

□□□ □□ □□ □□, □□□□ □□□ □□□ □□,
□□ ‘□□□’

✕

□□□ □□ □□ □□, □□□□ □□□ □□□ □□, □□ ‘□□□’



요동치다_한지에 혼합채색. 52×45cm, 2015

□□ □□□ □□□□ □ □ □ □□ □□, □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□ □□
□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□. □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□, □□□ □□ □□□ □□□□
□ □□□□ □□□□□. □ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□ □□, □□ □□□ □□ □□□□ □□□ □

00. 000 000 00 00 000 00 000000 00.

000 00 0, 000000 00 000 000 000. “000 000 000 0.” 000 00 0000 0 0000, 000000 00 00 0000000. 000 00000 0 000 00 000. 000 00000 00000.

Q. 0000000000 000 0 900 00 00. 00 00 00 00 00, 000 000 000 000000 0 000 00000.

A. 000 000 000 00 00000 00000 00000000, 00000 000 000 00000 000000. 0 0 00 00 00 ‘0000’0 00 000 00000 00 00 000 000 00 00000 0 00 00. 0 00 00000 00000 00000 00 000 00 0000000 0000 0000, 000 000 000 000000 0 00. 00000 000 00 000 00 00 000 00 00 00 00000 0000 00 00000 00000 0 00000 00 0000. 000 0 000000 00000 000000000 00000.000 00 000 00000. 000 00 00000 00, 00 00000 00000 00000 00 000 000 00 000. 00000000 00 000 0 00000 0000 00000 000 00 0000, 00 00000 0000 00 00000 00000 00000 0000 00 00 00 00000 000 00 000000 0000. 00000 000 00 00(00000 00000 0000, 000 ‘0 00’00 00)00 00000 00 0 00000 0000 0000000. 000 000 00000 00 00 0 00 00000, 00 000 0000, 00 00 00 00000 00000 0000 000 00 0000 0 0 00 00 00000 0000000 000 00 00, 00 00000.



잘못된 게임_한지에 혼합채색, 210×150cm, 2016

Q. ‘잘못된 게임’의 주제와 관련된 사회적 맥락을 설명해 주십시오. 이 작품이 (사회)에 어떤 메시지를 전달하고 있습니까?

A. 이 작품은 사회적 맥락에서 인간의 관계와 권력 역학을 탐구합니다. 작품은 사회적 규범과 기대에 도전하며, 개인적 경험과 감정을 표현합니다.

Q. 이 작품의 미학적 특징과 표현 기법을 설명해 주십시오. 이 작품이 관객에게 어떤 감정적 반응을 불러일으키는지 설명해 주십시오?

A. 이 작품은 사실적인 묘사와 함께 강렬한 색채와 선을 사용하여 감정을 전달합니다. 작품은 관객에게 복잡한 감정적 반응을 불러일으키는 다양한 요소를 포함하고 있습니다.



그 순간_한지에 혼합채색, 60×60cm, 2016

- Q.** 이 작품은 어떤 공간의 어떤 순간을 표현하고 있는 것 같습니다. 어떤 의미를 담고 있는 것일까요?
- A.** 이 작품은 한지의 특성을 살려서 표현된 공간의 분위기를 담고 있습니다. 따뜻한 색감의 바닥과 차분한 색감의 벽면이 조화를 이루고 있습니다. 또한, 그림자나 빛의 효과를 통해 공간의 깊이와 질감을 표현하고 있습니다.

