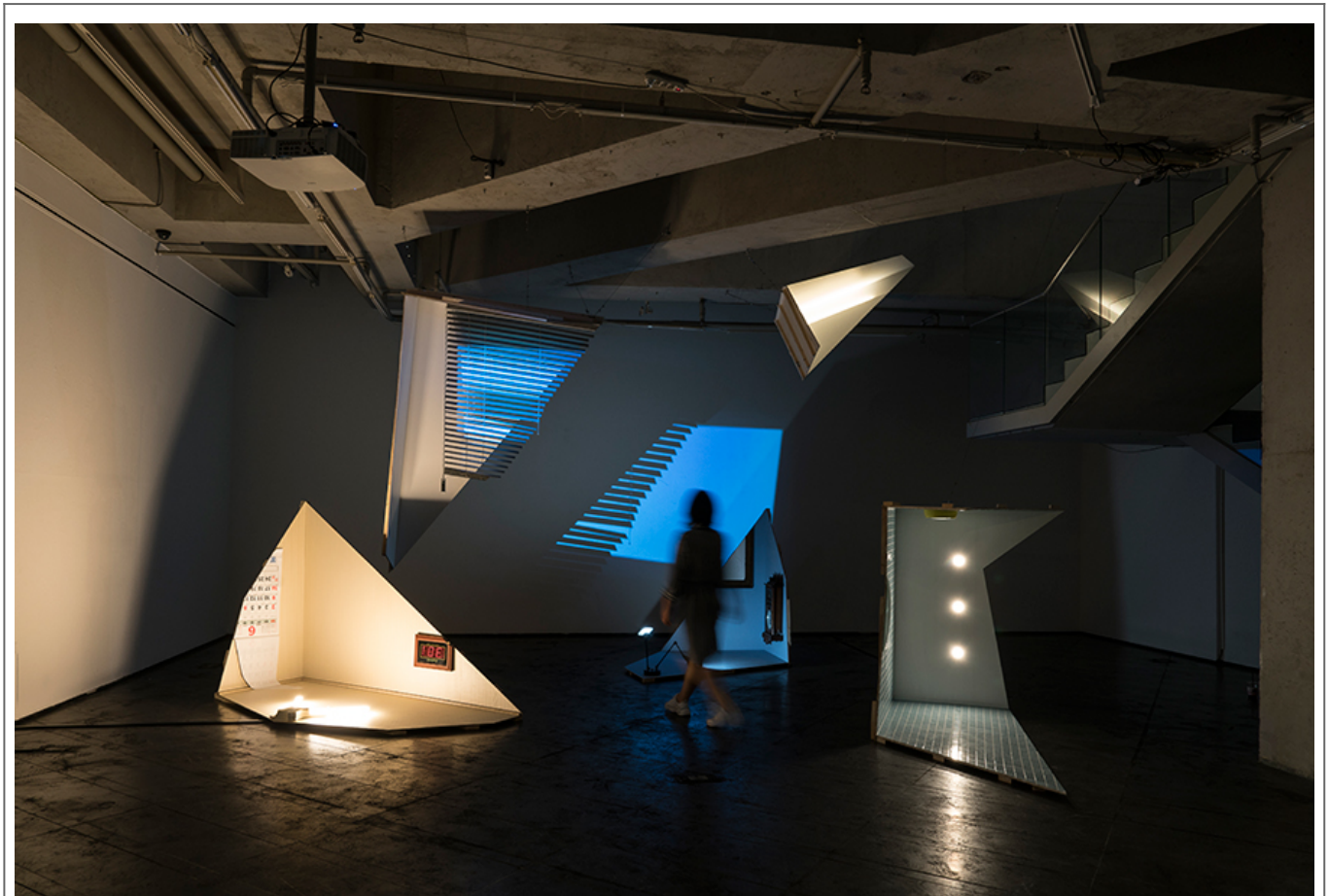


MIN Ye-eun



이 작품은 관객의 참여를 유도하는 인터랙티브 미디어 설치이다. 관객은 '0'의 의미를 탐구하고, 이를 통해 다양한 형태의 미디어를 경험할 수 있다. 작품은 관객의 선택에 따라 다양한 형태의 미디어를 보여준다. 관객은 '0'의 의미를 탐구하고, 이를 통해 다양한 형태의 미디어를 경험할 수 있다. 작품은 관객의 선택에 따라 다양한 형태의 미디어를 보여준다.

이 작품은 관객의 참여를 유도하는 인터랙티브 미디어 설치이다. 관객은 '0'의 의미를 탐구하고, 이를 통해 다양한 형태의 미디어를 경험할 수 있다. 작품은 관객의 선택에 따라 다양한 형태의 미디어를 보여준다. 관객은 '0'의 의미를 탐구하고, 이를 통해 다양한 형태의 미디어를 경험할 수 있다. 작품은 관객의 선택에 따라 다양한 형태의 미디어를 보여준다.



hyun happyj33, 서울, 2019

Q&A

Q. 이 작품은 어떤 의미를 담고 있는 것인가요?

A. 00 '0'0 00 000 000 000 000 000000 00 0000 00. 00(00)0 0000 0 0, '0000 00'0 0000 '030 00'0000 00 0000 0000 000000 000000, 0 00000 00 0 00 00000 00. 00 00 00000 00 00 0000 00 0 00000 00 0000 0000 0 0000 00 0000 0000 0000 00 00 00000 0000 00 00000 0000 00 00000 00 0000 0000 00000. 00 0 0000 00 0 0000 0000 00000 0000.

00 00 '00 00'0 00 00 00000, 00 00 0000 0000 00 00 0000 00 00000 0000 00 00. 00 00000 00 0000 0 00 00 00 00 00 00000 0000 00 0000 0000 0000 0. 00 00 0000 0000000 00 0000 000000 0000, 0000 00 00, 0000 000000 0000 0000 00 0000 0 00000. 00 00 0000 0000 0000 0000000 0000, 0000 00(?) 0000 0000 0000000 000000. 00, 0000 0000 000000, 000000 000000, 0000 0000000 0000 0 0000 0000 000000. 0000, 0000 0000 000000 000000. 00 00 00000 0000000 0 0000 0000 0 00 0000 000000 000000 00.



0000, 00000, 0000, 0000, 0000000, 00, 00, 120×120×50cm, 2012



0(0), 00 00, 00000, 2017

Q. 0000 00000 00 00(00 00)0 00000, 0 0000 00000?

A. 00000 0000 00000 '0000 00'0 000000 00 00000 00, 00 0 0000 00000 0000 00 0000, 0000000 000000 000000 0000 00 00 000000 0000 000000 0000 0000000 '00'

이 작품은 2013년 <공간지각> 전시를 위해 제작된 작품이다. 이 작품은 나무를 사용하여 제작된 것으로, '공간지각' 전시를 위해 제작된 작품이다. 이 작품은 나무를 사용하여 제작된 것으로, '공간지각' 전시를 위해 제작된 작품이다.



이 작품, 나무, 400x500x390cm, 2013

이 작품은 2019년 <공간지각> 전시를 위해 제작된 작품이다. 이 작품은 나무를 사용하여 제작된 것으로, '공간지각' 전시를 위해 제작된 작품이다. 이 작품은 나무를 사용하여 제작된 것으로, '공간지각' 전시를 위해 제작된 작품이다.

happyj33...>(2019) 6... 2019...
 ...
 ...
 ... (MDF ...)
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...



hyun happyj33..., 2019

Q. ...

A.                                                                                                                  .            ,   ,                                        .                                 ,                                         .                                 (            )               ,                              .    ,                          ?                                            .                                                                 ,                               .                                        3    '                                .                                                  .                                   ,                          .                3    '                          .                                      3    '        .             ,                           ,                                        .          ( douard Glissant,                             ,   ,              )                               >                                                          .



□□□-□□□□□□, □□, □□□□, □□, □□□, □□, □, □□□□, 2019

Q. 00, 000 0000 000 000

A. 000 00 000 000 00 00 00 000 000 000 00000 0000. 00 000 0000 00 0 0000 000 000 000 0000 000. 000 00, 00 000 000 00 0000 000 00 00, 00 00 00 000 00000 0 0 00 00000 0000 00 0 00 000, 00 00 0 000 00000 000 00000 000 000 00 000 00. 000 0000 00 000 000 0 00 000 00. 00 000 000 000 00 0000 000 00000, 000 000 00 0000. 00 0000 00 <000000hyun00happyj33000000000000000000...> 00, 0000 00 0 0000 000 00 000, 000 000 0000 00 000 000 00000 000 0 00. 00 0000 0 0000 00 0 0, 0 00 000 00 000 00000 0000. 0 000 '000 000 0 0000 0000 00 000 000' 00 0000 000 00000, 0000 000 00 00, 00 00 00 00. 00 0000 000 00 0000 000000 000000 0 0 00.



00, 000 00, 50x70cm(5pcs), 2019

Q. 0000 00 000 000 00 00 00.

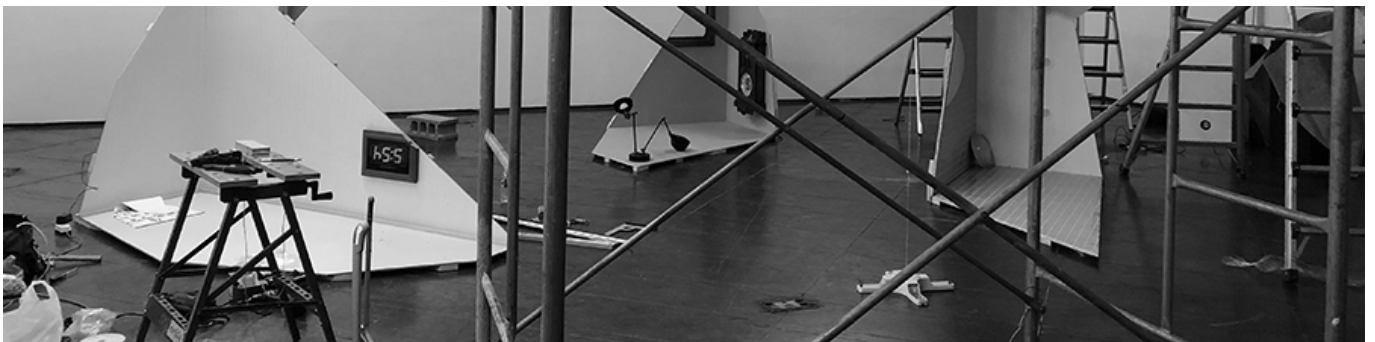
A. 00 00, 00, 00, 00, 000 00 0000 0000. 0000 00000 00, 000 00 00 0 0000 00. 00 0 0000 0000 00 000 0000 0000 000 00, 000 00 0 00 000 00. 000 00 000 00 000 000 00 000 000 00000 0 000 0 0 00. 000 000 00 00 00 000 0000 0000 0000. 00 000000 000000 000000 000 0 00 000 00 000 00 00, 000 0000 000.



이, 오오오, 오오, 오오, 오오, 오오, 오오, 2019

Q. 이 작품은 어떤 재료로 만들어졌는지, 어떻게?

A.



이름 : yeeunmin.net