

과학기술자 100인 2021: 2021, 2020, 2019

과학기술자 100인 2021

과학기술자 100인 2021은 2021년 1월 1일부터 2021년 12월 31일까지 활동한 과학기술자 100인을 선정하여 소개합니다. 2021년 12월 31일까지 활동한 과학기술자 100인을 선정하여 소개합니다.

■ 과학자 KEEM Jiyoung



과학기술자 100인 2021은 2021년 1월 1일부터 2021년 12월 31일까지 활동한 과학기술자 100인을 선정하여 소개합니다. 2021년 12월 31일까지 활동한 과학기술자 100인을 선정하여 소개합니다.

Q. 과학자 100인 2021은 어떤 의미인가요?

A. 과학자 100인 2021은 2021년 1월 1일부터 2021년 12월 31일까지 활동한 과학기술자 100인을 선정하여 소개합니다. 2021년 12월 31일까지 활동한 과학기술자 100인을 선정하여 소개합니다.



《两个》，布面油画，145×112cm，2020

“两个”是艺术家“两个”系列中的一幅，也是该系列中最具代表性的一幅。画面中，两个身影在幽暗的空间里，被一束暖色的光所照亮。左侧的身影沐浴在橙红色的光芒中，显得温暖而充满希望；右侧的身影则隐没在阴影里，显得神秘而深邃。画面构图简洁，线条流畅，色彩对比强烈，营造出一种静谧而富有张力的氛围。

艺术家通过这幅作品，探讨了光影、空间与情感的关系。画面中的两个身影，仿佛是现实与梦境的交汇点，引发观者对生命、爱情与孤独的无限遐想。画面整体色调偏冷，但暖色的光源成为视觉的焦点，象征着光明与希望的力量。画面下方留有大量空白，为观者提供了广阔的想象空间。

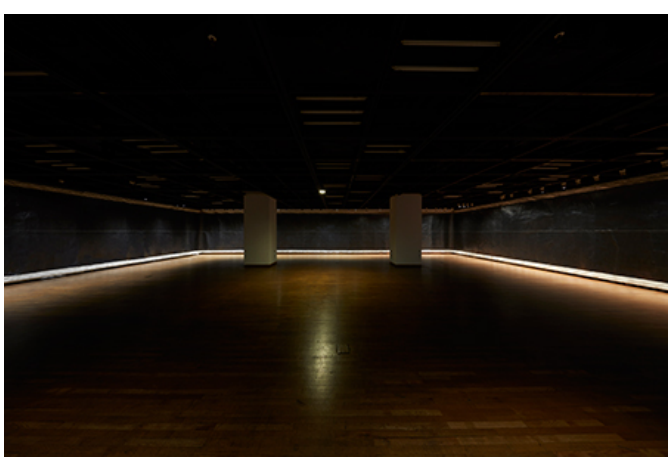
■ YOON Daesik



YOON Daesik is a man with dark hair, wearing a dark shirt, looking slightly to the right. He is standing in front of a plain, light-colored background. The lighting is soft and even, highlighting his facial features.

Q. YOON Daesik is a man with dark hair, wearing a dark shirt, looking slightly to the right.

A. YOON Daesik is a man with dark hair, wearing a dark shirt, looking slightly to the right. He is standing in front of a plain, light-colored background. The lighting is soft and even, highlighting his facial features.



Moments, 2017, 285x5400cm, 2017



Moments 2017, 285x5400cm, 2017

Q. 2017년 (가)작품의 공간적 특성과 빛의 역할을 설명하십시오.

A. 2017년 (가)작품은 'A Series of Moments'의 일환으로, 2017년 <Moments>(2017)의 일부이다. 이 작품은 공간의 특성과 빛의 역할을 탐구한다. 작품은 어두운 공간에서 빛이 어떻게 공간을 형성하고 변화시키는지 보여준다. 빛은 공간의 구조를 강조하고, 관객의 시선을 끌며, 공간의 분위기를 조성한다. 또한, 빛은 시간의 흐름을 상징적으로 표현하며, '순간'이라는 개념을 시각적으로 구현한다. 이 작품은 빛과 공간의 상호작용을 통해 관객에게 새로운 시각적 경험을 제공한다.

이 작품은 공간의 특성과 빛의 역할을 탐구한다. 작품은 어두운 공간에서 빛이 어떻게 공간을 형성하고 변화시키는지 보여준다. 빛은 공간의 구조를 강조하고, 관객의 시선을 끌며, 공간의 분위기를 조성한다. 또한, 빛은 시간의 흐름을 상징적으로 표현하며, '순간'이라는 개념을 시각적으로 구현한다. 이 작품은 빛과 공간의 상호작용을 통해 관객에게 새로운 시각적 경험을 제공한다.

참고: www.instagram.com/Pyoundaesik

* 이 작품은 공간의 특성과 빛의 역할을 탐구한다. 작품은 어두운 공간에서 빛이 어떻게 공간을 형성하고 변화시키는지 보여준다. 빛은 공간의 구조를 강조하고, 관객의 시선을 끌며, 공간의 분위기를 조성한다. 또한, 빛은 시간의 흐름을 상징적으로 표현하며, '순간'이라는 개념을 시각적으로 구현한다. 이 작품은 빛과 공간의 상호작용을 통해 관객에게 새로운 시각적 경험을 제공한다.