

000000 0 000000 0000 0 00000: 0000 00000 00000 <0000 0000>

000000 0 000000 0000 0 00000000000000 00000 <0000 0000>

0000 (000000000000)

00 000000 0 00 0000 00000 00 0000 0000 0 00 0000 00 0000 00. 00000 0 0
00 0000 00000000(00 00 00001 41) 0 0000 0000 00000 00. 000000 0 0000
00 0000 0 000000 0000 0000 0000 00 000000 00 00 0000 0000 00 000000 0 0
0000 00000. 2019 5 0000 0000 00 0000 00 00000 0000 0000 0 0000 0000 00
00 0000 00 00, 000000000 00000 00.

00 00 <0000 0000 Weekend in the Forest> 2022 00000000000 0 00 0000.
00000000 00000000 0000 0000 00000 00000 00 0000 00 00000 0000 00 00 0000 0
00 00 00000 00 00 00 0, 0000 0000 0000 00 00 0000 00000 00000 00.

“0000 0000 00 0000 00000 0000 0000. 0000 0000 00000 0000 000000. 0000, 0000
0000 00000 00000000 0000 00 00000. 0000 00000 00 0000 00 00000 00 00 00 0
00000 00 00 0 0000. 00 0000 0000 00 00000000 0000 00 0000 00000, 00 00
0000000 00000 00 00 0 00000 0000.”

0000 0 0 00 00000 0000 00 0000 0000 00 00000 00000000. 0000 00 00 00000
00 0000 0000 ‘00’0000 0000 00 0 00. 0000 0000 00 00 0000, 0, 0000, 0000
00 00 00 00000 0000 0000 00000 0000 00000 0000 00000 00000 00000. 0000 00 00000
0 0000 0000 00 0000 00 0000 0000 00000 00000 00000 00000 00000 00000 0000 0000
0 0000 0 00 0000 0000 00.

0 00 00 0000 0000 <00> 0000 0000 00, 0000 00000 0 0 00. “0000 00000 0
00 00 0, 0000 0000 0000 000000 00000 00000 0000 00000 0000 00000 0000
0000 0000 0000 0000.” 00 0000000000 0000, 00 00 00 0000 0(0000 00 00 0000
00 0000 0000000 00000.”) 0000000.



000 <000>
 (000 00 00, 72x91cm, 2021)



000
 (000 00 00, 41x31.5cm, 2021)

(00 :00000000)

0 00 000 000 000 0000. 00 000 00 0000 000 00 000 000 00 0 000
 000. 000 00 0000 000 00, 000 000 0000 000 0000. 00 000 0000 00
 0 0 000 0000 000. 000 000 00 00 0 000 00 000 0000 000 00, 0000
 0 0000. 00 00 0 000 00000 000 00, 00000 000 000 000 00. 000 00
 00 00 00 00 000 000 0000 000 000 00, 00 000 0 000 00.



000
 (0000 000, 200x350cm, 2015)



○○○
(○○○○ ○○, 200x200cm, 2019)



○○○ <○○>
(○○○○ ○○, 200x200cm, 2020)

(○○ :○○○○○○○○)

이 작품은 다양한 색상의 텐트와 사람들이 모여 있는 모습을 보여줍니다. 작품은 '○○○○ ○'의 형태로 전시되어 있으며, 다양한 색상의 텐트와 사람들이 모여 있는 모습을 보여줍니다. 작품은 '○○○○ ○'의 형태로 전시되어 있으며, 다양한 색상의 텐트와 사람들이 모여 있는 모습을 보여줍니다. 작품은 '○○○○ ○'의 형태로 전시되어 있으며, 다양한 색상의 텐트와 사람들이 모여 있는 모습을 보여줍니다.



(2018년 3월, 2018)

2018년 3월 30일(금) ~ 5월 29일(토) 10:00~18:00

2018년 3월 30일(금) ~ 5월 29일(토) 10:00~18:00. 2018년 3월 30일(금) ~ 5월 29일(토) 10:00~18:00. 2018년 3월 30일(금) ~ 5월 29일(토) 10:00~18:00. 2018년 3월 30일(금) ~ 5월 29일(토) 10:00~18:00. 2018년 3월 30일(금) ~ 5월 29일(토) 10:00~18:00. 2018년 3월 30일(금) ~ 5월 29일(토) 10:00~18:00. 2018년 3월 30일(금) ~ 5월 29일(토) 10:00~18:00.

2018년 3월 30일(금) ~ 5월 29일(토) 10:00~18:00. 2018년 3월 30일(금) ~ 5월 29일(토) 10:00~18:00. 2018년 3월 30일(금) ~ 5월 29일(토) 10:00~18:00. 2018년 3월 30일(금) ~ 5월 29일(토) 10:00~18:00. 2018년 3월 30일(금) ~ 5월 29일(토) 10:00~18:00. 2018년 3월 30일(금) ~ 5월 29일(토) 10:00~18:00. 2018년 3월 30일(금) ~ 5월 29일(토) 10:00~18:00.

주제: <2018년 3월 30일 Weekend in the Forest>

기간: 2018. 3. 30(금) ~ 5. 29(토) 10:00~18:00. 2018년 3월 30일(금) ~ 5월 29일(토) 10:00~18:00.

장소: 2018년 3월 30일(금) ~ 5월 29일(토) 10:00~18:00

대상: 2018, 2018, 2018, 2018

문의: 2018년 3월 30일(금) ~ 5월 29일(토) 10:00~18:00

이메일: 2018

웹사이트: <https://www.iscf.kr/new/html/event/schedule>



□/□□ □□□(□□□ Song Soo-yeon)

□□□□□□□□□□.

2014□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□. □□