

□□□□□ .

[00 1] □□□□□□, □□□ □□□ □□□ □□□ □□, □□□□□□

| 인천음악플랫폼 시민대상 기획프로그램 |

음악, 개항장에서 이리만. 이리만.

인천음악플랫폼 음악홀

<p>[공연] 10월 13일 (토) 오후 3시 인천, 개항도시만의 음악문화를 찾아서 송현민 음악평론가</p>	<p>[공연] 10월 20일 (토) 오후 3시 잊혀진 근대 한국 걸그룹의 조상들을 찾아 떠나는 음악 여행 최규성 대중문화평론가</p>	<p>[공연] 11월 17일 (토) 오후 3시 장광팔의 잠깐만요! 장광팔 만담보존회장</p>	<p>[공연] 12월 1일 (토) 오후 3시 미드나잇 in 인천 '감격시대' 예술숏 X 국악평론가 유종강</p>
---	---	--	---

주최/주관 **IFAC** 인천문화재단
문의 : 인천문화재단 개항장음악플랫폼 032-455-7179

□□□□□(□□□□ : □□□) □□□□□□□□ □□□□ □□□□ <□□ □□, □□□□□□ □□□> □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□. □ 4□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□□□. □□□□ □□□ □□ □□ □□□□□

1920년대 1960년대 사이에 있었던 두 번의 전쟁, 1950년대 전쟁과 1960년대 전쟁은 각각 다른 의미를 지니고 있다.

10월 13일 있었던 전쟁 <전쟁, 1950년대 전쟁과 1960년대 전쟁>은 각각 다른 의미를 지니고 있다. 각각 다른 의미를 지니고 있는 두 번의 전쟁은 각각 다른 의미를 지니고 있다. 각각 다른 의미를 지니고 있는 두 번의 전쟁은 각각 다른 의미를 지니고 있다.

10월 20일 있었던 전쟁은 각각 다른 의미를 지니고 있다. 각각 다른 의미를 지니고 있는 두 번의 전쟁은 각각 다른 의미를 지니고 있다. 각각 다른 의미를 지니고 있는 두 번의 전쟁은 각각 다른 의미를 지니고 있다.

☎☎☎☎☎☎(032-455-7179)

[☎ 2] ☎63☎ ☎☎☎☎☎☎ <AI☎☎, ☎☎☎☎☎☎☎☎☎>

18. 10. 18. 목 14:00 인천아트플랫폼 C동 공연장

기술의 예술 기술 너머의 예술

AI인공지능 시대 예술의 변화와 대응

2018년도 인천문화재단 목요문화포럼은 지역 문화예술정책과 관련하여 모두 함께 의견을 나눌 수 있는 열린 장으로 마련하고자 합니다. 그 세 번째, 제63회 목요문화포럼은 최근 빠르게 발전하고 있는 4차 산업 기술에 따른 예술의 변화에 대해 다루고자 <기술의 예술, 기술 너머의 예술 - AI시대 예술의 변화>라는 주제로 기획했습니다. 관련 전문가와 시민이 함께 하는 자리인 만큼 관심 있는 분들의 많은 참석 부탁드립니다.

사회 | 유원준 [더 미디어 대표]

현장접수 | 현장접수 가능

발제 | 여운승 [이화여자대학교 예술과학융합연구소장]
유진상 [계원예술대학교 융합예술과 교수]

사전신청 | 이름·연락처·소속을 기재 후
전자우편 [hyena@ifac.or.kr] 접수

지정토론 | 오창근 [작가, 서강대학교 겸임교수]
변지훈 [작가]

문의 | 인천문화재단
정책연구팀 032-455-7134

(주)인천문화재단(대표 유원준)은 제63회 목요문화포럼 10월 18일(목) 오후 2시에 인천아트플랫폼 C동 공연장에서 2008년 ‘아트마켓’을 시작으로 지역 문화예술정책을 논의하고 의견을 나누어온 목요문화포럼을 통해 AI시대 예술의 변화와 대응을 주제로 <기술의 예술, 기술 너머의 예술 - AI시대 예술의 변화>를 주제로 인천아트플랫폼 C동 공연장에서 개최합니다.

본 포럼은 예술과 기술의 융합을 주제로 4차 산업 기술의 발전과 그에 따른 예술의 변화와 대응을 주제로, 국내외의 문화예술정책과 관련된 전문가와 시민이 함께 하는 자리입니다. 관련 전문가와 시민이 함께 하는 자리인 만큼 관심 있는 분들의 많은 참석을 부탁드립니다. 문의는 인천문화재단 정책연구팀 032-455-7134로 연락주세요.

000 00 000 000 000 000 000 00 40 00 00 000 0 00 0000 00 000000,
00 00 0 00000000 00 00000 000 00000000 0000 000000 0 0000 00 0000 0 0
0000.

00 0630 00000000 0000 00 00 0000 00 00000 0000 0000 000000
0(www.ifac.or.kr)0 000000 00000000 000000(032-455-7134)0 00000 00000
0 00.

000000(032-455-7134)

[00 3] 000 0000 <00000>

