

0000 '0000 0000' 0 00

00:000000

"0 0 00 00 0000 0 00000 00000 00. 00 0 00000 00000 0000 0 00, 00000 0 00. 0000 00 00000 00000 00000 0000 0000. 00000 00 00 0 00000 00000 0000 0000 0000. 00 0000 00000 00 0000." ('00, 0000 0000' 0000)

<000 0000>0 0 0000 0000 "0000 0000 00000, 00000000 00 00000 00000000 0000 0 0000 0000 00000 0 00 00 00 00000 00"0000 0000000. 0000 0000 00 0 0 0000 00 00000 0000 0000. 00000 00, 00, 0000 0000 0000 0000 0000.



000000 '00000' 0 00

00:000000

00+00000 0000 00+00000 00000. '00000'0 0000 0000 HJ0000 0000 '000000' 00 00 0 00 000000. 0 00 '0000 0000'0 000000 0 00 0000 00000 0000 0000 00 00000. 000000 0000 00 0000 00 0 0 0000 0000 0 00 000000.

1800 0000 000000(00000 00000 0 0000 00 0000 0000 0000 00000 0000 00)00 00000. 00 00 00 00000 00 00 000000 0000 00000 0000 0000 00 0 000000 00000 0000 0000 000000. 00000 0000 00000 00 0000 0000 000000.

'00000'0 000000 00 00000 "0000 0000 0000 0000 0000 '00 00 00000 00 00 0

이 공연은 관객이 공연을 보는 것뿐만 아니라, 공연을 보는 것 자체를 보는 '메타 공연'의 형태를 띠고 있다. 관객이 공연을 보는 것뿐만 아니라, 공연을 보는 것 자체를 보는 '메타 공연'의 형태를 띠고 있다. 관객이 공연을 보는 것뿐만 아니라, 공연을 보는 것 자체를 보는 '메타 공연'의 형태를 띠고 있다.

*

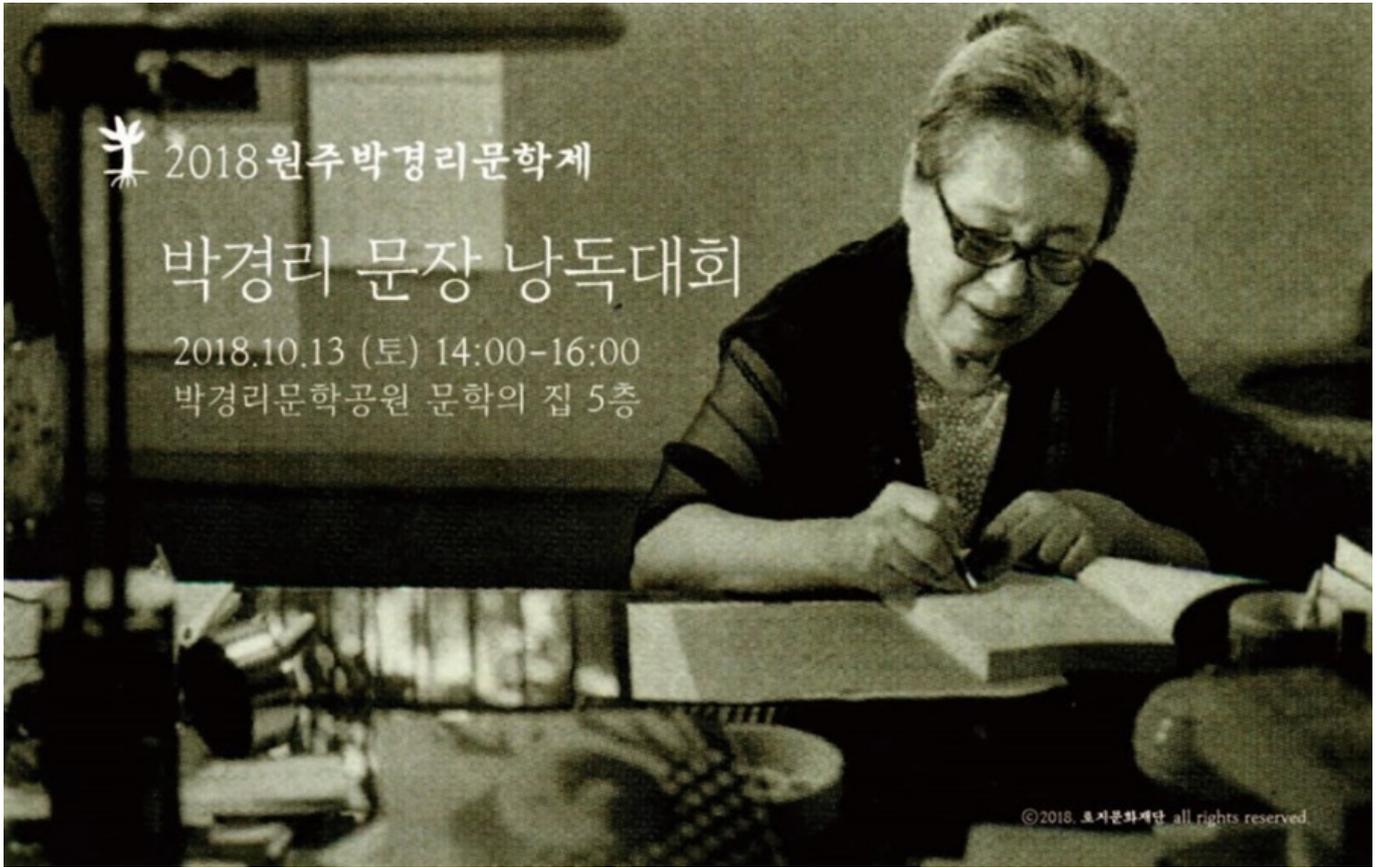
본 공연은 관객이 공연을 보는 것뿐만 아니라, 공연을 보는 것 자체를 보는 '메타 공연'의 형태를 띠고 있다. 관객이 공연을 보는 것뿐만 아니라, 공연을 보는 것 자체를 보는 '메타 공연'의 형태를 띠고 있다. 관객이 공연을 보는 것뿐만 아니라, 공연을 보는 것 자체를 보는 '메타 공연'의 형태를 띠고 있다.



00:00000

본 공연은 관객이 공연을 보는 것뿐만 아니라, 공연을 보는 것 자체를 보는 '메타 공연'의 형태를 띠고 있다. 관객이 공연을 보는 것뿐만 아니라, 공연을 보는 것 자체를 보는 '메타 공연'의 형태를 띠고 있다. 관객이 공연을 보는 것뿐만 아니라, 공연을 보는 것 자체를 보는 '메타 공연'의 형태를 띠고 있다.

본 공연은 1988년 김민서 작곡 < >의 공연을 소개한다. 김민서 작곡의 공연을 소개한다. 김민서 작곡의 공연을 소개한다. 김민서 작곡의 공연을 소개한다. 김민서 작곡의 공연을 소개한다.



2018 원주박경리문학제

박경리 문장 낭독대회

2018.10.13 (토) 14:00-16:00

박경리문학공원 문학의 집 5층

©2018. 호서문화재단 all rights reserved.

00:00 00 000

00 000 00 000 000 2600 00 00 00 00 50 200 000 000 000 0000 000
 80 1500 0000. 00 00 10 0 000 18970 80 15000, 000 000 000 (1945
 0) 80 150, 00 0000 (19940) 80 15000, 000 000 0 00 00 8.150 00
 20100 80 150000.

000 0 00 00, 00 000 00 000, 000 00 000 000, 00 0 00 00, '00' 0
 00 0000 0000 00 000 0000 00 00 '000 00 0000 00'0 000000. 000 0
 0 0 000 00 0 00 000 000 0 0000 0000, '00', '0000' 00 000 000 0
 0000 000000.



요
목
나
독
회

희곡 낭독의 실제



목요낭독회

2018.08.09

2018.10.25



뷰티인사이드

2018.10.27

☎: 02-1234-5678

본행사는 2018년 8월 9일부터 10월 25일까지 매주 목요일 오후 7시 30분부터 9시 30분까지 <예술의전당 대극장>에서 '희곡낭독회'를 개최합니다.

본행사는 2018년 10월 27일 오후 7시 30분부터 9시 30분까지 '뷰티인사이드'를 개최합니다.

1. 공연 시간

매주 목요일 오후 7시 30분부터 9시 30분까지

2. 공연 장소

예술의전당 대극장 (서울특별시 중구 남산로1가길 12) 4층 대극장

3. 공연 내용

본행사는 '희곡낭독회'를 통해 '희곡낭독의 실제'를 소개하고, '뷰티인사이드'를 통해 '뷰티인사이드'의 내용을 소개합니다.

문의: 02-1234-5678

*본행사는 2018년 8월 9일부터 10월 25일까지

1. 공연 시간, 공연 장소, 공연 내용! 공연 시간

□□□□, 2018.8.24 ([□□□_□□_□□□□▶](#))

2. □□ □□□□ □□, 8□ 15□ '□□ □□ □'
□□□ □□(□□□□), 2018.8.19 ([□□□_□□_□□□□▶](#))

3. □□□ □□, □□□□□ □□ <□□ □□>
□□□ □□(□□□□□), 2017.9.16 ([□□□_□□_□□□□▶](#))

4. '□□'□ □□, □□□□ □□□ □ □□□□
□□□(□□□ JJ), 2018.8.22 ([□□□_□□_□□□□▶](#))

5. □□ □□□ '□□□□ □□'□ □-□□□□ □□ □□□
□□□□, 2017.8.22 ([□□□_□□_□□□□▶](#))

6. □□, □□□ □□□
□□□□□□, 2014.2.19 ([□□□_□□_□□□□▶](#))