



신포청년문화, 비판을 넘어 비전을 품다 ©인천지속가능발전협의회

이 발표는 인천광역시청에서 2017년 6월 11일 오후 3시에 열린 '신포청년문화, 비판을 넘어 비전을 품다'라는 주제로 진행된 청년문화사업의 일환으로, 인천지속가능발전협의회가 주관한 청년인턴들의 발표를 소개하는 자리였다.

발표는 'ATTRACTIVE CITY'라는 주제로, 인천의 도시 경쟁력을 높이기 위한 다양한 방안을 제시했다. 특히, 청년들이 창업하기 쉬운 환경을 조성하고, 청년들이 살고 싶은 도시를 만들기 위한 방안을 강조했다.

발표를 통해, 인천의 도시 경쟁력을 높이기 위한 다양한 방안을 제시했다. 특히, 청년들이 창업하기 쉬운 환경을 조성하고, 청년들이 살고 싶은 도시를 만들기 위한 방안을 강조했다.



신로청년문화, 비판을 넘어 비전을 품다 ©인천지속가능발전협의회

이런 상황에서 문화재단의 역할은 무엇인가? '문화'라는 단어를 들으면, 많은 사람들이 '예술'이나 '공연'을 떠올리지만, 문화는 단순히 예술을 넘어서는 더 넓은 개념이다. 문화는 한 사회의 정체성을 형성하고, 구성원들 간의 소통과 연대를 강화하는 데 중요한 역할을 한다. 특히 청년층에게는 문화가 자아실현의 통로이자, 사회적 참여의 장이 될 수 있다. 인천문화재단은 이러한 문화의 가치를 실현하기 위해 노력하고 있다. '문화교육'을 통해 청년들이 문화에 대한 이해와 흥미를 갖도록 하고, '문화기획'을 통해 청년들이 문화의 주체가 될 수 있도록 지원하고 있다. '문화공간'을 조성하여 청년들이 문화 활동을 할 수 있는 기회를 제공하고, '문화협력'을 통해 다양한 기관과의 협력을 통해 문화의 확산을 꾀하고 있다. '문화'라는 단어를 들으면, 많은 사람들이 '예술'이나 '공연'을 떠올리지만, 문화는 단순히 예술을 넘어서는 더 넓은 개념이다. 문화는 한 사회의 정체성을 형성하고, 구성원들 간의 소통과 연대를 강화하는 데 중요한 역할을 한다. 특히 청년층에게는 문화가 자아실현의 통로이자, 사회적 참여의 장이 될 수 있다. 인천문화재단은 이러한 문화의 가치를 실현하기 위해 노력하고 있다. '문화교육'을 통해 청년들이 문화에 대한 이해와 흥미를 갖도록 하고, '문화기획'을 통해 청년들이 문화의 주체가 될 수 있도록 지원하고 있다. '문화공간'을 조성하여 청년들이 문화 활동을 할 수 있는 기회를 제공하고, '문화협력'을 통해 다양한 기관과의 협력을 통해 문화의 확산을 꾀하고 있다.



신포청년문화, 비판을 넘어 비전을 품다 ©인천지속가능발전협의회

“청년문화 정책이 단순히 문화 활동을 지원하는 차원을 넘어, 청년들이 문화 활동을 통해 자신의 정체성을 확립하고, 사회적 책임을 다할 수 있도록 지원하는 방향으로 나아가야 한다.”

이와 관련하여, 인천지속가능발전협의회 문화분과에서는 ‘신포청년문화’를 주제로 청년들의 의견을 수렴하고, 이를 바탕으로 청년문화 정책의 방향성을 제시할 예정이다. 또한, 청년들이 문화 활동을 통해 자신의 정체성을 확립하고, 사회적 책임을 다할 수 있도록 지원하는 방향으로 나아가야 한다는 취지를 담아, ‘비판을 넘어 비전을 품다’라는 주제로 청년들의 의견을 수렴하고, 이를 바탕으로 청년문화 정책의 방향성을 제시할 예정이다.

□/ □□□□□□3,0 □□□□ □□□□
□□ / □□□□□□□□□□□□