

김혜연 KIM Hyeyeon



김혜연은 2019년 8월 20일 개봉한 영화 <안나>의 주연 배우이다. 그녀는 2015년 영화 <안나>에서 주연을 맡아 큰 성공을 거두었다. 그녀는 2019년 8월 20일 개봉한 영화 <안나>의 주연 배우이다. 그녀는 2015년 영화 <안나>에서 주연을 맡아 큰 성공을 거두었다.



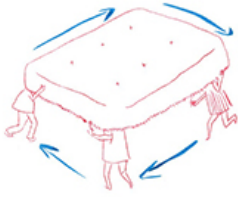
<안나> **Trailer for Take Care**, 김혜연, 김민서, 김민서, 김민서, 8월 20일, 2019

Q&A

Q. 김혜연 씨가 이 영화를 통해 어떤 메시지를 전하고 싶었는지 궁금합니다.

A. 저는 이 영화를 통해 여성들의 힘과 아름다움을 보여주고 싶었습니다. 이 영화는 여성들의 힘과 아름다움을 보여주고 싶었습니다. 이 영화는 여성들의 힘과 아름다움을 보여주고 싶었습니다. 이 영화는 여성들의 힘과 아름다움을 보여주고 싶었습니다. 이 영화는 여성들의 힘과 아름다움을 보여주고 싶었습니다.

NOTE FOR ACTORS



Four people keep circling.
 You desperately want to catch up the person in front of you,
 while keeping the square.
 You desire.
 You hesitate.
 You don't know what to do.
 But You keep going.
 Make any sound or any gesture that comes naturally.
 Once camera begins to run, it will go for 2min45sec.
 Any mistake or failure will be part of the shot.



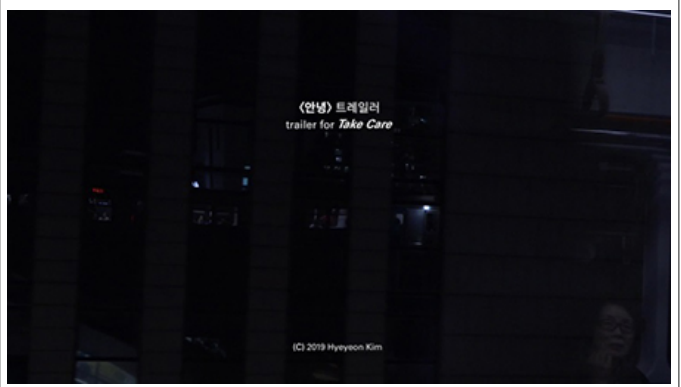
Running Square, 21.6x27.9cm, 2011

Running Square, 16mm film, SD, 2:56, 2011

Q. 이 작품의 주제를 설명하고, 이 작품의 특징을 설명하시오?

A. 이 작품은 <안녕> (2019)의 한 장면이다. 작품은 네 명의 배우가 정사각형을 이루고 흰 천을 들고 달리는 실험적인 영상이다. 배우들은 서로를 따라잡으려 하면서 정사각형을 유지하려고 노력한다. 이 작품은 단순한 움직임과 반복적인 패턴을 통해 관객에게 불안감과 긴장감을 조성한다. 이 작품은 현대 예술의 실험적 성격을 보여준다. 작품은 2분 45초로 짧지만, 관객에게 깊은 인상을 남긴다. 작품은 2011년에 제작되었다.





<연성> 트레일러(Trailer for Take Care), 10분 30초, 10월 10일, 8월 20일, 2019

연성이라는 이름의 여자가 있다. 그녀는 매일 아침 일어나서 화장실을 가고, 샤워를 하고, 옷을 입고, 출근한다. 그녀는 회사에서 일하고, 저녁에 집에 돌아와서 밥을 먹고, 잠을 잔다. 그녀는 평범한 삶을 살고 있다. 하지만 그녀는 어떤 특별한 일을 하고 있다. 그것은 무엇일까? 그것은 그녀가 매일 밤 잠을 자는 동안에 일어난다. 그것은 그녀가 꿈에서 본 것이다. 그것은 그녀가 현실에서 볼 수 없는 것이다. 그것은 그녀가 상상할 수 없는 것이다. 그것은 그녀가 느끼지 못하는 것이다. 그것은 그녀가 알지 못하는 것이다. 그것은 그녀가 모르는 것이다. 그것은 그녀가 생각하지 못하는 것이다. 그것은 그녀가 느끼지 못하는 것이다. 그것은 그녀가 알지 못하는 것이다. 그것은 그녀가 모르는 것이다. 그것은 그녀가 생각하지 못하는 것이다.



연성(Take Care), 10분 30초, 2019

Q. 연성이라는 이름의 여자가 있다. 그녀는 매일 아침 일어나서 화장실을 가고, 샤워를 하고, 옷을 입고, 출근한다. 그녀는 회사에서 일하고, 저녁에 집에 돌아와서 밥을 먹고, 잠을 잔다. 그녀는 평범한 삶을 살고 있다. 하지만 그녀는 어떤 특별한 일을 하고 있다. 그것은 무엇일까? 그것은 그녀가 매일 밤 잠을 자는 동안에 일어난다. 그것은 그녀가 꿈에서 본 것이다. 그것은 그녀가 현실에서 볼 수 없는 것이다. 그것은 그녀가 상상할 수 없는 것이다. 그것은 그녀가 느끼지 못하는 것이다. 그것은 그녀가 알지 못하는 것이다. 그것은 그녀가 모르는 것이다. 그것은 그녀가 생각하지 못하는 것이다.

A. 연성이라는 이름의 여자가 있다. 그녀는 매일 아침 일어나서 화장실을 가고, 샤워를 하고, 옷을 입고, 출근한다. 그녀는 회사에서 일하고, 저녁에 집에 돌아와서 밥을 먹고, 잠을 잔다. 그녀는 평범한 삶을 살고 있다. 하지만 그녀는 어떤 특별한 일을 하고 있다. 그것은 무엇일까? 그것은 그녀가 매일 밤 잠을 자는 동안에 일어난다. 그것은 그녀가 꿈에서 본 것이다. 그것은 그녀가 현실에서 볼 수 없는 것이다. 그것은 그녀가 상상할 수 없는 것이다. 그것은 그녀가 느끼지 못하는 것이다. 그것은 그녀가 알지 못하는 것이다. 그것은 그녀가 모르는 것이다. 그것은 그녀가 생각하지 못하는 것이다. 그것은 그녀가 느끼지 못하는 것이다. 그것은 그녀가 알지 못하는 것이다. 그것은 그녀가 모르는 것이다. 그것은 그녀가 생각하지 못하는 것이다.



空氣蛋糕(Air Cake), 2018 年 6 月 26 日, 2018

Q. 空氣蛋糕是什麼意思？

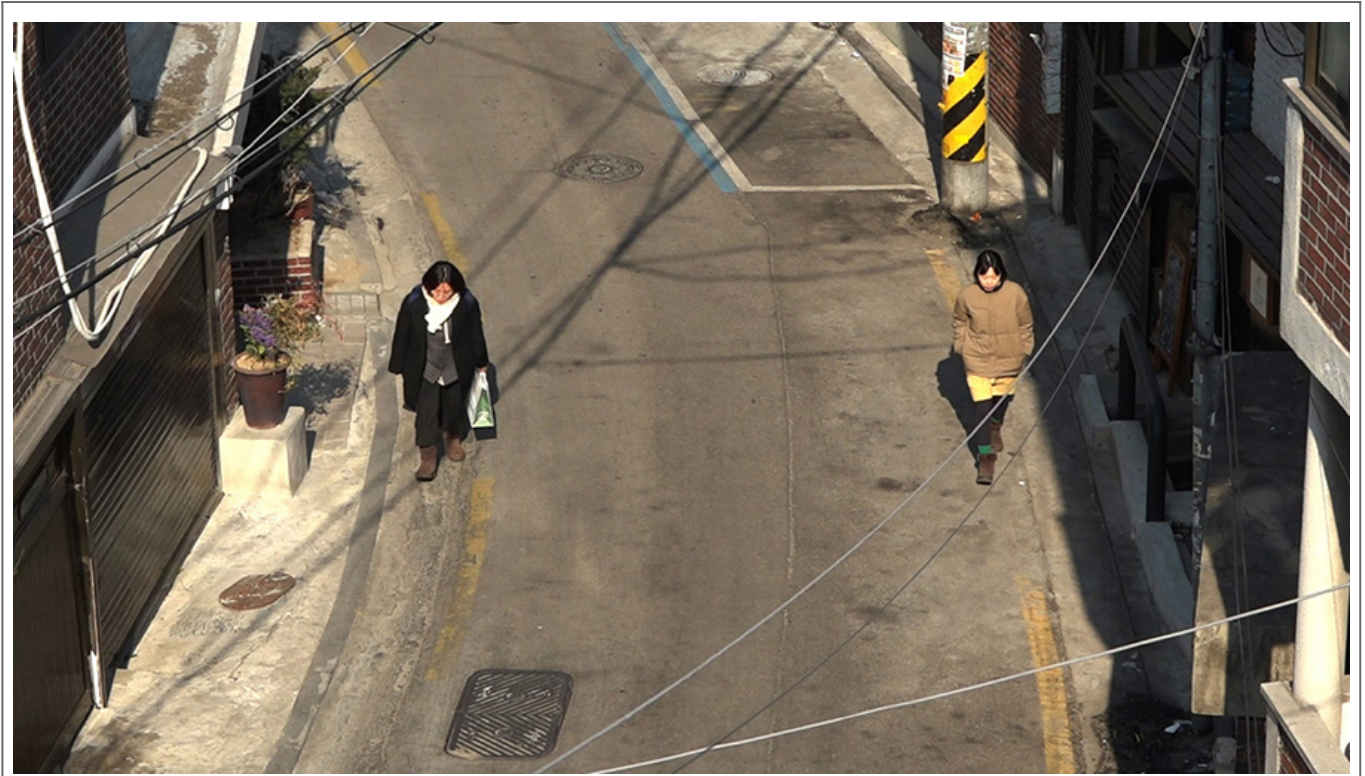
A. 空氣蛋糕是藝術家在 2018 年 6 月 26 日於台北國家戲劇院演出的作品。這件作品探討了空氣、環境、以及人類與自然的關係。藝術家利用空氣作為媒介，創造了一個可以觸摸、可以呼吸的「蛋糕」。這件作品不僅是一個藝術裝置，更是一個關於環境保護的呼籲。藝術家希望透過這件作品，讓觀眾意識到空氣污染對我們的影響，並思考我們應該如何保護我們的環境。



毛茸茸的溫暖：夏天(Fluffy Fluffy Warm-Up: Summer), 2018 年 3 月 13 日, 2018

Q. 毛茸茸的溫暖是什麼意思？

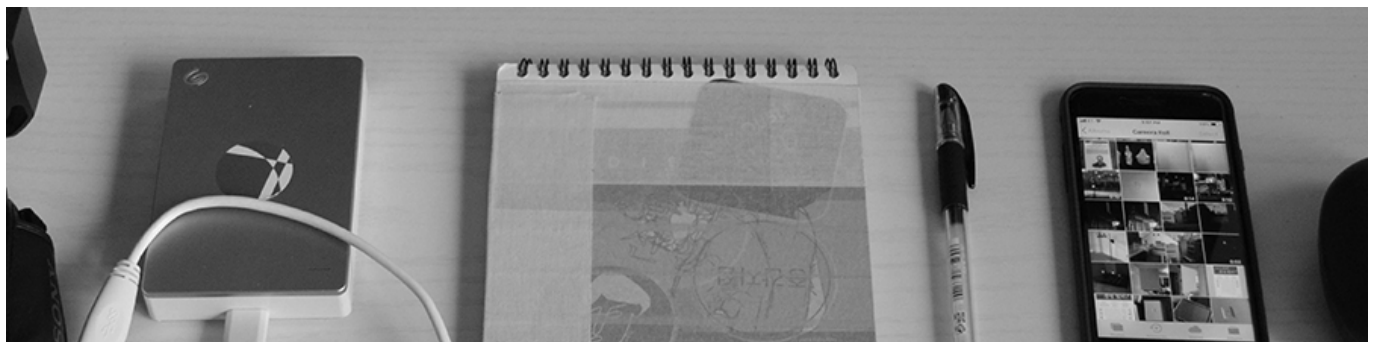
A. . . .



(Parallel Walk), , , , 3 15 , 2018

Q. , ?

A.



: www.hyeyeon-kim.com