

KBS [] [] [] [] [] [] [] []

[] [] [] [] [] [] <728 [] KBS [] [] [] []>

[] [] 22 [] [] [] [] [] [] [] []

[] [] [] [] [] [] KBS [] [] [] []

[] [] [] [] [] [] [] [] [] []

[] [] [] [] []... [] [] [] [] [] [] [] []

[] [] [] [] [] [] 6 [] b [] < [] []> [] [] [] []



KBS 교향악단
KBS Symphony Orchestra



인천서구문화재단 창립기념공연

KBS교향악단 초청연주회

ROMANTIC SENTIMENTALISM

로맨틱センチメン털리즘

무소르스키 <인동산에서의 하룻밤>
M. Mussorgsky <A Night on the Bald Mountain>

프로코피예프 <신포니아 콘체르탄테>
S. Prokofiev <Sinfonia Concertante>

차이콥스키 <교향곡 제6번 b단조, '비창'>
P.I. Tchaikovsky <Symphony No. 6 in b minor, 'Pathétique'>

지휘 요엘 레비 Yoel Levi
첼로 파블로 페르난데스 Pablo Fernandez



2018. 3. 22. (목) 7:30PM 인천서구문화회관 대공연장
장일범의 프리렉처 7:00~7:20PM

티켓 : R석 3만원, S석 2만원, A석 1만원 예매 : 인터파크 티켓 1544-1555 엔터켓 1588-2341
문의 : 인천서구문화재단 032-579-1150 주최 : 인천서구문화재단 후원 : 인천서구청

지난달 22일 인천서구문화재단 대공연장에서 인천서구문화재단 창립기념음악회 <제728회 KBS교향악단 초청연주회>가 열렸다.

30주년 창립기념음악회 **KBS교향악단 초청연주회**가 열렸다. 이번 공연은 **로맨틱センチメン털리즘**을 주제로 **무소르스키 <인동산에서의 하룻밤>**, **프로코피예프 <신포니아 콘체르탄테>**, **차이콥스키 <교향곡 제6번 b단조, '비창'>**를 연주했다. 지휘는 **요엘 레비**가 맡았으며, 첼로는 **파블로 페르난데스**가 연주했다. 이번 공연은 **인천서구문화재단**이 주최하고, **인천서구청**이 후원했다.



음악감독 율로 레비의 안정적 지휘 하에 공연 내내 유려한 흐름의 연주를 선사한 KBS교향악단.

2019년 11월 15일 <KBS교향악단 100주년 기념 콘서트>가 서울 예술의전당 콘서트홀에서 열렸다. 이번 공연은 KBS교향악단 100주년 기념 콘서트 <KBS교향악단 100주년 기념 콘서트>의 일환으로 'KBS교향악단'의 창설 100주년을 맞아 6월 24일 'KBS교향악단'의 창설 100주년 기념 콘서트였다.

이번 공연은 KBS교향악단 100주년 기념 콘서트 시리즈의 일환으로 'KBS교향악단 100주년 기념 콘서트'의 일환으로 'KBS교향악단'의 창설 100주년을 맞아 6월 24일 'KBS교향악단'의 창설 100주년 기념 콘서트였다. 이번 공연은 KBS교향악단 100주년 기념 콘서트 시리즈의 일환으로 'KBS교향악단 100주년 기념 콘서트'의 일환으로 'KBS교향악단'의 창설 100주년을 맞아 6월 24일 'KBS교향악단'의 창설 100주년 기념 콘서트였다.

이번 공연은 KBS교향악단 100주년 기념 콘서트 시리즈의 일환으로 'KBS교향악단 100주년 기념 콘서트'의 일환으로 'KBS교향악단'의 창설 100주년을 맞아 6월 24일 'KBS교향악단'의 창설 100주년 기념 콘서트였다. 이번 공연은 KBS교향악단 100주년 기념 콘서트 시리즈의 일환으로 'KBS교향악단 100주년 기념 콘서트'의 일환으로 'KBS교향악단'의 창설 100주년을 맞아 6월 24일 'KBS교향악단'의 창설 100주년 기념 콘서트였다. 이번 공연은 KBS교향악단 100주년 기념 콘서트 시리즈의 일환으로 'KBS교향악단 100주년 기념 콘서트'의 일환으로 'KBS교향악단'의 창설 100주년을 맞아 6월 24일 'KBS교향악단'의 창설 100주년 기념 콘서트였다.

이번 공연은 KBS교향악단 100주년 기념 콘서트 시리즈의 일환으로 'KBS교향악단 100주년 기념 콘서트'의 일환으로 'KBS교향악단'의 창설 100주년을 맞아 6월 24일 'KBS교향악단'의 창설 100주년 기념 콘서트였다. 이번 공연은 KBS교향악단 100주년 기념 콘서트 시리즈의 일환으로 'KBS교향악단 100주년 기념 콘서트'의 일환으로 'KBS교향악단'의 창설 100주년을 맞아 6월 24일 'KBS교향악단'의 창설 100주년 기념 콘서트였다.



공연의 대미를 장식한 차이콥스키의 교향곡 제6번 b단조 <비창>. 공연 후 관객들의 뜨거운 호응과 기립박수를 이끌어 냈다.

이번 공연은 차이콥스키의 교향곡 제6번 b단조 <비창>를 선보였다. 이번 KSB교향악단은 이번 공연을 10월 10일 오후 7시 30분과 11월 10일 오후 7시 30분 두 차례에 걸쳐 KSB교향악단 공연장에서 선보인다. <비창>는 차이콥스키의 교향곡 중 가장 애절한 분위기를 자아내며, 특히 4악장은 '비창'의 절정인 '죽음의 춤'으로 관객들의 마음을 사로잡는다.

이번 공연은 차이콥스키의 교향곡 제6번 b단조 <비창>를 선보인다. 이번 KSB교향악단은 이번 공연을 10월 10일 오후 7시 30분과 11월 10일 오후 7시 30분 두 차례에 걸쳐 KSB교향악단 공연장에서 선보인다. <비창>는 차이콥스키의 교향곡 중 가장 애절한 분위기를 자아내며, 특히 4악장은 '비창'의 절정인 '죽음의 춤'으로 관객들의 마음을 사로잡는다. KSB교향악단은 이번 공연을 10월 10일 오후 7시 30분과 11월 10일 오후 7시 30분 두 차례에 걸쳐 KSB교향악단 공연장에서 선보인다. '백조의 호수(Swan lake)'의 아름다운 멜로디와 아름다운 무용을 선보인다.



이번 연주회는 서구에서 처음으로 열리는 클래식 공연이었다는 점에서 의미가 크다.

□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□. □□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□
 □□ □□□ □□□ □□□. □□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□ □□ □ □□□ □□□ □□□ □□□ □□
 □□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□. □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□
 □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□.

□ / □□□□□□ 3.0 □□□□ □□□
 marinboy58@naver.com

□□□□ / □□□□□□□□