

□□□ □□□□ □□□□□□□□ : □□□ □□□□□□□□  
□□□ □ □□□

<□□ □□-□□□ □□ 2>

□□□□□□3.0□ 2020□ 9□□□ □□ □□□□□ . □□□ □□□□□□□□ □□□ □□ <□□□□ □□>□  
□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□□ . □□ 2□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□ □□□ □□.

□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□

□□□(□□□□ □□□ □□)

□□ □□□□ □□□ □□ □□□, □□ □□ □□□□□□



“□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□□ □□□□□□□□.”

□□□ □□□□ □ □□ □□□□□(Spectacle)□ □□□ □ □□□□ □□□(29) □□ □□□ □□□ .  
□□□ □□ □ □□□ □□□ □□ ‘□□□(Incheoner)□ □□ □□’□ . □ □□ □□□ □□ “□□□□

“... , ... ..”

... .. ‘... ..’ , ‘... ..’ ... .. “... ..”

... .. , ... , ... , ... .. ..

... .. .. ‘SS501’ .. .. , 2 .. ..

... .. ‘... ..’ .. .. ‘... ..’ .. .. ‘... .. (Bar)’ .. .. “... ..” .. ..

... .. , ... .. ‘... ..’ .. .. , 2 .. .. ‘... ..’ .. ..

... .. ‘... ..’

“... .. ?  
... .. ?”

... .. 3 .. .. ‘... ..’ 1 .. .. “... ..” .. .. 10 .. 3~4 .. ..



이 프로젝트의 일환으로 이 프로젝트 '지역 사회' 프로젝트 3회  
(이: [지역 사회 프로젝트](#))

“이 프로젝트는 지역 사회의 문제를 해결하고, 지역 사회의 발전을 촉진하는 데 목적이 있습니다. 이 프로젝트는 지역 사회의 문제를 해결하고, 지역 사회의 발전을 촉진하는 데 목적이 있습니다. 이 프로젝트는 지역 사회의 문제를 해결하고, 지역 사회의 발전을 촉진하는 데 목적이 있습니다.”

이 프로젝트는 지역 사회의 문제를 해결하고, 지역 사회의 발전을 촉진하는 데 목적이 있습니다. 이 프로젝트는 지역 사회의 문제를 해결하고, 지역 사회의 발전을 촉진하는 데 목적이 있습니다. 이 프로젝트는 지역 사회의 문제를 해결하고, 지역 사회의 발전을 촉진하는 데 목적이 있습니다. MZ세대(1980~2000년생)는 지역 사회의 문제를 해결하고, 지역 사회의 발전을 촉진하는 데 목적이 있습니다. 이 프로젝트는 지역 사회의 문제를 해결하고, 지역 사회의 발전을 촉진하는 데 목적이 있습니다. 이 프로젝트는 지역 사회의 문제를 해결하고, 지역 사회의 발전을 촉진하는 데 목적이 있습니다.

“이 프로젝트는 지역 사회의 문제를 해결하고, 지역 사회의 발전을 촉진하는 데 목적이 있습니다. 이 프로젝트는 지역 사회의 문제를 해결하고, 지역 사회의 발전을 촉진하는 데 목적이 있습니다. 이 프로젝트는 지역 사회의 문제를 해결하고, 지역 사회의 발전을 촉진하는 데 목적이 있습니다.”

이 프로젝트는?





0000 00/0 0000(0000, Park Hyeonju)

0000 0000 00