



Moments, 2017, 285x5400cm, 2017



Moments 2017, 285x5400cm, 2017

Q. 2017년 (가)작품의 공간적 특성과 빛의 역할에 대해 설명하십시오.

A. 2017년 (가)작품은 'A Series of Moments'라는 제목으로, 2017년 11월 1일부터 11월 12일까지 서울의 한 미술관에서 전시되었습니다. 이 작품은 285x5400cm의 초대형 규모로, 관객이 걸어서 관람할 수 있도록 설계되었습니다. 작품의 공간적 특성은 'A Series of Moments'라는 제목에서 알 수 있듯이, 시간의 흐름 속에서 포착된 순간들을 표현하는 데 중점을 두고 있습니다. 작품은 2017년 11월 1일부터 11월 12일까지 서울의 한 미술관에서 전시되었습니다. 이 작품은 285x5400cm의 초대형 규모로, 관객이 걸어서 관람할 수 있도록 설계되었습니다. 작품의 공간적 특성은 'A Series of Moments'라는 제목에서 알 수 있듯이, 시간의 흐름 속에서 포착된 순간들을 표현하는 데 중점을 두고 있습니다. 작품은 2017년 11월 1일부터 11월 12일까지 서울의 한 미술관에서 전시되었습니다. 이 작품은 285x5400cm의 초대형 규모로, 관객이 걸어서 관람할 수 있도록 설계되었습니다. 작품의 공간적 특성은 'A Series of Moments'라는 제목에서 알 수 있듯이, 시간의 흐름 속에서 포착된 순간들을 표현하는 데 중점을 두고 있습니다.

작품은 2017년 11월 1일부터 11월 12일까지 서울의 한 미술관에서 전시되었습니다. 이 작품은 285x5400cm의 초대형 규모로, 관객이 걸어서 관람할 수 있도록 설계되었습니다. 작품의 공간적 특성은 'A Series of Moments'라는 제목에서 알 수 있듯이, 시간의 흐름 속에서 포착된 순간들을 표현하는 데 중점을 두고 있습니다. 작품은 2017년 11월 1일부터 11월 12일까지 서울의 한 미술관에서 전시되었습니다. 이 작품은 285x5400cm의 초대형 규모로, 관객이 걸어서 관람할 수 있도록 설계되었습니다. 작품의 공간적 특성은 'A Series of Moments'라는 제목에서 알 수 있듯이, 시간의 흐름 속에서 포착된 순간들을 표현하는 데 중점을 두고 있습니다.

관람처: www.instagram.com/Pyoundaesik

* 본 작품의 저작권은 작가에게 있으며, 무단으로 복제, 배포, 전시할 수 없습니다.