

# 2019 10월 <2019 도시를 보는 10명의 작가展>



2019.03. — 12.

매월 마지막주 수요일 오후 7시 OPEN  
인천도시역사관 소임홀



[00] 000000

00 00 000 000 000 000 000?

00 000 0000 0 0000 00 0000 000 0000 00 0000 0000 00, 00 00 00 0000 000000. 00 000 000 0000 00 00 00 00 0000 000 0000 0000. 0 0 300 00 00 00 000 00 0000 000 000 0000 000 000.

00 000 000 000 000 00000 0000 0000000000 00 3000 00 1000 000000 00 0000 000 000 00, 0000 00 000 00, 0000 00 000 000 00, 00 0 0 00 000 00 0000 '000 00 1000 00 0'00 00 00 000 0000.

기 간	작 가	주 제
3. 27.(수) ~ 4. 9.(화)	<u>김보섭</u>	시간의 흔적
4. 24.(수) ~ 5. 6.(월)	<u>고제민</u>	기억과 삶을 품은 공간 - 인천
5. 29.(수) ~ 6. 12.(수)	<u>류재형</u>	잊혀져가는 철길, 주인선을 가다
6. 26.(수) ~ 7. 9.(화)	<u>유광식</u>	얼음집이 <u>녹는다</u>
7. 31.(수) ~ 8. 13.(화)	<u>김성환</u>	인천, 국제도시를 꿈꾸다
8. 28.(수) ~ 9. 10.(화)	오현경	나무의 복수
9. 25.(수) ~ 10. 9.(수)	<u>임침하</u>	집의 지표
10. 30.(수) ~ 11. 12.(화)	<u>오석근</u>	인천(仁川)
11. 27.(수) ~ 12. 10.(화)	<u>조오다</u>	겹쳐지는 인천 도시를 증명하다
12. 18.(수) ~ 2020. 1. 2.(목)	<u>노기훈</u>	1호선

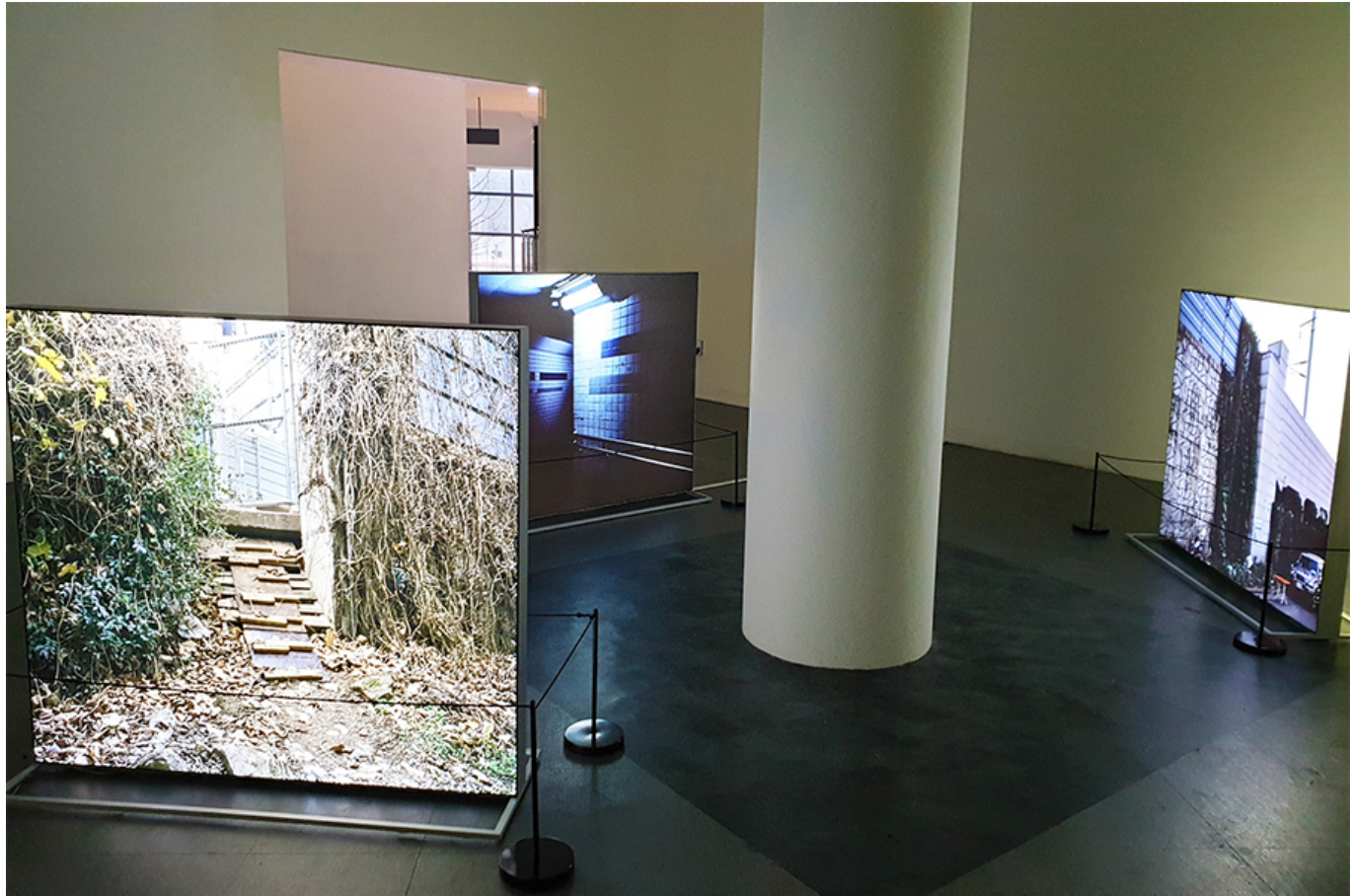
12월 18일부터 2020년 1월 2일까지 <1호선> 전시를 개최한다. 1호선 전시를 통해 '1호선'의 역사와 의미를 되새기고자 한다. 또한, 인천의 도시를 증명하는 1호선의 다양한 모습을 소개한다.





මේ වන විට 100කට අධික ප්‍රමාණයක් සිදු වී ඇත. මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වන්නේ 100කට අධික ප්‍රමාණයක් සිදු වීමයි. මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වන්නේ, මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වන්නේ මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වීමයි.

මේ වන විට මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වන්නේ මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වීමයි. මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වන්නේ මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වීමයි. මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වන්නේ මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වීමයි. මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වන්නේ මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වීමයි.



මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වන්නේ මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වීමයි. මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වන්නේ මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වීමයි. මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වන්නේ මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වීමයි. මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වන්නේ මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වීමයි. මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වන්නේ මෙහි ප්‍රධාන කාරණයක් වීමයි.

2019  
도시를 보는  
10명의 작가展



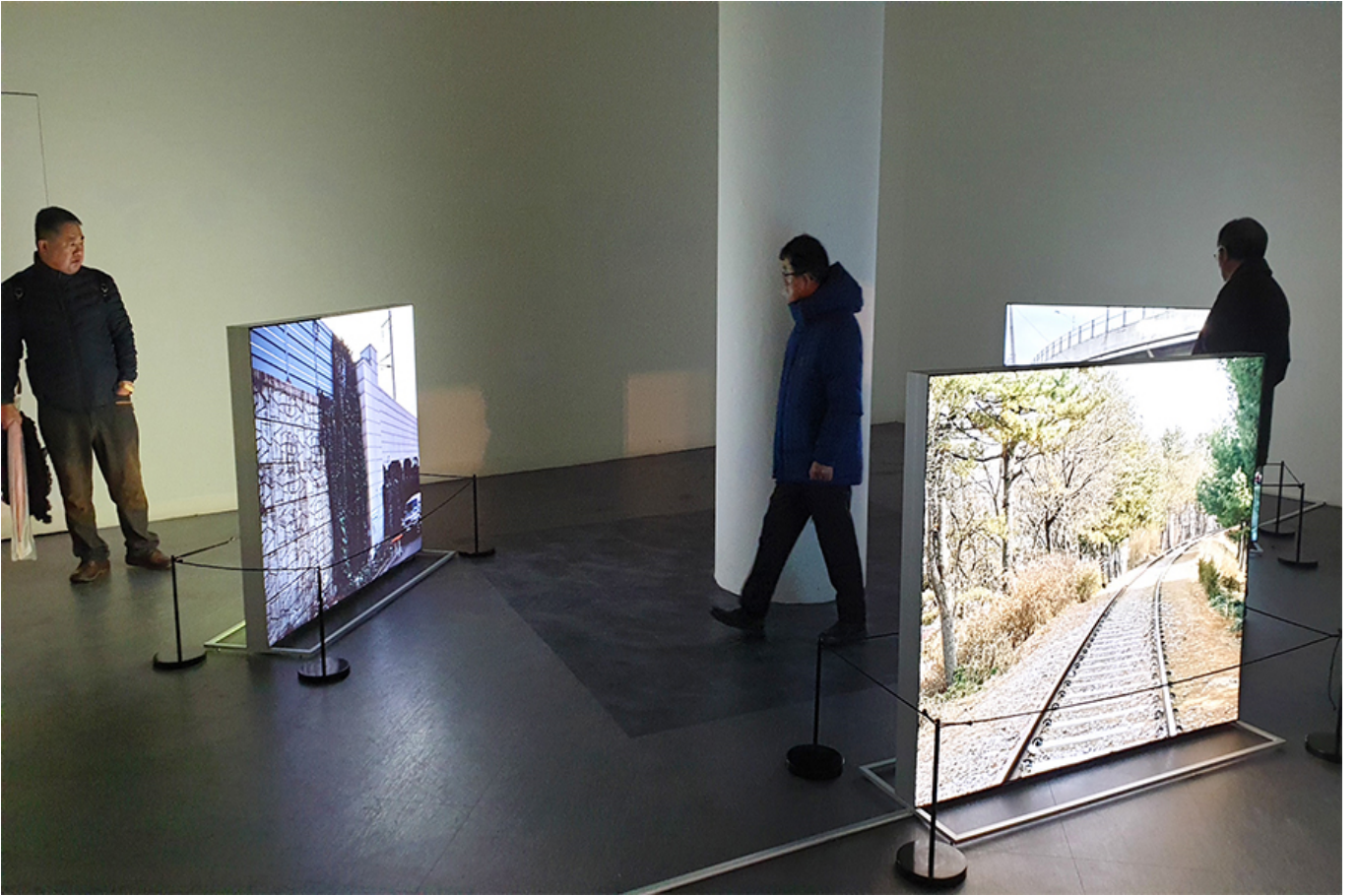
#10 노기훈  
1호선

2019.12.18. ~ 2020.01.02.  
인천도시역사관 소양홀

인천도시역사관 강연정보

[00] 0000000

100 000 000 000 200 000 000 000 000 0000 0 000 0000 000 00 00  
00 00 0000 00 000000 0000 000 000 0000 00 000.



이것은 어떤 의미인가? 이 작품은 무엇을 표현하고 있는가? '이것'은 무엇인가?



다목적실  
**소암홀**  
 Multipurpose Room



**CCTV 설치 안내**

설치목적	범죄예방, 화재예방, 시설안전 등
설치장소	경천도서관 1층 및 2층
촬영대상	건물 외, 내부 시설
촬영시간	24시간 연속 촬영
문의처	경천도서관 010-970-4000

경천도서관

**2019**  
**도시를 보는**  
**10명의 작가**

소암(小岩) 마을  
 연수구 동춘동 750번지 일대의 봉채산 서쪽 구릉에 위치했던 자연마을로  
 동춘1구역 도시개발사업에 따라 사라진 마을이 되었다. 지금 풍동마을로  
 연수피크닉장이 세워지기 전의 모습이다.

경천도서관은 750번지 일대의 봉채산 서쪽 구릉에 위치했던 자연마을로  
 동춘1구역 도시개발사업에 따라 사라진 마을이 되었다. 지금 풍동마을로  
 연수피크닉장이 세워지기 전의 모습이다.

