

조선 궁궐의 건축 양식



조선 궁궐의 건축 양식

조선 궁궐의 건축 양식은 고려 궁궐의 영향을 받으면서도 독자적인 발전을 이루었다. 특히, 1667년(인조 13)에 완성된 경복궁은 조선 궁궐의 정수라 할 수 있다. 이 궁궐은 1895년(고종 20)에 화재로 소실되었지만, 1967년(박정희 2)에 복원되었다. 현재는 조선 궁궐의 정수라 할 수 있는 경복궁이 남아 있다.

조선 궁궐의 건축 양식은 고려 궁궐의 영향을 받으면서도 독자적인 발전을 이루었다. 특히, 1667년(인조 13)에 완성된 경복궁은 조선 궁궐의 정수라 할 수 있다. 이 궁궐은 1895년(고종 20)에 화재로 소실되었지만, 1967년(박정희 2)에 복원되었다. 현재는 조선 궁궐의 정수라 할 수 있는 경복궁이 남아 있다.

1647년(인조 25) 조선 궁궐이 소실된 후, 1906년(고종 31)에 다시 복원되었다.

이 사진은 1960년대부터 사용된 것으로, 이 사진은 2008년 2009년 사용된 것으로 보인다. 이 사진은 2008년 2009년 사용된 것으로 보인다. 이 사진은 2008년 2009년 사용된 것으로 보인다.



이 사진은

이 사진은 (이 사진은 이 사진)