

00000 00000 0

0000 00 00

“0, 00 2000 3000 000000? 000 0 000 0000 00 00 0 000’

000 00 000 000 000 00 00(LKM-GmbH)00 00 0000. 0000 000 00 0000 0000 0000 00 00 000 0000 00 000 0 0 000 0000 000 00 00 0000. 0 0 000000. 00 0 0000000 000 000000 0000 00 000000 0000 000 0000 0000 0 0? 000 000 000 000 0000 00 000 000, 00 0 20000 0000 00? 000 00 0 000 0000 00 000 00000. 00 000000 000 3000 000000.. 00 000 00 00 00.

00, 00 00 000 00 0 000?(Hanna, Can I borrow you one day?)

“0? 00 0000?”

0, 000 00 000 000, 0000 LKM 00 00 0 0 000 0000 000 00 000 000 000 000.

00 0000 000 000 00 00(Hanna)0 000000 000 000 LKM 0000. 000 0 0LKM 0000 00 0 000000 000. 00 0000 000 0000 000 000000 000, 000 000 00 000 0 0 000000 000000 00000 00 000 000. 000 0000 000 00 00 00 000 00 00 0000 0000 00 0000? 0000 000000 000 00000 00000 0000000? 000 000000 000 000 000 000 000 300 10 0 00 000 000 00 00 000 0 000 00. 000000 000 000 000 00 000. 00 00 0 000 0 0 00 000 00 0 0, 000 000 000 000 00 000 00 0 0 0 000.



0000 00

000 000 0 0000 000 00 000 00 00 000. 00000 000(Pony Bob)00 00 000 000 00 00000 00 00000. 000 000 00, 000 00000 000 000 000 0 00. 000 0000 00 00 00 000 00000 0 000 00000 00 00000 00. 000 00 01000 300000 00 00. 000 00 00000 00000. 00 00 00000 0 000 00 0 0 00 00000 00 00 00000 00000. 00 00 000 00 000 00000. 000 000 000 0 00 000000 000. 000 00000 000 000 00 000 00 0000. 000 00 0 000 000000 0000 000 000000 00 00, 00 0, 00 0000000 000 000 0000. 000 00 0000 000000 000 00000 0 000 000 0000 000. 000 00 000000 000000 00 000000 00000 00 00 000. 000 000 000 0000 0000. 000 000000 000 00 000 0 0 000 00000 000 00000 000 0000...000...000000 0000000. 00 0 0 00 000. 0000 00 000 000 000 000 00 000 00 0000000 000 000. 000, 000 000 00 000 000 000 000. 00 000 0 000 000. 00 00 00000 0000000 00 0, 00 000000. 000 000 000 000 00 00 000 00000 000 00 00 0 000 00 000 000000 000 00 000 000 00000 00 000 000. 00000 00000 00000 00000 00 000 00000. 00000 00000 00000 00000 0 00 00 000 00 000 00000 00000 00000 00.



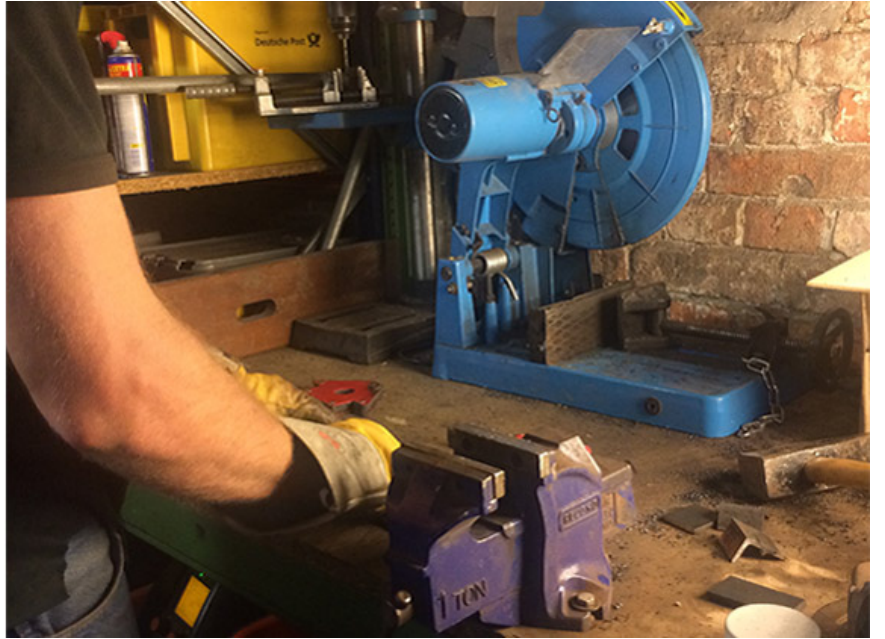
00000 0000

000 00000 00 000000 000000 000 00000. 00 00000 00000 00 00 00000. 00 00 2000 000 000 0 000 000 00. 000 000 00 00 000 000 00 00 00000 000 00 000. 00 00000 30 00000 000. 0000 00000 000 00 00 00 00000. 0

... 90 ... 30 ... 45 ... (Ned) ...



Ned (Refoung) ...



0000 00 000 0

0000 00 000 00 0000 0000 00 '0000 0'(The Birds Who Staye) 000
00. 00 0000. 0000 0 0 0000 00000000 0000 000 00 00 00000 00000
00. 000 000 000 000 00 0000 0000 00 0000 0000, 000 00 00 00000
0 0000. ZK/U 0000 000 000 00 0000 00000 000 0000000 0000000 000
000 00000. 000 000 000 00 0000 000 0 0000 000 0000000 00 000 000
0 000 00 000. 000 000 000 000 00 0000 00000 00 0000 000, 000 00
00 0000000 0000.



000 00 0 00 0000 0000 00 000, 000 000 0000 000 000 0 000 000 0
0. 00 000'000 0'(The Birds Who Left)0. 0000 00 0 00 0000. 0000
000 00 00 0000 00 000 000 00000 00 000 000. 000 0000 000 0000,

00000 00 0000000 0000 00 00 00. 00 0000 0 0000 0000 0000? 00 00
0000 000 0000. 00 0 00, 0000 00 000 0000 0 00 00 0000 0000000 0
0 '0 0000 0000' 00 000 0000 0000 0000 00. 0000000 00000000000 000
zk/u 0000 000000 0000.

([0000_0000](#) ) 