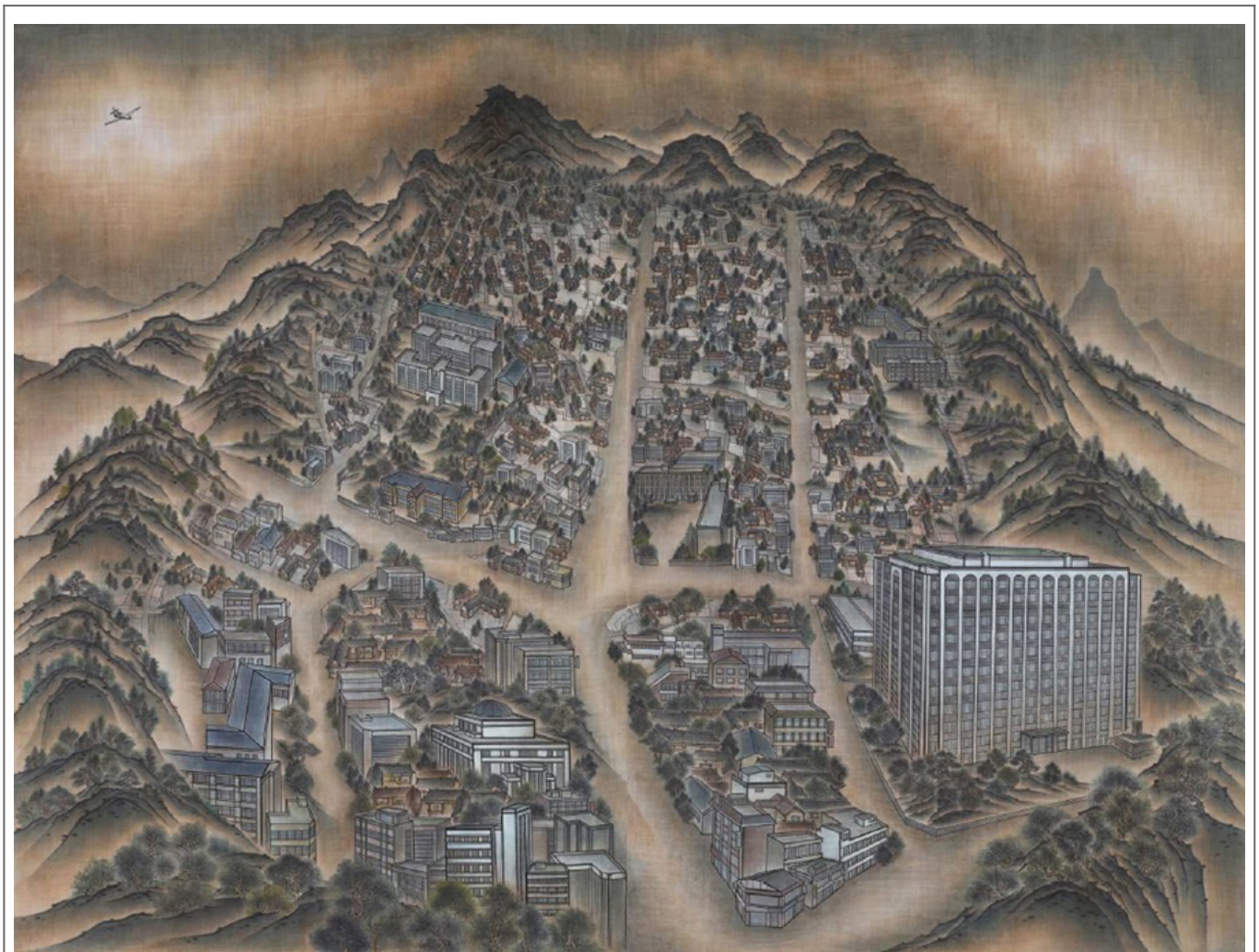


王 丹 的 艺 术 创 作



王丹是一位中国当代艺术家，她毕业于中央美术学院，拥有硕士学位。她的艺术创作涵盖了油画、水彩画、综合材料和装置艺术。她的作品常常探讨人与自然、城市与乡村的关系，以及社会变迁对个体生活的影响。她的作品在国内外多个艺术展览中展出，并受到收藏家的青睐。

她的主要作品包括《山间》(2016)、《城市》(2020)、《One Shiny Day》(2019)、《Permeated Perspective》(2018)、《Permeated Perspective》(2013) 等。她的作品在国内外多个艺术展览中展出，并受到收藏家的青睐。

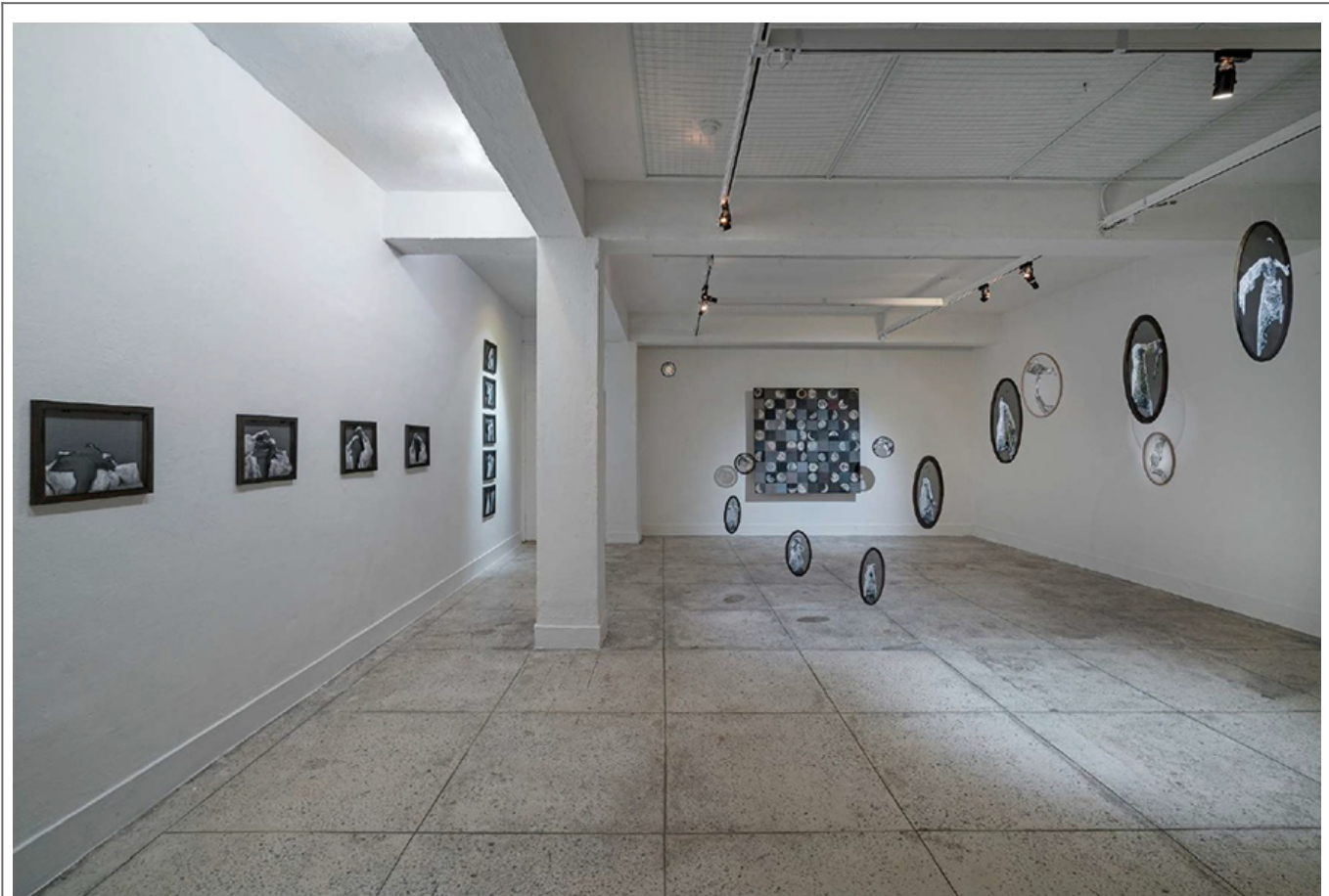


《山间》(2009, 244x185cm, 2009)

Q&A

Q. *[Placeholder text]*

A. *[Placeholder text]*



[Placeholder text] (I Was Far Away) *[Placeholder text]* (2019)

[Placeholder text]



○○○ ○○(○○○ ○○ ○○○, ○○, ○○, 150x150cm, 2015-2016)



□(○○○ ○○ ○○, ○○○, 2018)

○○○○○ ○○○○ ○○ ○○○ ○○○○ ○○○○ ○○. ○○○ ○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○○ ○○. ○
 ○ ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○○ ○○ ○ ○○○ ○○ ○○○○ ○○○○○. ○○○ ○○○ ○○ ○○○ ○
 ○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○. ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○, ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○. ○○○ ○○○
 ○○○○○○ ○○○, ○ ○○○○ ○○○○ ○○○○○ ○ ○○○.



000 (000 0000, 000,
150x50cm, 2007)



000 (000 0000, 000,
150x50cm, 2008)



000 (000 0000, 000,
150x50cm, 2008)

Q. 000 00, 00, 00000 000

A. 00 00 000 0000 000 000. 000 000 000 00 000 000 0000. 000 00
00000 0 000 000. 0000000 0000 000 00, 00 00, 00 00 00 00 000 00
0. 00 000 0000 0 00 000, 00 00 000000 0000. 00 000 000 00 00 00
00 000 00, 0000, 00000 000 0 00 00000 00000 0000 000 00 000000 0000
000 000000 000 000 000. 000 000 00 000 000, 00 00 000 0000. 000
000 00000 0000. 000 000 00 000 000 000, 000 000000 00000 00000, 00
0 00000 00 00000 00000.





이와서(Sungnyemun)의 전시 공간 (이와서, 2019)

Q. 이와서 전시 공간, 어떤?

A.



이와서 : www.instagram.com/iwasfaraway

0/00: 000