







<〓〓〓 〓〓〓 〓〓 〓〓 〓〓 〓〓 〓〓>

〓〓 〓〓 〓〓 〓〓〓〓 〓〓 〓〓 〓〓 〓〓 〓〓〓〓. 〓〓〓 〓〓〓 〓〓 〓〓〓〓〓 〓〓〓 〓〓〓 〓〓〓 6~8〓〓 〓〓〓〓〓〓〓〓 〓〓 〓 〓〓 〓〓〓 〓 〓 〓〓〓 〓〓〓 〓〓〓, 〓〓〓〓〓〓〓 〓 〓〓〓〓 〓〓〓〓 〓〓〓 〓〓〓〓〓 〓〓 〓 〓〓 〓〓 1〓〓 〓〓, 〓〓〓〓 〓〓 〓〓〓 〓〓〓 〓〓〓. 〓〓〓〓 〓〓〓 〓〓〓 〓〓 〓〓 〓〓〓 〓〓〓〓〓 〓〓〓〓 〓〓〓〓 8〓~10〓〓 〓 〓 〓〓〓 〓〓〓〓, 〓〓 〓〓 〓〓〓 〓〓〓 5〓〓〓〓 〓〓〓 〓〓〓〓.

〓〓〓〓1929〓 〓〓〓〓〓〓 〓〓〓〓 〓〓〓〓 〓〓〓 〓〓〓〓 2004〓〓 〓〓〓〓〓. 〓〓 〓〓〓〓 〓〓〓 〓 〓 〓〓〓, 〓〓〓〓〓1929〓 〓〓 〓〓〓 〓〓〓 1929〓〓 〓〓〓 〓〓〓〓〓 〓〓〓〓 〓〓 2〓〓〓〓. 〓〓〓 1〓〓 〓 〓〓〓 〓〓 〓〓〓〓〓〓 〓〓〓〓〓 〓〓〓〓 〓〓〓 〓〓〓〓 〓〓, 〓〓〓〓〓1929〓 〓〓〓 〓 〓〓〓 〓〓, 2005〓 1〓 ‘〓〓〓〓〓〓(NYK : Nippon Yusen Kaisha, 〓〓〓〓〓〓)’〓〓 〓 〓〓〓 〓〓〓 〓〓〓〓 〓〓〓. 〓〓〓〓〓〓〓〓 〓〓〓〓 〓〓〓〓 〓〓 D〓 〓〓 〓〓 1888〓〓 〓〓〓 ‘〓〓〓〓〓〓〓〓’〓〓 〓〓〓 〓〓 〓〓〓 〓〓〓 〓〓〓〓〓〓 〓〓〓 〓 〓 〓〓〓 〓〓〓 〓〓〓〓 〓〓 〓 〓〓〓.

〓〓〓〓〓1929〓 ‘〓〓〓〓’〓 〓〓〓 〓 〓〓〓〓 〓〓. 〓〓(〓〓〓〓〓〓 〓〓)〓〓 〓〓〓〓 〓〓(〓〓〓〓 〓〓1929)〓〓 〓〓〓〓〓〓 〓〓〓, 〓〓(〓〓)〓 〓〓〓〓 〓〓〓 〓〓〓〓〓〓〓〓 〓〓〓〓, 〓〓〓〓 〓〓〓〓〓 〓〓 〓〓, 〓〓〓〓 〓〓〓.





< 00 00 000 00 000 000 00 0000 00 00(30) >



< 2017年2月14日 TPAM2017 受付の様子 2017年2月14日 TPAM2017 受付の様子 受付の様子 受付の様子 >



< BankART1929 關於 藝術家 的 一 切 資訊 請 參閱 >

---

1) BankART1929 關於 的 藝術家 的 一 切 資訊 請 參閱(www.bankart1929.com) 的 PDF 檔 名為 [All about BankART], 請 BankART1929 藝術家?, [BankART1929 的 一 切 資訊 請 參閱 參閱].

關於 的 一 切 資訊