

# 0000 0000 0, 0000 0000

0000 0000 0, 0000 0000

0000(0000 0000)

000000 00000 0 00000 0000 0000 00 0000 00 0000 0000 0000 0000 0 0 00 00 00 00000, 00 0 0 00 00000 00000 00000 0000.

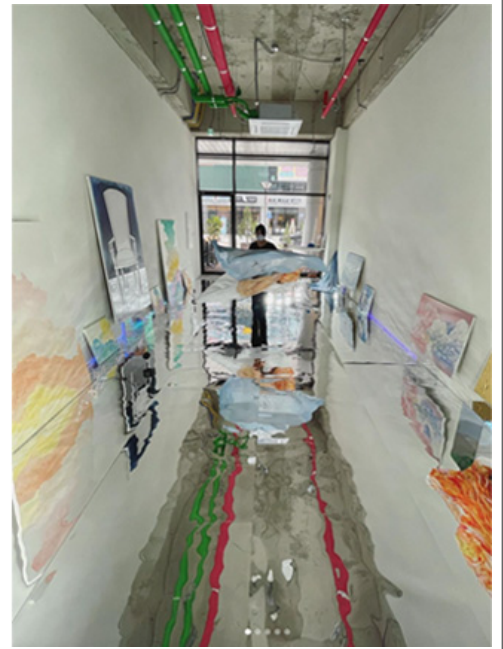
00 0, 0 0000 0000 00 <00 00000>0 0000 00 0000. 0 00 00000 0000 00000 0 0000 0000 00000. 0 0000 0000 0000 000000 0000 0000 00000 0000 0 0000 00000 00. 0000 00 00 0000 0000 00 00000 0000 0000. 00 0000 0000. “0000 00 0000 00 0000, 00 0000 0 0 0000.”

0 0000 0000 0 00 0000000 000000 0000 0000 0 000000 0000 0000, 0 0000 0 0000 00 00000. 0000 0000 CF00, 00000000000 00, 0000 00000000 0000 0000 00000 00 0000. 00 00 00000 0000 0000 0000 00000000 00000 0 00 0000 0000 00000, 0 00000 00 0000 0000 0000 00 00000 00000 0000 00 00 0000 00000.

00000 00 00 00000 00000 00000 00000 00. 0000 00 000000000 0000 00 00, 0 00 00 0000 00000. 0000, 000000 0000 0000 0000000 0000 00000000 00000. 0000 0 0 00000 00000 0000 0000 00 0 0000 0000000 00. 0000 0000 0000000 0000 00. 0000 00 0000 00 0000 00000 0000 ‘000000 00 00 00 00000’0 000000 00 00000 00 00000 00000 0000 00 00 0000 00000, 0000 0000 0000 0000 000000 00.

‘00’0 0000 00 00 0 0 00 00 0000 0000 0 00000. 0000000 100 0 900 0000 0 00000 000000 00 00 00 00000 00 00 0000 000000 00000 00 00 0000 00 00 0000. 00000(Total Care) 0000 0000 0000 4000 00 00 0000000 0000 0000 0000 0 0000 00 0000 00000, 0000 000000 00 00 00000 0 0000 0000 0000 00 00000 0 00. 00 0000 0000 0000 00000 00(0000)0 00 000000 00 000000 0000 0 0 0000 0 0000.

00000 0000 0000, 0000 000000 00000 00 000000 0000 00(BPM)00. 0000 00000000 0000000 0000 0000 0000000 00 0 0 00. 0 0000 00000 0 0000 000000 0000 000000 000000 0000 0000. 0000 0000000 0000 000000 000000 00 000000 0000 00 000000 0000 0000 00 00000.



<THE REVELATION: POP-UP, ART>, 2021.6.-9.

(주소:

<https://soundcloud.com/hyeongyu-oh-741352087/wt6w0mwuueda>)

(주소: 서울\_서초\_동대문))

이 프로젝트는 팝업 아트 전시를 통해 관객에게 새로운 경험을 선사하는 것을 목표로 합니다. <THE REVELATION: POP-UP, ART>는 다양한 미디어와 기술을 활용하여 관객의 시각과 청각을 자극하는 다감각적인 환경을 조성합니다. 또한, 관객의 참여를 유도하여 작품의 의미를 완성하는 데 기여합니다. 이 프로젝트는 432Hz의 소리를 통해 긍정적인 에너지를 전달하고, 관객의 마음을 편안하게 해주는 것을 목표로 합니다. 이 프로젝트는 서울 서초구 동대문로에 위치한 갤러리에서 진행되며, 2021년 6월 9일부터 9월 9일까지 운영됩니다.

이 프로젝트는 다양한 미디어와 기술을 활용하여 관객의 시각과 청각을 자극하는 다감각적인 환경을 조성합니다. 또한, 관객의 참여를 유도하여 작품의 의미를 완성하는 데 기여합니다. 이 프로젝트는 432Hz의 소리를 통해 긍정적인 에너지를 전달하고, 관객의 마음을 편안하게 해주는 것을 목표로 합니다. 이 프로젝트는 서울 서초구 동대문로에 위치한 갤러리에서 진행되며, 2021년 6월 9일부터 9월 9일까지 운영됩니다.



작가(작가, Hyeongyu Oh)

□□□□ □ □□ □□□ □□ □□□□□ '□'□ □□ □□, □□□□ '□□'□ □ □ □□ □□□ □□ □  
□. □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□. □□ □□□ <Hope>, <□□□□□□ □>□ □□.