

□□□ □□□

김윤식의 인천 인물 발굴 #03

극작가 진우촌



花郎苑

金銀打作
十五分間 一幕

◇梗概
[내용을 요약하여 서술함] ...

一配 役一

主演 李 奎 鄭 昌 孫 昌 浩
李 奎 鄭 昌 孫 昌 浩
李 奎 鄭 昌 孫 昌 浩

回 一 第

豪華의 演劇공공大會

人生劇場

韓國美術部 演劇部
안해의方面 一幕

◇梗概
[내용을 요약하여 서술함] ...

一配 役一

主演 李 奎 鄭 昌 孫 昌 浩
李 奎 鄭 昌 孫 昌 浩
李 奎 鄭 昌 孫 昌 浩

劇藝術研究會

今年(1936) 山本有三 氏 演劇
演劇 演劇

눈민동생 一幕

◇梗概
[내용을 요약하여 서술함] ...

一配 役一

主演 李 奎 鄭 昌 孫 昌 浩
李 奎 鄭 昌 孫 昌 浩
李 奎 鄭 昌 孫 昌 浩

浪漫座

曹 蔚 村 氏 演劇
함레르 老地 一幕

◇梗概
[내용을 요약하여 서술함] ...

一配 役一

主演 李 奎 鄭 昌 孫 昌 浩
李 奎 鄭 昌 孫 昌 浩
李 奎 鄭 昌 孫 昌 浩

日時와場所

日 時 二月十一日(土) 二月十二日(日)
場 所 演劇部 演劇部 演劇部

主催 東亞日報社

1936년 극단 낭만좌 시절 진우촌이 번안한 햄릿 공연 광고

1925년 12월 10일(수)에 서울에서 열린 '낭만좌' 공연을 소개하는 신문 기사를 분석한 결과, 이 공연은 당시 대중에게 큰 인기를 끌었다고 보도되었다. 특히 진우촌이 번안한 햄릿 공연은 관객들의 호응을 얻어, 공연이 여러 차례 연기될 정도로 성공적이었다고 평가했다.

1926년 1월 15일(수)에 서울에서 열린 '낭만좌' 공연을 소개하는 신문 기사를 분석한 결과, 이 공연은 당시 대중에게 큰 인기를 끌었다고 보도되었다. 특히 진우촌이 번안한 햄릿 공연은 관객들의 호응을 얻어, 공연이 여러 차례 연기될 정도로 성공적이었다고 평가했다.

"낭만좌의 공연은 매우 훌륭하며, 특히 진우촌의 번안 햄릿은 관객들의 마음을 사로잡았다."

“... , , ... ,”

... , ... (...) ... , <...> ... , ... , ... , “... , ... ? ... ,”

... , ... ,”

... 1938 , ... , ... , ... 10

... .