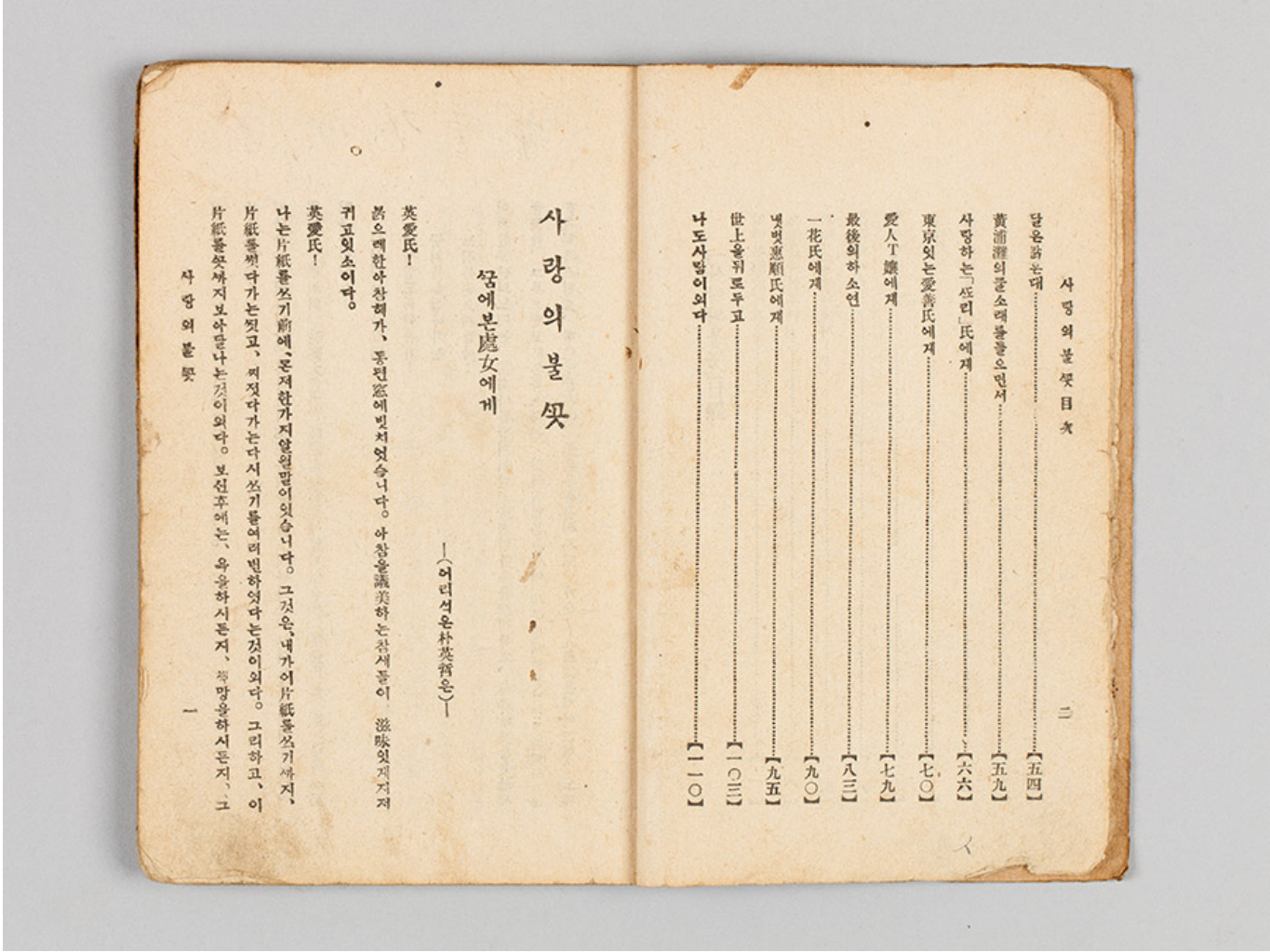
□□□□□□ □□□□□□□ □□. □□□□ □□□



사랑의불꽃 目次

달은밝는데……【五四】
黃浦灘의물소래를들으면서……【五九】
사랑하는「쏘리」氏에게……【六六】
東京잇는愛善氏에게……【七〇】
愛人T孃에게……【七九】
最後의하소연……【八三】
一花氏에게……【九〇】
넷벗惠順氏에게……【九五】
世上을뒤로두고……【一〇三】
나도사람이외다……【一一〇】

사랑의불꽃

꿈에본處女에게

—(어리석은朴英哲은)—

英愛氏!

붉으레한아침해가, 동편窓에빗처엇습니다。아참을讚美하는참새들이 滋味잇게지저귀고잇소이다。

英愛氏!

나는片紙를쓰기前에, 몬저한가지알일말이잇습니다。그것은, 내가이片紙를쓰기까지, 片紙를뎃다가는찢고, 찌짓다가는다시쓰기를여러번하엿다는것이외다。그리하고, 이片紙를엇써지보아달나는것이외다。보신후에는, 욕을하시든지, 칭망을하시든지, 그

□□□□□□□ □ □ □□ □ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ ‘□□□□’□ □□□□□ □□□□. ‘□□□□□□□□’□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ ‘□□’□□ ‘□□’□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □ □□. □□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ ‘□□□□’□ □□□ ‘□□’□ □□□ □□□□□, 1920□□□ □□□□ ‘□□□ □□’□ □□. □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□, □ □□ □□□ □□(□□□, □□□□□, 1923)□□. □ □□ □□ □□□ □□□□ □ □□□□ 19□□ □□□□ □□□□□□□. □□□ □□□ ‘□□ □□□ □□□’□ □□ □□□, □□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□□□□. □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□. □ □□ □□ □□ □□□□ □ □□ □□□□□, □□□ □□□ □□ □□□ 1□ □□ □□□ 3~40□□ □□□ □□□□□ □□. □□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □ □□. □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□□, □ □□ □□ □□□ □ □□□ □□□□. 1920□□ ‘□□□□’□ □□□ □ □□□□ □ □□ □□□□□□□□ 1□□ □□□□ □□□, □□□□ □□□ □□□□.

□ / □□□(□□□□□□□ □□□)