

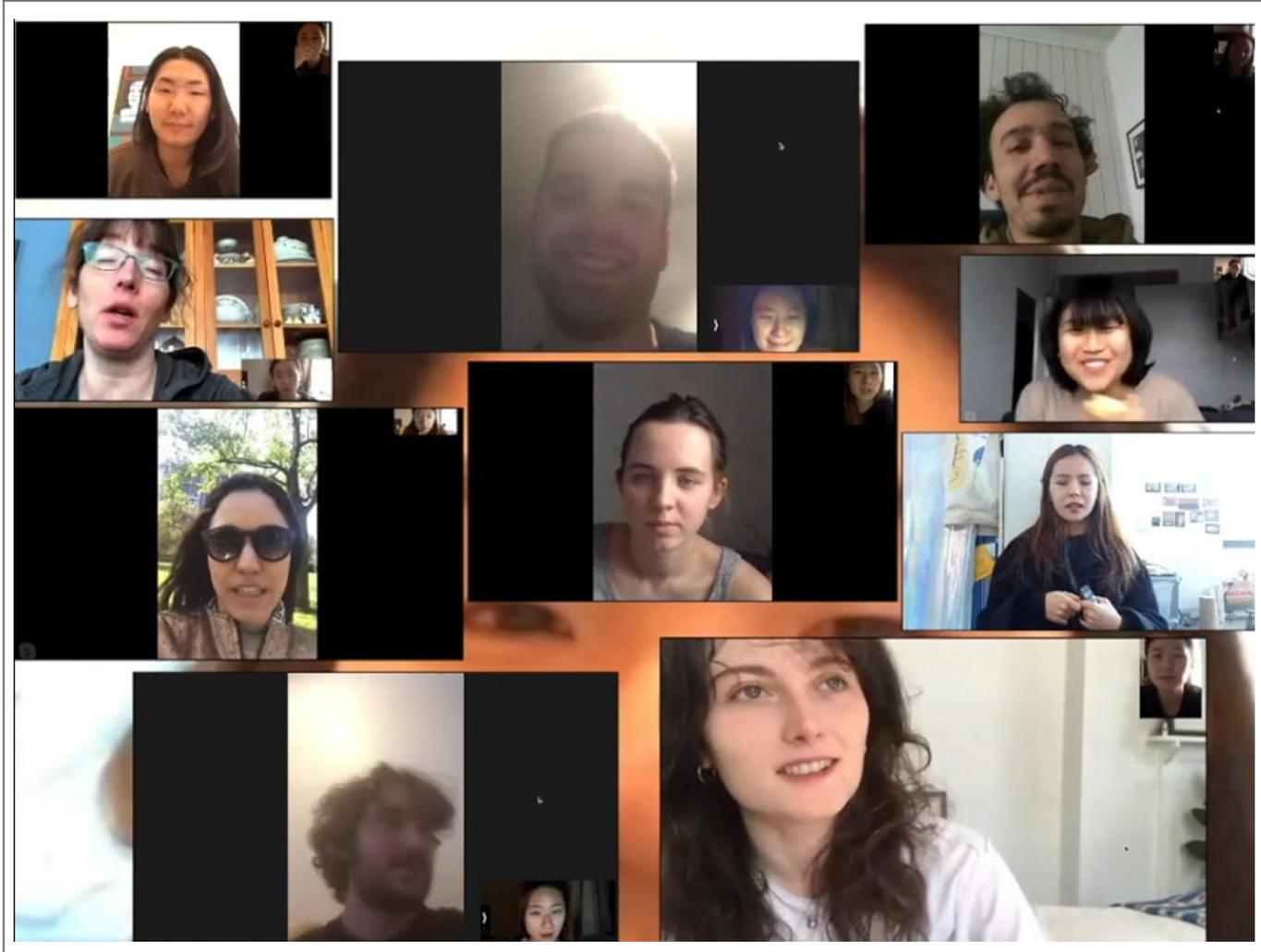


# # Q&A

Q. 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日.

A. 2020 年 12 月 1 日. 2020 年 12 月 1 日, 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日. 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日, 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日. 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日. 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日. 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日. 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日. 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日. 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日. 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日.

2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日. 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日, 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日. 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日. 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日. 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日. 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日 2020 年 12 月 1 日.



2020 年 12 月 1 日

'What is your most recent personal event?'







**Emergent Vision**, Safehouse, 2020

Installation, 2020

Q. How does the work relate to the space?

A. The work is a site-specific installation that explores the relationship between sound and space. The speakers are arranged in a way that creates a specific sound field, and the red cables are used to connect the speakers in a way that is both functional and aesthetic. The work is a response to the space and its history, and it is a way of engaging with the space in a new and meaningful way.



**Emergent Vision**, Safehouse, 2020

Installation, 2020







**Emergent Vision**, Safehouse, 2020

Linnaa, 2020

Q. What is the work about?

A.



Linnaa : [www.linnaaa.com](http://www.linnaaa.com)