

“**00 00 0000 0000 0000 00 00000 00**
00”

<000000> 0000 00

“000 000 00, 0000 000 000 00” 2013 0000000 0 0000 000 00 0000 000 0000. 00 000 0000. 0000 000 0000 00 0000 00000 00 0000 000 00 00 0000 00 000 00 000 0 0 000. 500 00 0 0000 0000 0000 00 0 0 00 0000 0000. 000 000000 00 00, 000 0000 000000 00 0000 000000 00 000 00000 000 000000.

00 000 00 <000000> 000 000 000 000000.

000000 2008 000 000000, 00 00 000 30000000. 000 0000 0000 00 0000 00 0 00 000 000000, 000 000 0000 0000000. 000 000 0 00 00 00 000 00 00 000000 0000 000 0000 000 00 000 000. 000 000 000000 000 3 0 0 000 0 00 00 000 000 000 00000000 000 00 000 00 0000000 000. 00000 0 00 0 00 000 00000 00000 0000 0000.

00 000000 00 00000 000 ‘000 100’ 000000 00000 00000. 00000 000 00 00 0 00000?

00000 00000000 000 000 000 00000. 00000 000 000000 000000 00 00 00 0 0 000000 000 000 000 00 000 00000 000000. 000 2013 00 ‘000000000 00 0’ 0 <00000> 000 000000 00000 000 0 000 00000. 000 0 000 000000 ‘000 000’ 00 00000 00000 00000 00000 000 000000 000 0 000 000000 00000 00000 0000. 0 000 000000 000 00000 0000 0000 0 0000.

이 장면은 두 여성이 무대 위에서 대화를 나누고 있는 모습이다. 왼쪽에 서 있는 여성은 팔짱을 끼고 상대방을 바라보고 있으며, 오른쪽에 서 있는 여성은 마이크를 들고 발표를 하고 있다. 배경은 어두운 무대이며, 조명은 인물들에게 집중되어 있다.



도처의 햄릿 (2018)
앤드씨어터 서현민 제공

Q. 이 장면에서 두 여성 간의 대화는 어떤 의미를 지니고 있는가?
이 대화는 두 여성 간의 갈등을 드러내며, 각자의 입장을 대변하고 있다.

이 장면은 (무대 연출)
조명: 어둡게
배경: 어둡게