

# 'Planetary Love'의 공공 예술

-2018 공공미술 프로젝트 소개-

2018 공공미술 프로젝트 'Underground On the ground'의 일환으로, '공공미술(public art)'의 새로운 형태를 모색하는 프로젝트가 진행되었습니다. '공공미술(public art)'의 개념을 확장하여, 1967년 John Willett의 'Art in a City'를 참고로, 공공미술의 범위를 넓히는 'site-specific art'와 'community art'의 새로운 장르인 'new genre public art'의 실험을 시도했습니다. 'Underground On the ground'의 일환으로, 공공미술의 새로운 형태를 모색하는 프로젝트가 진행되었습니다.



공공미술, 120×70×240cm, F.R.P, 2011

공공미술의 새로운 형태를 모색하는 프로젝트가 진행되었습니다.











김구림의 작품 '상상' (Imagination)

### 0000

00000000 0000 0000 000000 0000 000, 000 0 00 000 000 000 00 000 00 000 00000 00 000 00 000 000 (Pier Fabre) 000 0000. 00 000 00 00 000 000 000 000, 0000000 000000 0000 000 0000 000 000, 000 00 0 000 000 '000000(up-cycling)' 0000 000 000 000, 000 000 00 00 0 0000 000 00 0000 00 0 00. 000 0000 00 000 00 00, 00 000000 00 0 00 000 0000 00 000 000 000 000 00000 00.

'0000000 0 0 0000(Underground On the ground)' 000000 0000 00 00 000000 000(Glocal) 0 000 0000. 0000 0000 000 000 000 00 00 0000 0 000 000 000 00 000 00 0000 00, 000 0000 000 00 00 000 00 00 0000 000 0000 000 000000. 00 000 00 00 000 000 0000 000 000 0 000 000 0 000 00000 00 000. 0000000000 000 00000 0000 00 000 000 00000 00 000000 000 000000 0000 00, 000 000 000 00 000 00000 00 000 000 00 000000 00000.



김승영, 당신은 당신으로부터 자유롭습니까, 240x130x60cm,  
철, 단어가 새겨진 고벽돌, 2018



김용철, 사용된 꿈-지표, 400x350cm, 사용된 장남감들, 2018



장갑, 장갑, 105x70x10cm, 장갑 장갑(장갑), 2005장갑 장갑, 113x75x15cm, 장갑 장갑(장갑), 2005

