

000000! IAP 70 00000 00 - 000



00 0 0000, 000

0000 00 0000 00 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000. 0000 0000 0000 0000 0 00(00)0 0000 0 0000(00)00 0000 0000 0000 0000 00 0000 0000 0000 0000000 00 0000 0000 0000 0000 00 0000 0000 0000. 0000 0 00 00 0000 0000 00 0000 '00 00 00 0000 0000 0000 0000 00 0000 0000 00'00 0000 0000. 0000 0000 00 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 00 0000 00 0000 0000 0000000 0 0 0000. 00 00 0000 00 0000 '0000 0 0' 00 '00000 00'0 0000 0000000, 0000 00, 0000 0000, 000000 00000 0000, 0000 00 0000 00000 00000 00 00 00000. 00 00000 0000 00000 000000 00000 0 00 0000 00 000000 00 000000 0000, 000000 00000 00000 00 0000 00000 0000 00000000 0000. 0000 0000 00 0000 0000 0000 0000000 000000 0000 0000 0000 00.



<온기, fresco 회벽위에 스크래치, 90.0x140cm, 2016>

Q. ‘0000

00’ 0000 0000 0000 000000 0000 0000 0000?

0000 00000 0000 00, 0 0000 0000 0000 0000 0000 '0000 000000(0000)' 000000 00 00000 0000 00000 0000 00000 00 00 0000000. 0000 0000 00 0000 0000 0000

이 글은 모든 사람과 관련된 정보를 제공하며, 모든 사람이 이용할 수 있도록 합니다.

Q. 이 글은 어떤 정보를 제공하며, 어떤 사람이 이용할 수 있는가?

이 글은 모든 사람과 관련된 정보를 제공하며, 모든 사람이 이용할 수 있도록 합니다. 이 글은 모든 사람과 관련된 정보를 제공하며, 모든 사람이 이용할 수 있도록 합니다.

Q. 이 글은 '정보'를 어떤 방식으로 제공하는가?

이 글은 <정보 (Carved Grove)>를 제공하며, 모든 사람이 이용할 수 있도록 합니다. 이 글은 모든 사람과 관련된 정보를 제공하며, 모든 사람이 이용할 수 있도록 합니다.

이러한 맥락에서 이번 전시를 통해 관객들이 느끼는 '조각'의 의미를 다시 한번 생각해볼 수 있는 기회가 될 것입니다. 또한, 이번 전시를 통해 관객들이 조각의 다양한 표현 방식을 접할 수 있는 좋은 기회가 될 것입니다.

Q. 이번 전시의 주요 내용은 무엇인가요?

이번 전시에는 김유정 작가의 대표작인 '조각난 숲'이 포함되어 있습니다. 이 작품은 조각의 전통적인 형태를 깨뜨리고, 조각의 본질을 다시 한번 생각해볼 수 있는 기회를 제공합니다. 또한, 이번 전시를 통해 관객들이 조각의 다양한 표현 방식을 접할 수 있는 좋은 기회가 될 것입니다.

Q. 이번 전시의 관람 시간은 어떻게 되나요?

이번 전시의 관람 시간은 2016년 5월 5일부터 5월 25일까지입니다. 전시장은 인천아트플랫폼 B동 전시장입니다. 관람 시간은 12시부터 18시까지이며, 월요일 휴관입니다. 자세한 내용은 홈페이지를 참조하십시오.



김유정 개인전 <조각난 숲 Carved Grove>

- 전시기간 : 2016.5.5~5.25
- 전시장소 : 인천아트플랫폼 B동 전시장
- 관람시간 : 12시~18시, 월요일 휴관

[자세히보기](#)