□ 8□□□ □□□ 13□ □□□ □□□ □□□ □□□□.

□□□□□□□□ □□□□ □□□ □ □□ □□□□ □□□□□□□□ '□□ □□ □□□', □□□ □□□ □□ □□ '□□□□ □□□' □□□ □□□, □□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □ □□ □□□ □□□□. □□, □□□ □□□□ □□, □□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□ '□□□ □ □□□□' □ □□ □□.

□□□ □□□ □□□, □□□□ □□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □

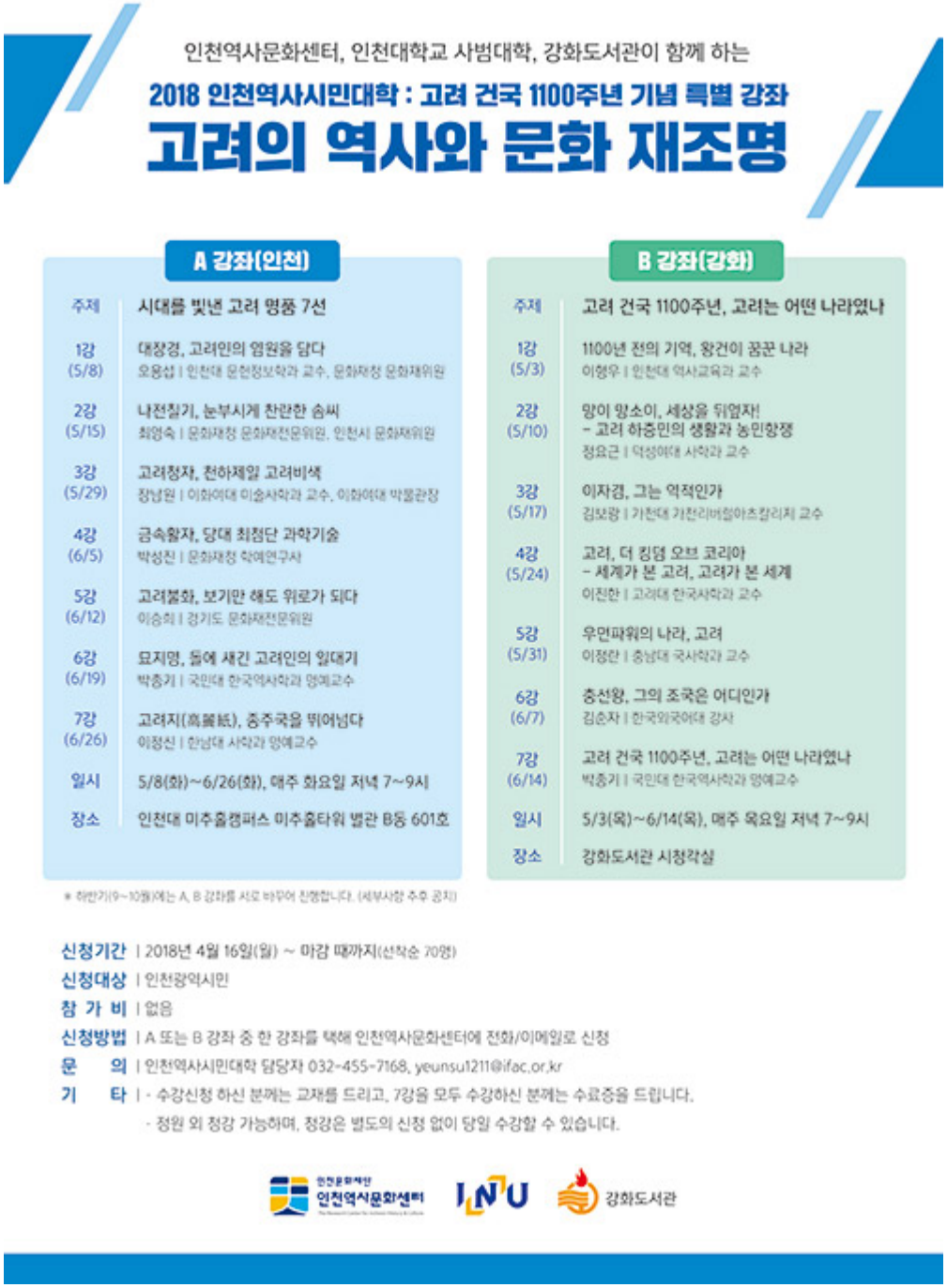
□□□ □□□□□ □□□□ □□. □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ <□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □ □>□ □□□ □□□ □□□ □□□□ <□□□ □□□□ □□ □□>□ □□□□ □□.

□ □□□ <□□□□□□□□ □ □□ □>, <□□□□□□□□□□ □□>, <□□□□□□□>, <□□□□□□□□ □□□>, <i□□□□□> □ □□□ □□ □□□□·□□□□ □□ □□, □□ □□, □□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□□ □□□ □□□□.

□□ □□□□□□ '□□□□' □□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □ □□. □□□□□□ □□□□ (□□□□ ▶) □ □□□□ □□□□ □□□(□□□□ ▶)□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□, □□□□□ □□□□□□ □□□□. □□ □□□ □□□ □□□□.

□□□□□(032-760-1097)

[□□ 3] □□□□□□□□□, 2018 □□□ <□□□□□□□□□> □□



(□)□□□□□□□(□□□□ □□□) □□□□□□□□□□ □□□ □□□□·□□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□·□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ 2018□□ □□□ <□□□□□□□□□> □□□ □□□□. 5□ 3□□□ 6□ 26□□□ □□ □□□□ □□□ □□ 7□~9□□ □□□ □□□□ □□ 7□□ □□□□.

<□□□□□□□□□>□ □□ □ □□□□ □□□ □□□ 2014□□ 2016□□□ □□ □□□ <□□□□□□□□□> □ <□□□ □□□□ □□□□>□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□. 2018□ □ □□ <□□□□□□□□□> □ □□ □□ 1100□□□ □□□□ '□□□ □□□ □□ □□□' □□ □□□ □□□ □.

□□□□□□□□□□ "2018□ □□□ □□□ <□□□□□□□□□>□ □□□□ □□□, □□□□ □□□□ □□ □□

□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□.”□□ □□□.

□□□ □ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ <□□□ □□ □□ □□ 7□>□ □□□ □□□ □ □·□□□ □□□□ <□□ □□ 1100□□, □□□ □□ □□□□>□ □□□ □ 7□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□. (□□□□□ □□□ □□ □□□ □□)

□□ □□□ 4□ 16□(□)□□ □□□ □□ □□□ □□□□, □□ □□□ □ 70□□□ □□□ □□□□. □ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ (□□□□ ►)□□ □□□ □ □□.

□□□□□□□□□(032-455-7168)

2018□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□□□. □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□ □□□□, □□□□□□□□, □□□□□□ □□□□. 2018□□□ □□□□ □□ □□, □□□□□□□□, □□□ □□ □ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□□.

□□□□ □□ □□□, □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ 2017□ □□□□□□□□. □□□□□□□□ □□□ □□□□ □ □□ □□□ □□□□□□ □□□□, □□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□. 2017□ □□ 5□ □□(□□□□·□□□□□, □□□□, □□□□, □□□□□□, □□□□·□□□□)□ □□ □ □□□□ □□□ 104□□ □□□ □ 40□ □□ □□ □ □□□ □□□□□, 16□ □□□□□ □□□□□ □ □ 5□ □□ □□□ □□□□□□□. 2018□ □□□□□□□ 6□ □□(□□□□, □□□□, □□□□, □□□□, □□ □□, □□□□)□ □□·□□□ □□□□, □□□□, □□□□ □□□□, □□□□ □□□ □□ □□ □□□□ □ □□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□.

□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□. □□□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□-□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □ □□ □□□□ □□ □□□□, 2017□□□□ 18□□ □□□□□ □□□□□□□□□. □□□□ □□, □□, □□□□□ □ □□ □□□□□□□□□ □□□□ □ □□ □□□□ □□□□□. 2018□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □ □□ □□□□□ □ □□□□□□. □□, □□□□□ □ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□.

□□□□□□□□ □□□

□□ □□□ □□□□ □□□□ □□

□□□□ □□□□ □□, □□, □□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□. □□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□ □□, □□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□. □□, □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□. □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□, □□□□ □□□□ □□, □□□□ □□□, □□□ □□ □ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□.

□□ □ □□ □□□□ □□

□□ □□ □□□ □□□ □ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□. □□ □·□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□. □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□. □□, □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □·□·□(□□ □, □□□□, □□□□) □□□□□ □□ □□ □□ □□□ □□□□□. □□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□.

□□□□□□□□ □□□

□□□□□□□□ □□ □□

□□□□□□□□□ '□□□ □□□□ □□ – □□' □□□ □□ □□□ □□□ □ □□□, □□, □□□ □□□□ □□□. □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□(archiving) □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□·□□□□, □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□. □□ □□, □□, □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□□.

□□□□□□□□□□

10□, □□□□□□□□□□(□□)□ □□□□□ □□□ □□ □□□. □□□□□□□□□□(□□)□ □□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□. □□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □ □□□□□. □□, □□, □□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□ □□ □□□ □□□□□□ □□□.

□□□□□ □□□

□□ □□□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□. □□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□ □□ ‘□□□□□ □□□’. □□□ □□ □□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□, □□□□, □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □ □□□□.

□□□□□□□□□□□□ □□□

□□□□□□□

□□□ □□□□□ □□

2018□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□. □□□□□□ □ □ □□□ □□□ □□□□ □□□, □□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□, □□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□□. □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □ □□□□. □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□ 2018□ □□□□ □□□ □□□□□.

□□□ □□ □ □□□□ □□

□□□□□□□□ '□□□ □□ □□'□ □□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□. □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□, □□□□ □ □ □□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□. □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□. 2017□□ □□□□ □□□□□, □□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □ □□□ □□□□□□□.

□□□□□□□□ □□ □□□

□□□□□□□□□

2018□ 1□ □□□□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□.

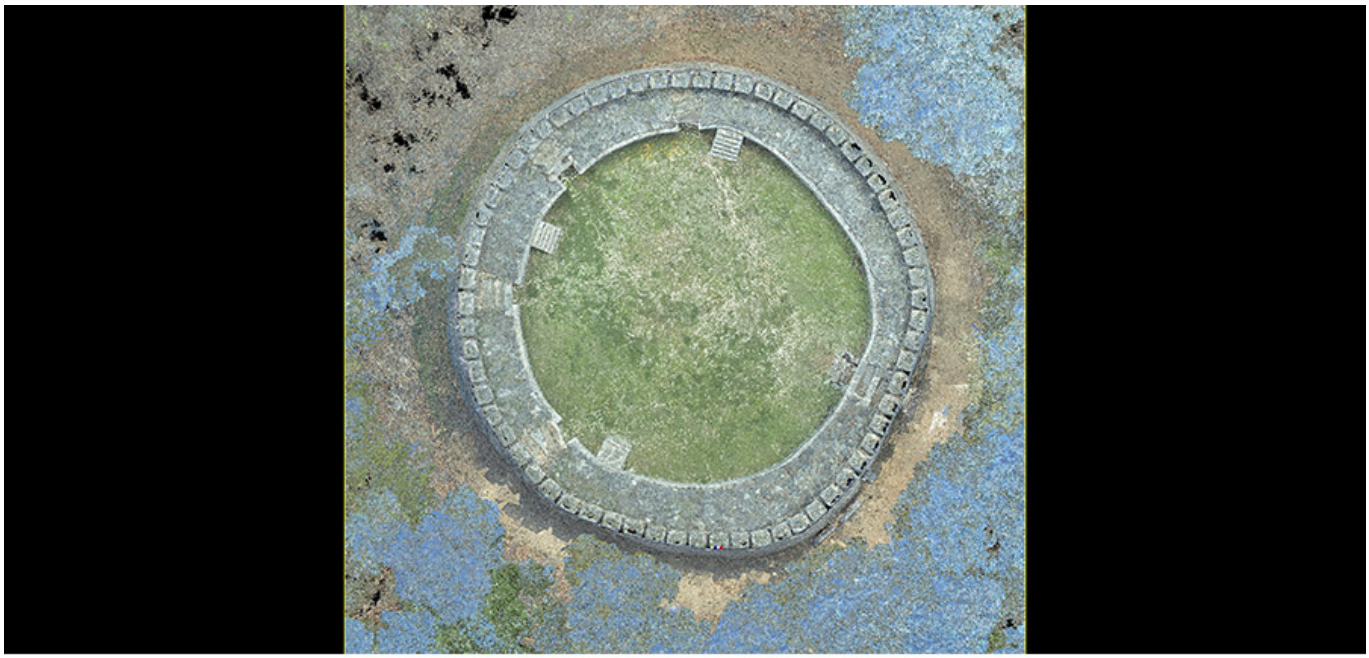
□□ □□ 1100□ □□ □□□□ □ □□ □□ □□□

□□ □□ 1100□□ □□□□ □□ ‘□□□□’□ □□□ □□·□□□□□□□□ 4□ 28□ □□□□□□□□□ □□ □□□□, □□□□□□□□□, 11□ □□□ □□□□□□□, □□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□.

□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□. □□□□□ 5□ 8□□□ 6□ 26□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□, □□□□, □□ □□ □□ □□□ □ “□□□ □□ □□ □□ 7□”□, □□□□□ 5□ 3□□□ 6□ 14□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□ “□□ □□ 1100□, □□□ □□ □□□□”□□ □□□ □□□ □□□□□.

□□□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□ 2015□□□ □□□ □ □□ □□□□□□□□ □□□□□□. □□□ □□, □□□, □□□□□ □□□□, 3□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□.



강화 관방유적 조사연구: 오두돈대 3차원 이미지

□□□□□ □□□□ □□·□□·□□ □□□ □□ □□

□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□. □□□ □□□□ □□ □ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□.

□□□□□□□□□□ □□□

□□□□□□□

□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□ 2009□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□. 2018□ 3□, 4□□(□□, □□□□, □□□□□, □□□)□ □□, □□, □□□□□ □□□ 26□(33□)□ □□□□□□□□. 9□ □□ □□□ □□□ □□, □□, □□, □□ □□ □□□ □□□□ '□□□ □□□□'□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□. □□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□, □□ □□, □□□□, □□□□□□, □□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□.

□□□□ □□□□□□ □□

□□□□ □, □□□□□□□□□ □□□, □□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□. B□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□, □□, □□, □□□ □ □ □□ □□□□□ □□□□ □□, 10□□□ 12□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ '□□□□□□' □ '□□□□□'□ □□ □□□□□.□□□□□□ '□□□ □□□', 'IAP □□□□□□□', 'IAP □□□ □'□ □□ □□, □□, □□□, □□, □□ □□ □□ □□ □ □□□□. □□ □□□□ '□□□□□ □□ □', '□□□□□', '□□□ □□(□□□□)' □ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□.

□□□□□□□ □□

□□□ □□ □□□ □□□□□, □□□□□□, □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□□□.
□□ □□□ □□(□□□□ □□□□□1929)□ □□(□□□□□□ □□)□□ □□□□□□ 2□□ □□ □□□□□.
2017□ □□ □□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□. □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□·□□·□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□.

□□□□□□□□ □□ □□□

□□□□□□ □□□ <□□□ □□ □ □□□□□□ with □ □□□>

Ich Liebe Dich
그리그 '그대를 사랑해'
E.Grieg 'Ich Liebe dich' op.5 No.3
트라이보울 시리즈
<클래식 음악 속 문학이야기 with 엘 콰르텟>

SPRING &
ROMANCE

The
Four
Seasons

하이든
현악 4중주 '농담' 4악장
String Quartet No.30 'Joke' mvt. 4

AUREUM

AUREUM

모차르트
현악 4중주 14번 '봄' 4악장
String Quartet No. 14 in G major K.387 - mvt. 4

Ich
Liebe
Dich
그리그 '그대를 사랑해'
E.Grieg 'Ich Liebe dich' op.5 No.3

Voices of Spring
요한 슈트라우스 2세
봄의 소리 왈츠

* □□□ □□□ □□□ □□ □□ □ □□□□.

□ □: 2018□ 3□ 28□(□) 20:00
□ □: □□□□□ □□□
□□·□□: □□□□□□□, □□□□□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□
□ □: □□□□□□3.0 □□□□ □□□