



[00 1] 000000 '0000 00 000 00'

2018 인천문화재단
문화정책
논문공모전 1차



공모주제

- 자유주제 ※연구 주제 제한 없음
 - 인천 지역 문화정책의 이슈와 쟁점에 대한 연구 등 인천 문화정책에 관한 연구 일체
- 지정주제
 - 인천 문화예술 거버넌스 구축, 인천지역 문화전문인력 양성 방안 중에서 한 개 이상을 주요 주제로 한 논문
 - '2019년 동아시아 문화도시 인천' 성공개회를 위한 전략방안

응모주제

- 인천 문화정책에 관심 있는 개인 또는 단체
- 공동 연구의 경우 3인까지 가능
- ※응모 주제와 논문 수 제한은 없음

선정작 특전

- 상금 : 편당 임금 200만원(一金 이백만원)
- 전문가 클로키움을 통한 논문 교정·편집 및 발전의 기회 제공
- 인천문화재단 목요문화포럼 등 재단 내부 토론회 초청
- ※지정주제에서 1편 이상 선정함을 원칙으로 하나 접수상황에 따라 조정 가능

논문접수 일정 및 방법

- 접수기간 : 2018. 4. 2(월) ~ 5. 31(목)
- 접 수 처 : (재)인천문화재단 정책연구팀
- 접수방법 : 온라인 접수

발표 및 시상

2018년 6월 중
 (개별통보 및 인천문화재단 홈페이지 게재)

논문 분량

- 200자 원고지 100매 이내

문 의

032-455-7133(정책연구팀)
 abc123@ifac.or.kr

 인천문화재단 INCHON FOUNDATION FOR ARTS & CULTURE 제출서류 양식 및 기타 자세한 사항은 인천문화재단 홈페이지 참조

0000000000 000 000000 00 000 0000, 00 000000 00 0000 000 00000000 "20180 0000 00 00(2018.4.2.~5.31.)"0 0000.

0000 1, 20 000 00 0 500 000 000 00000000 00000 00000 0000 000 00 000000 0 0000 0000 000 00 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 00000000, 00 00 0000

이 단락은 2017년 12월 28일 제정된 「국립중앙도서관법」 제10조 제1항에 따라, 국립중앙도서관은 500만 원 이하의 예산을 사용하여 <IDI 사업>을 추진할 수 있다.

이 단락은 2008년 12월 29일 제정된 「국립중앙도서관법」 제10조 제1항에 따라, 국립중앙도서관은 500만 원 이하의 예산을 사용하여 <IDI 사업>을 추진할 수 있다. 국립중앙도서관은 2019년 12월 29일 제정된 「국립중앙도서관법」 제10조 제1항에 따라, 국립중앙도서관은 500만 원 이하의 예산을 사용하여 <IDI 사업>을 추진할 수 있다.

국립중앙도서관 (032-455-7136)

[부록 2] 국립중앙도서관 <국립중앙도서관 2017년> 사업

인천문화재단 인천미술은행
Incheon Foundation for Arts & Culture, Incheon BankArt

New Collection 2017

고재민 Ko Je-Min
곽이브 Kwak Eve
김순임 Kim Soon-Im
김종오 Kim Jong-Oh
박상희 Park Sang-Hee
윤대희 Yoon Dae-Hee
이기본 Lee Ki-Bon
이의재 Lee Eui-Jae
이채영 Lee Chae-Young
이 탈 Lee Tal
정수모 Chung Soo-Mo
조문희 Cho Moon-Hee
조은정 Cho Eun-Joung
하임성 Ha Im-Sung
홍윤표 Hong Yun-Pyo

2018. 3. 15 - 3. 29

인천아트플랫폼 E1창고갤러리

Incheon Art Platform Warehouse gallery

오프닝 2018. 3. 15. 목 16시

인천문화재단 인천미술은행은 <신작품 2017>을 3월 15일(목)부터 3월 29일(토)까지 인천아트플랫폼 E1창고갤러리에서 선보입니다. 2017년 신작품 공모전 수상작 11점과, 인천미술은행에 기증된 15점의 신작품을 소개합니다. 이번 전시를 통해 2017년 11월 인천미술은행에 '신작품'을 소개하고, 인천미술은행에 기증된 신작품을 소개합니다. <신작품 2017>은 인천미술은행에 기증된 신작품을 소개하고, 인천미술은행에 기증된 신작품을 소개합니다. <신작품 2017>은 인천미술은행에 기증된 신작품을 소개하고, 인천미술은행에 기증된 신작품을 소개합니다.

이번 전시를 통해 인천미술은행에 기증된 신작품을 소개하고, 인천미술은행에 기증된 신작품을 소개합니다. <신작품 2017>은 인천미술은행에 기증된 신작품을 소개하고, 인천미술은행에 기증된 신작품을 소개합니다.

□ □□<□□□ □□ □□(□□), □□□ □□ □□(□□)>□ □□ □□□ □□□ □□□ □ □□.

□□□□□□ <□□□□ 2017>□□ □□□ □□□ □□, □□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □ □□ □□□ □□□□ □□□. □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ 12 □~18□□□□□□, □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□▶ □ □□ □□□ □ □□.

○ □□ □□ □ □□ □□

- □ □ □: □□□□□□□ <□□□□ 2017(NEW COLLECTION 2017)>□
- □□□□: 2018□ 3□ 15□(□) ~ 3□ 29□(□), 12~18□(□□□ □□)
- □ □ □: 2018□ 3□ 15□(□), 16□
- □□□□: □□□□□□□□ E1□ □□□□□□
- □□□□: □□□, □□□, □□□, □□□, □□□, □□□, □□□, □□□, □□□, □□, □□□, □□□, □□□, □□□, □□□(15□)

□□□□□ (032-773-3809)