

RENESHIN, Rene shin



이름: RENESHIN, Rene shin (성명: 신은진)

성명: 신은진

성별: 여성

출생지: 서울

웹사이트: reneshin.com

전시
2019 <아시아 연구소>, The research house for asians art, 서울
2019 <아시아 연구소>, 서울대학교 미술관, 서울
전시
2020 <abstract>, Arc Gallery, 서울
2019 <Florence Biennale>, Fortezza da basso, 이탈리아
2019 <Moving Image 00:05>, Heaven Gallery, 서울
2019 <Hip A Seoul>, 서울 미술관, 서울
2018 <Berlin presentations>, 서울
2018 <Nobody comes, nobody goes>, 서울
공예
2019 <Hip-A 서울 공예 전시>, 서울
2019 <Woman rights in South Korea >, 서울 미술관, 서울
2018 <공예 전시>, 서울

Q&A

Q. 어떤 공예품을 가장 좋아하십니까(어떤 공예)에 대해서, 어떻게 생각하십니까?

A. <○○○ ○○○○ ○○○ Make yourself comfortable>(2018)○ ○○○○ ○○○○ ○ ○○○○ ○○○○ ○○ ○○○○ ○○○ ○○ ○○○ ○○○○. ○ ○○○ ○○ ○○○○○○○○○ ○○○ ○○○ ○ ○○○○○. ○○ ○○○○○ ○○○○ ○○○○○ ○○○ ○○○○ ○○ ○○○○ ○○○○. ○○, ○○○○○○ ○ ○○ ○○○ ○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○ ○○○○ ○○○ ○○. ○○○○○○ ○○ ○○ ○○○ ○○ ○○○○○ ○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○ ○○○○○. ○○○ ○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○ ○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○ ○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○.

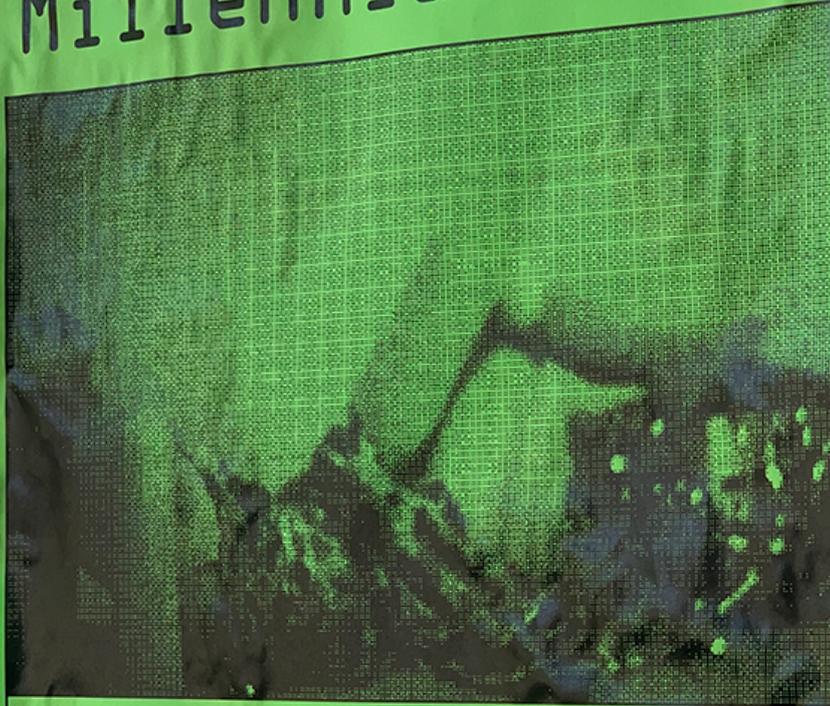


<○○○ ○○○○ ○○○: ○○○ ○○○ **Excerpt Image of Make yourself comfortable**>, ○○, 4○ 15○, 2018 ○Rene shin

Q. ○○○ ○○, ○○, ○○○○○ ○○○

A. ○○○ <○○○○○ ○○ Millennial Pink>(The research house for asians art, ○○○, 2019)○ ○○ ○○○ ○○○ ○○ ○○. ○○○○ ○○ ○○○○ ○○○○○ ○○ ○○○ ○ ○○○ ○○ ○○○○, ○○, ○○, ○○ ○○ ○ ○○○ ○○○○ ○○○ ○○○○. ○○○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○. ○○, ○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○ ○ ○○○○ ○ ○○○ ○○○○ ○○○ ○○ ○○○. <○○○○○ ○○>○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○ ○○ ○○○○. ○○○○○○ ○ ○○○ ○○○○, ○○○○○○ ○○ ○○○○ ○○○○. ○○○ ○○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○. ○○ ○ ○○○ ○ ○○○ ○ ○○○○ ○○○○.

Eunhye Shin 신은혜
Millennial Pink



Digital and physical
sexual crimes in
South Korea

The Research House for Asian Art, 3217 S Morgan St, Chicago, IL 60608

Opening October 18, Friday 7:00pm-10:00pm Oct 18 - Nov 2

Exhibition held by

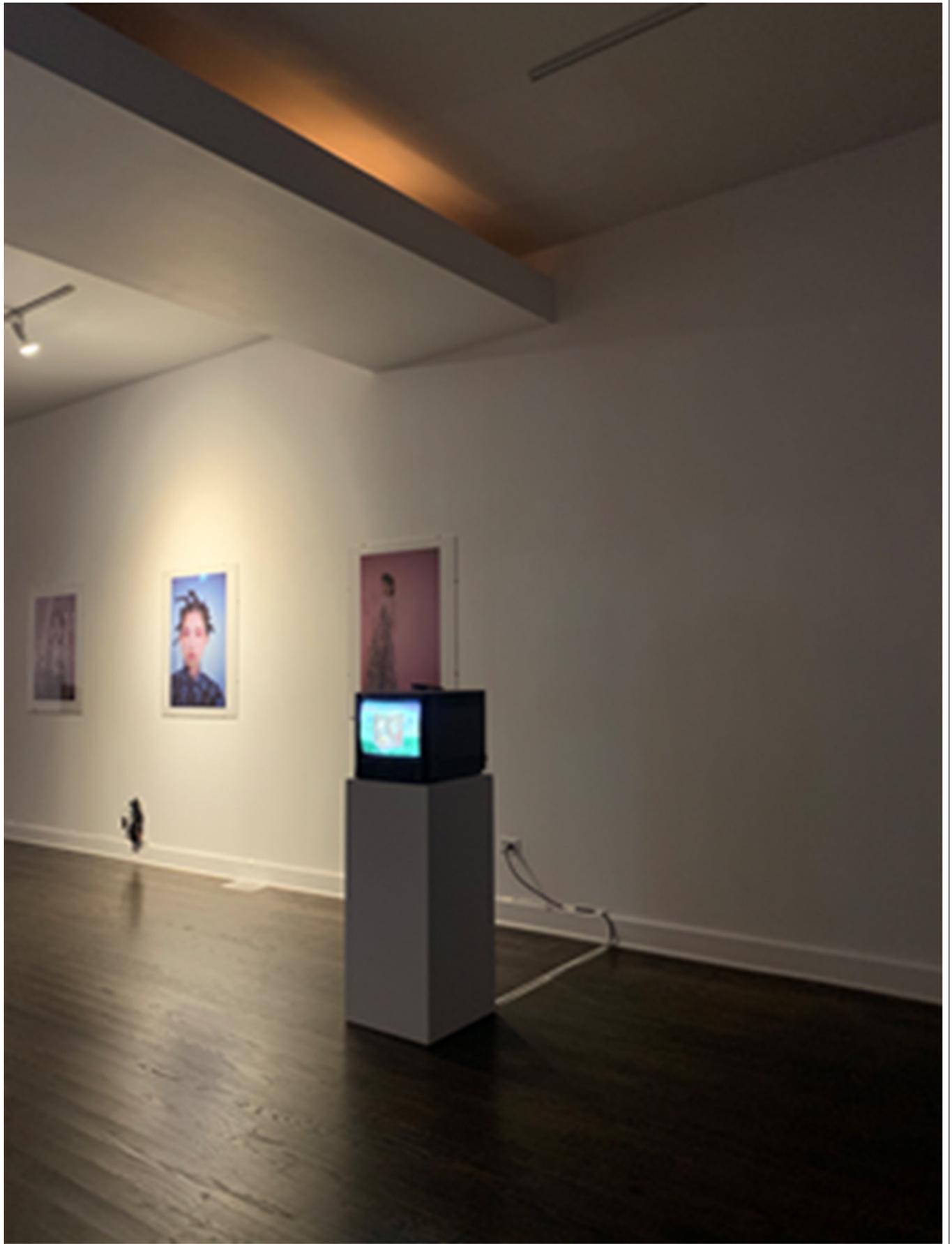
 亞洲藝術研究所
The Research House for Asian Art

<http://www.researchhouseforasianart.org/>

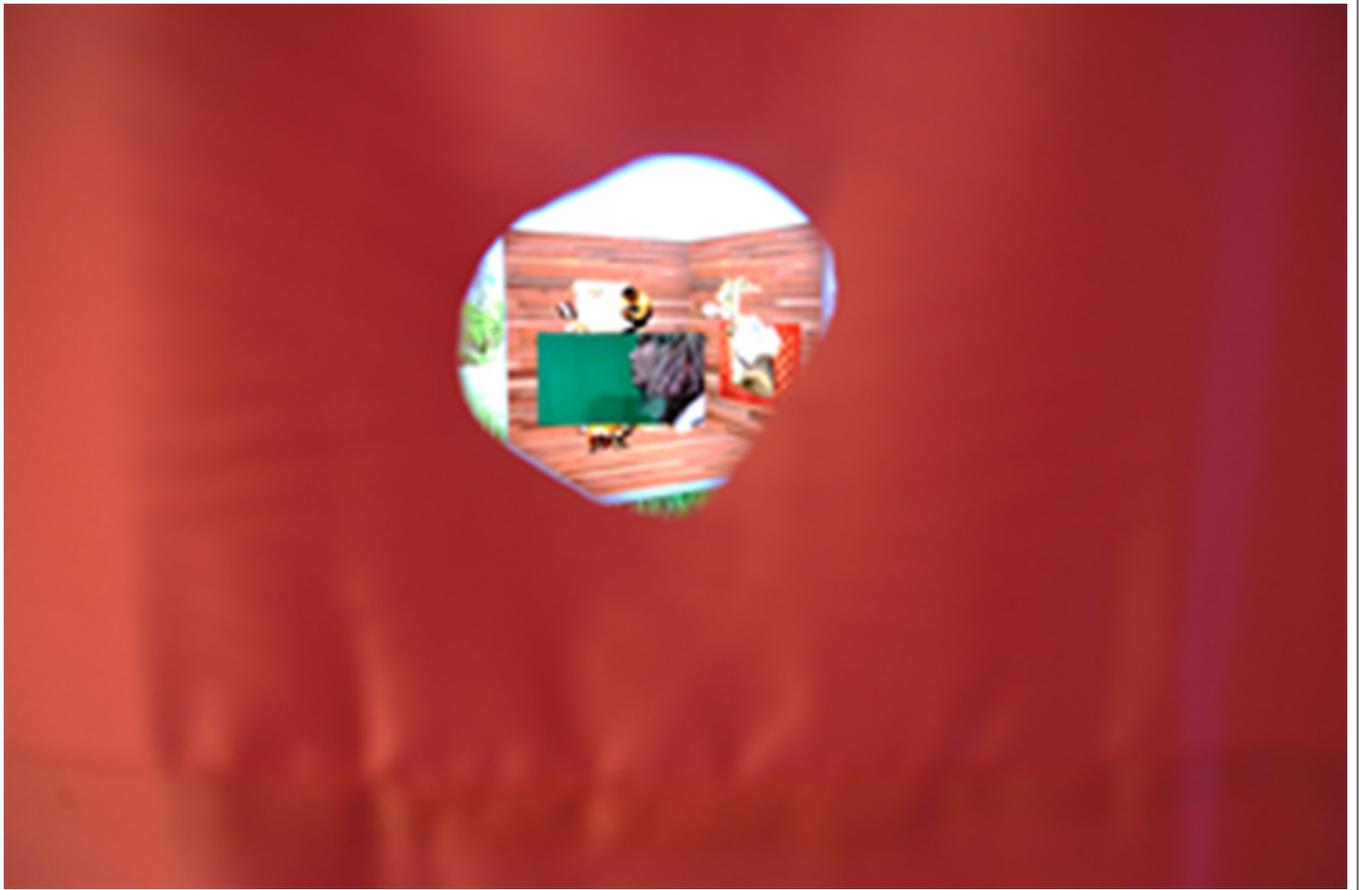
Sponsored by

 SEASONS
SPARK

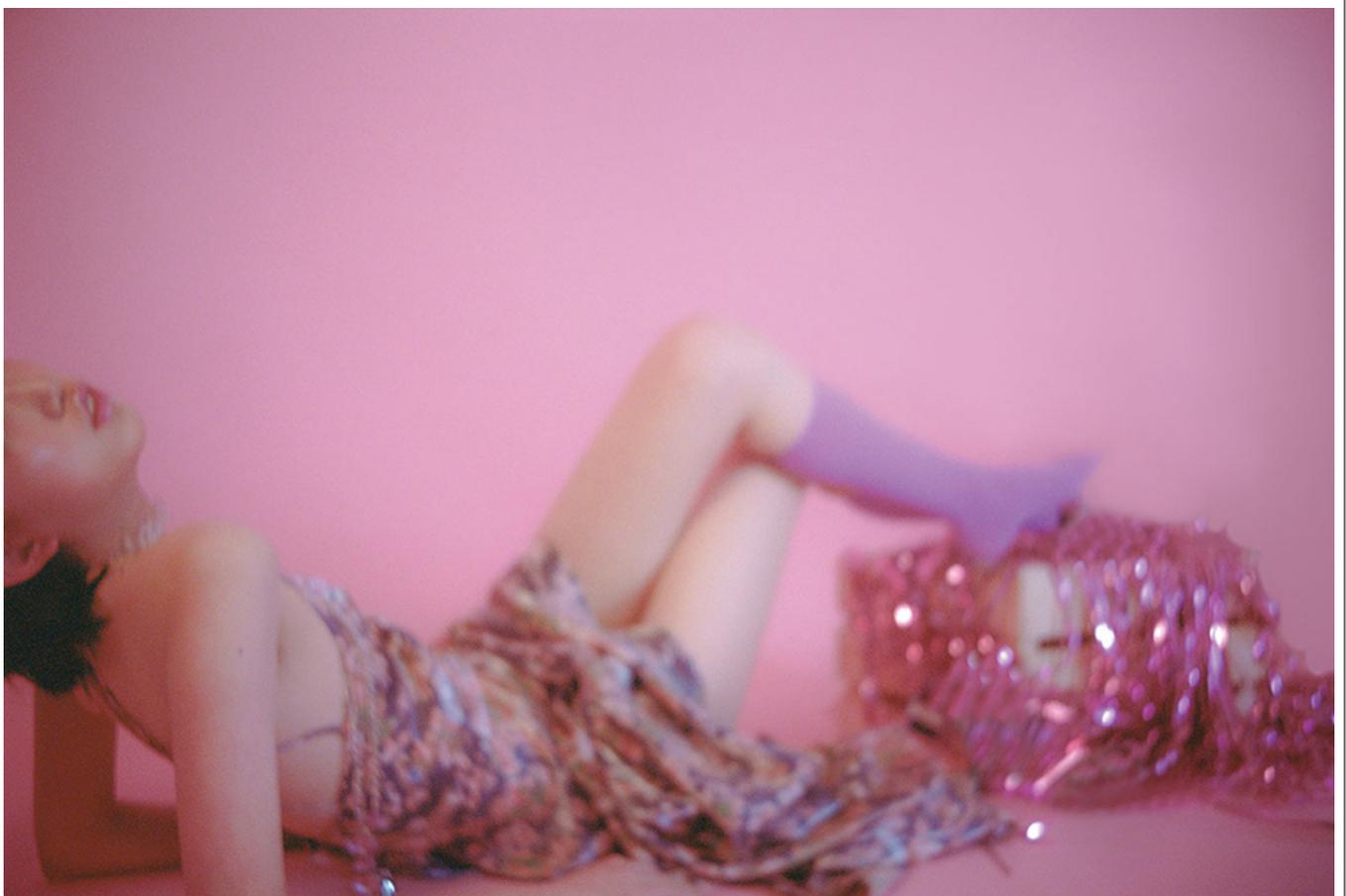
<Millennial Pink> 신은혜 Rene shin



<Millennial Pink> 2018 2018 Rene shin



<無題 Untitled>, 無題, 無題, 8x48x, 2019 ©Rene shin



Q. 問 問問 問問 問問?

A. 問 問問 問 問問 問問問 問問問 問問 問 問問. 問問 問問問 問問問. 問問問 問問 問 問問問 問問 問 問問 問問 問問 問問. 問 問問 問問 問問 問問問問 問問. 問問 問問 問問問 問問.

Q. 問問問 問問 問問 問問 問問 問問 問問.

A. 問問問 問問 問問 問問問 問問 問問問 問問. 問問問問問 問問問 問問 問問問 問問 問問 問問 問問 問問問問 問問. 問問問問問 3.0 問問 問問問問問問問 問問問問 問問 問問 問問問 問問 問問 問 問問 問問 問問. 問問 問問 問問問 問問問問 問問 問 $3D$ 問問 問問 問問 問問 問問 問問. 問問問 問問 問問 問問 問問 問問 問問問 問問 $3D$ 問問 問問 問問 問問問 問問問.

Q. 問問 問問 問問 問問 問問 問問 問問?

A. 問問 問問問問問 問問 問問 問問 問問 問問 問問問問. 問問 問, 問問 問問 問問 問問 問問 問問問. 問問 問問 問問問問 問問 問問 問問問問 問問 問問 問問(overlap) 問問 問問 問問 問問問 問問問 問問問 問問.



□□□□□ □□ □Rene shin