



제 4회 15분연극제 × 인천_‘터미널 여관’

이 공연은 <15분연극제>의 일환으로 인천에서 진행된 공연이다. 이 공연은 관객들이 직접 참여할 수 있는 형식으로, 관객들이 자유롭게 질문을 할 수 있다. 이 공연은 관객들이 직접 참여할 수 있는 형식으로, 관객들이 자유롭게 질문을 할 수 있다. 이 공연은 관객들이 직접 참여할 수 있는 형식으로, 관객들이 자유롭게 질문을 할 수 있다. 이 공연은 관객들이 직접 참여할 수 있는 형식으로, 관객들이 자유롭게 질문을 할 수 있다. 이 공연은 관객들이 직접 참여할 수 있는 형식으로, 관객들이 자유롭게 질문을 할 수 있다.



제 4회 15분연극제 x 인천_프로포즈'

○○○○○○○○○ ○○ ○○○○ ○○○ ○○ <○○○○>○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○ ○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○
 ○○ ○○, 1○○ 2○○ ○○○ ○○○○. ○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○ ○○ ○○ ○○
 ○○ ○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○. ○○○○ ○○○○○○ ○○○○ ○○ ○ ○○○○ ○○ ○○ ○○○○ ○○
 ○○○ ○○, ○○○○ ○○○○○○ ○○ ○○○ ○○ ○○○ ○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○ ○ ○○○ ○○○○. ○
 ○○ ○○○○○○ ○○○○ ○○○ ○○ ○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○○.
 ○○○○○○ ○○○○ ○○○, ○○○○ ○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○ ○○○○, ○○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○
 ○○○ ○○○ ○○ ○○○ ○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○.



제 4회 15분연극제 × 인천_커튼콜

15분연극제 × 인천_커튼콜

<Maryanne>의 공연을 통해, A.I.의 역할과 가능성에 대해 생각해볼 수 있는 기회를 제공했다. 특히, A.I.가 인간의 감정을 이해하고 표현하는 능력에 대해 탐구하는 모습이 인상적이었다. 이번 공연을 통해, A.I.가 인간의 감정을 이해하고 표현하는 능력에 대해 탐구하는 모습이 인상적이었다. 이번 공연을 통해, A.I.가 인간의 감정을 이해하고 표현하는 능력에 대해 탐구하는 모습이 인상적이었다.

