

□□□

□□□□ □□□□ □□□ □□, □ □□□ □□□□ □□ □□□ □□ '□□□'□ □□ □□□□ □□. □□□ □□ □□ □□ □□ □□ ' (□□□□□□) □□ □□□ □□□□ □' '□□□□□□□□ □□□□□ □'□□ □ □□□ □□□ □□□□. □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□, □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□. □□□ □□□ '□□□□ □□□□', □ '□□□□ □□' □□ □□□□□ □□□ □□□ □□, □□□ □□□□ □□□□. □□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□. □□□□ □□, □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□. □□□ □□□□□□□□ '□□□□□ □□□□' □□□ □□□□□ □□, □□□ □□ □□□ □ □□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□.

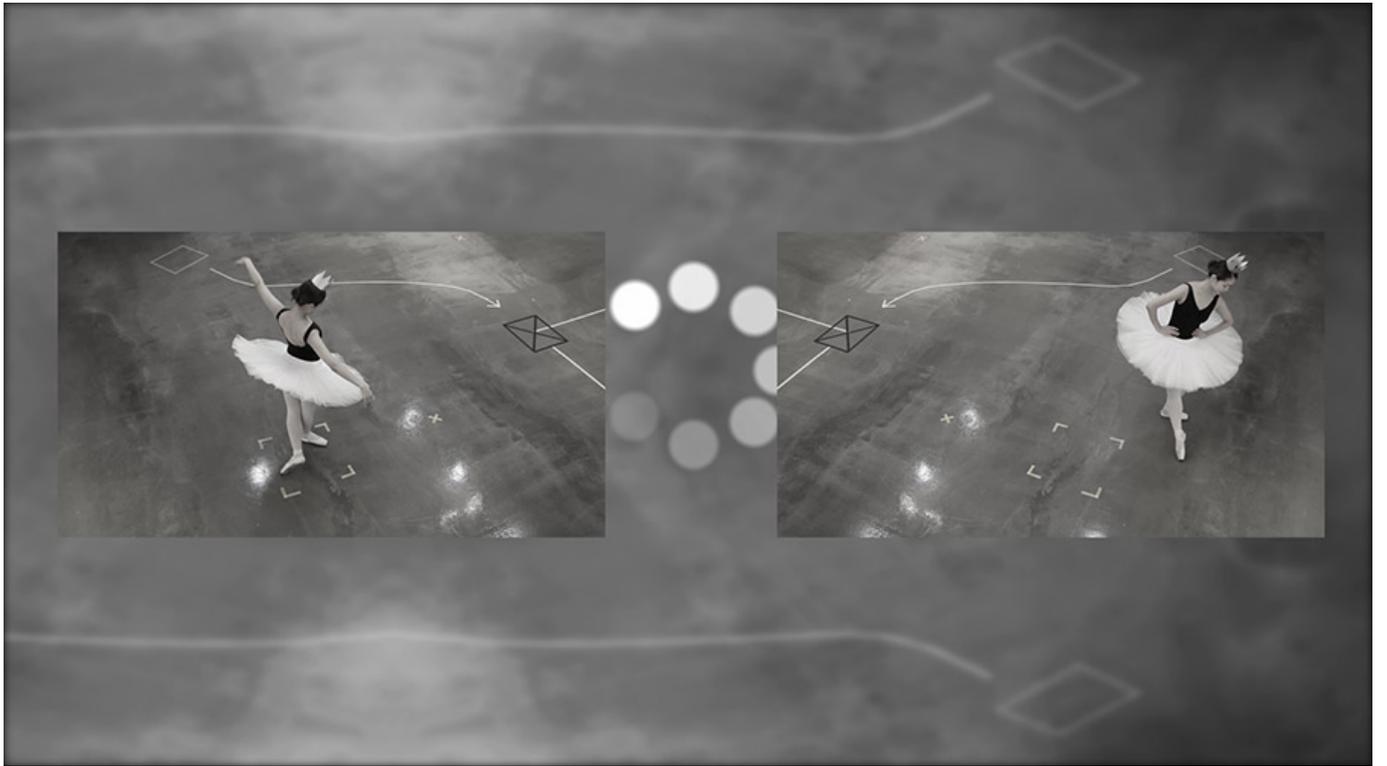


Circle, □□□□□□, 8□, 2017



Wait, 2017, 2017

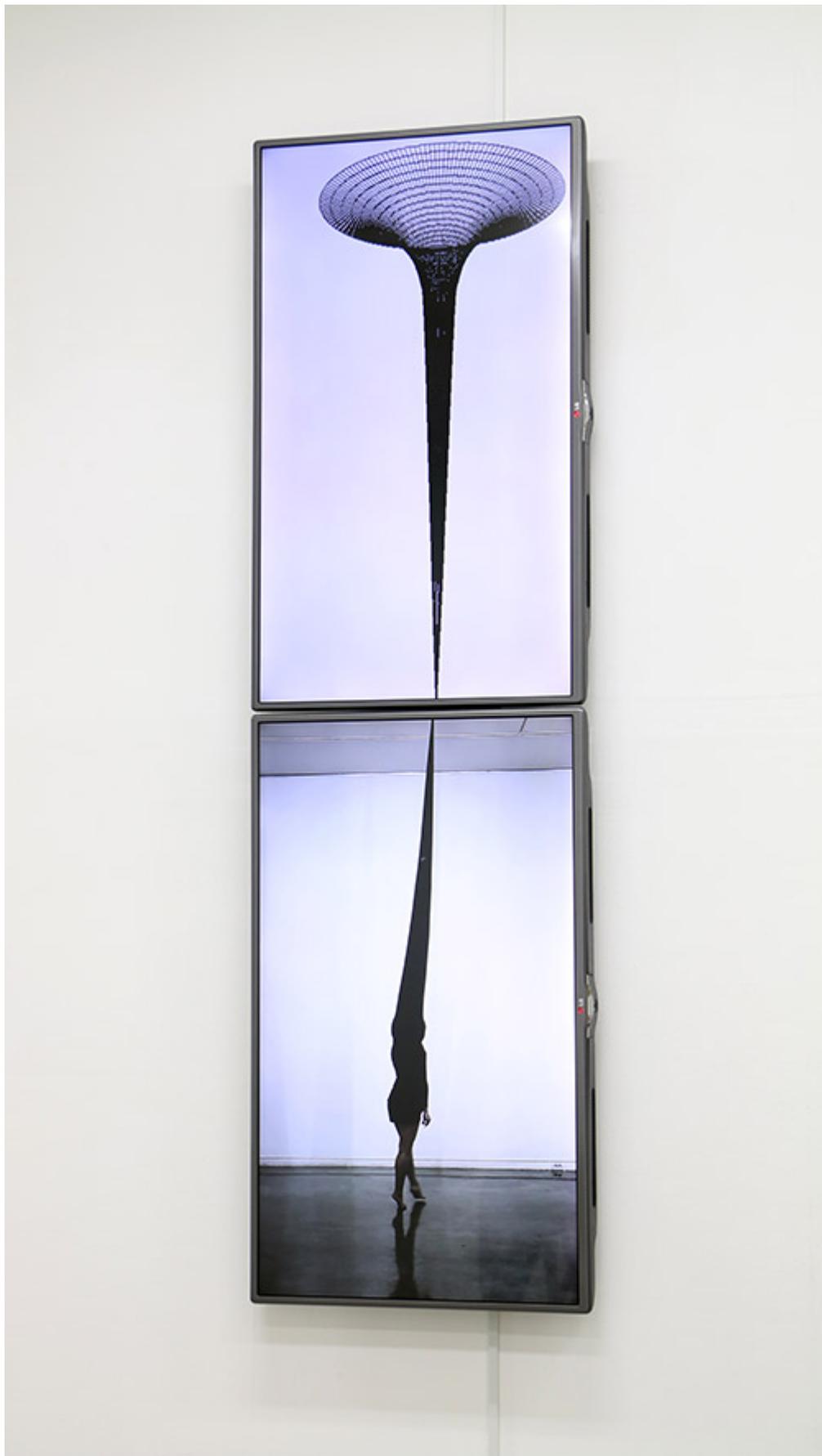
Keep Calm and



Until Your Name is Called, [unclear], 26 [unclear] 23 [unclear], 2017



[unclear], [unclear], [unclear], [unclear] ([unclear]10 [unclear]), 2016

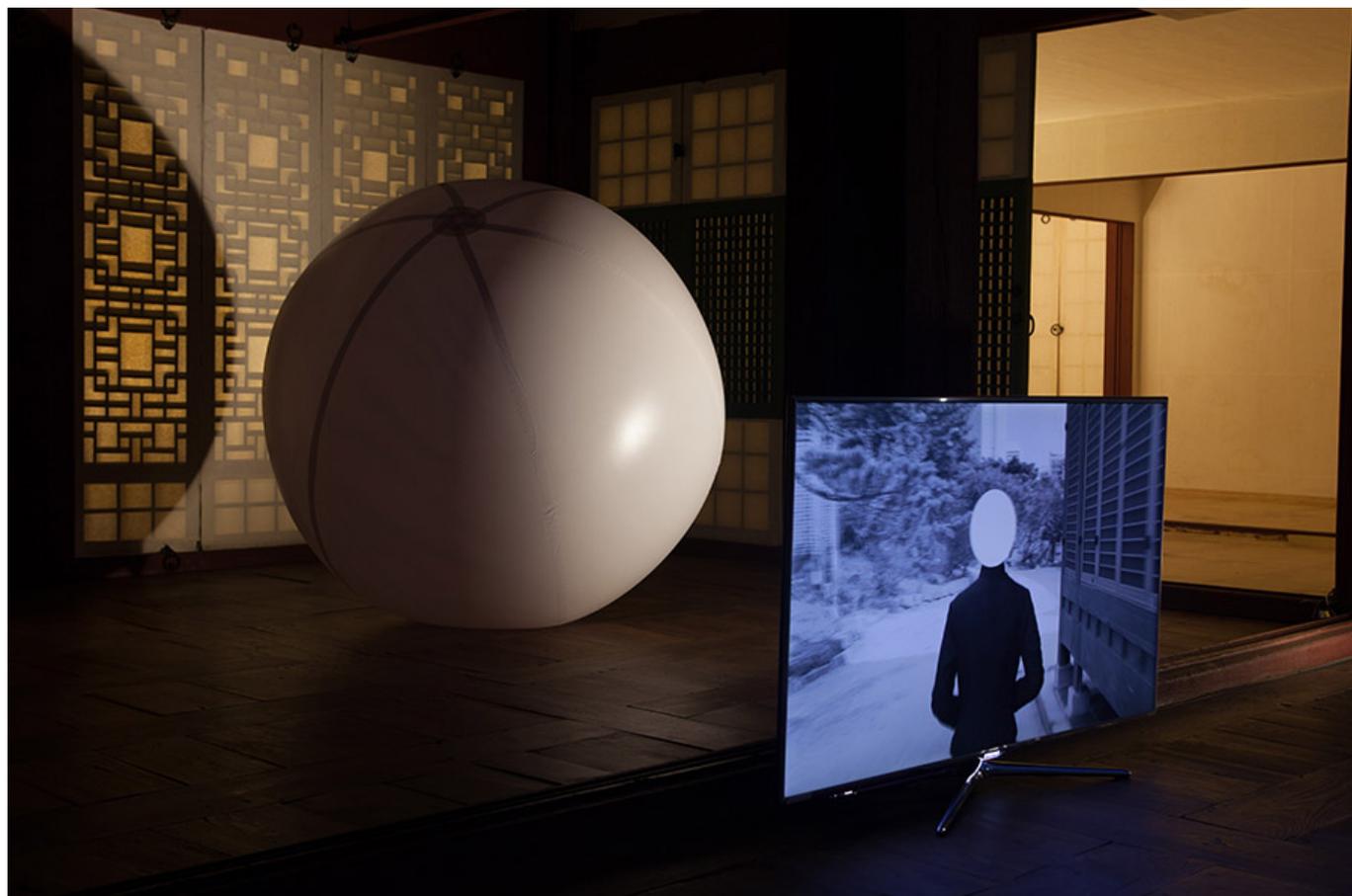


□□□□, 2□□□□, □□,

2016

□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□. □□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □

이 작품은 관객의 경험을 확장하는 데 중점을 둔다. 관객은 작품 속 공간에서 자유롭게 움직일 수 있으며, 이를 통해 다양한 시각적 경험을 할 수 있다. (작품 설명 참조)



이 작품은 관객의 경험을 확장하는 데 중점을 둔다, 2016, 50cm, 2016



