

□□□□□ .

[□□1] □□□□

<□□□: □□□ □□>□



<□□□:□□□□□>□□ □□□□□□ □2017□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□. □□□ □□□□ □□ 3□(□□□, □□□, □□□)□ □□□ □□□□. □□□ □□□□ □□□ □ □□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□. □□ 11□ □□ '□5□ □□□□□□ □ □'□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□. □□□□□ □□□□ □ □□□ □□□ □□□ □□□ □□

0000. 000 0 000 0000 00 0 000 00 000 0000 00 000000000 00(120
 0)0 0000. 0 00 0000 0000 000000000 000000 000. 000 0000 000 000
 00 0 0000 00 00 000 0000 00 00. 0000 0000 0 0000 00. 00 000 000
 0000 000 0000 000 00 000 000 0000 0000 00 000000 00000 00000 00.
 000 0000 “0000000 0000 000000 00(00)0 00 00 00(00)0 00 00 00 000
 00000 000 000000. 000 00000 00 00 00000 0000 00 00 0000 0 00000 000 0
 00000 00. 000 00000 00000000 00 00 0000 00 00 00 0000 00 0000 0000 00
 00 00 00 000. 00000 00 0000 0000 0000 00 00 00 201700 000000 00 000
 00 000? 00000 00 0000 00(000000)0 000000 00(300 00)00 00 0000 000000
 00000 00.”0 00 0000 0000. 00 00 0000 0000 Legend00 0000 00 00000 “00
 00000 0000”0000 0000 000000 0000 00000 00000 0000 00 00 000000
 00000. 000 00 00000 00 00000 00 00000 000000 000000 00 00 0000 00000 0
 00000 0000 000000 0000 0 00000. 00000 00000 “00000 0000 0000”0000 0000
 0000 0000 00 0000, 00, 00 00000 00000 0000 00000 0 0000 0000 00000 0000 0
 0000. 0000000 00000 00 00000 “0000000 0000 00”0000 0000 000000 0000 0000
 0 00000 0000 00000 00 00 0000 0000 0000 00000 0000 0000 0000.

○ 00 00

- 000000(2017.11.07.~12.14.)

- 00000 : 0,0,0,0,010:00~18:00 / 014:00~18:00
(0000 00000 00 200 0000 00)
- 0 0 0 : 00 0000 0 0000000 0000
- 0 0 : 032-764-7664
- 0 0 : 000000 00 00000 19200 3-7,9,11

- 00 000000(00 00: 2017.120 00, 00 0)

- 00000 : 00 100~00 60
- 0 0 0 : 00 0000
- 0 0 : 042-480-1034
- 0 0 : 0 0000 00000(0000000 00 0000 19600 48)
- 0 0 : 000000000, 00000000000
- 0 0 : 000000 (0)00000000
- 0 0 : 0000000000, 0000000 0000
- 0 0 : 2017 00000

[002] 2017 0000000 0000 <0000>

“000 0000 000 00, 0000 0000 000 000~♪”

2017.11.11.(0) 00 7:30 / 11.12.(0) 00 4:30 00 00000

IN-ECN WALTZ 인천왈츠는 예술가와 시민이 함께 만들어 갑니다.



시민창작뮤지컬 보물지도

2017년 11월 11일(토) 저녁 7시 30분
11월 12일(일) 오후 4시 30분
송도 트라이보울

온라인 신청페이지 바로가기  Click!
* 본 공연은 선착순 자유좌석제로 운영됩니다.

관람 무료 협력단체 극단 십년후
연출 송용일 극적 고통희 작곡 최중혁 출연-인주-기억제작 2017 인천왈츠를 사랑하는 시민참가자
주최-주관  인천문화재단 www.ifac.or.kr 문의 032.760.1036(인천문화재단 생활문화팀)

00 110 11~120 00 00000000 2017 0000 00000000 <00000>0 0000. 000000 00000000 20100000 00000 0000000 0000 00000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000.

00 000000 00000000 00 000(00 000)0 000 400000 00000000 0000 0000000 00 0000. 70 0000 00 00, 100000 700000 0000 000000 000000 000 0 300 00 0 0 000, 00, 00, 000 00 0000 0000. 0000 00 00 ‘00’, ‘0000’, ‘0000’, ‘00’0 00000 00 0000000 0000, 00 00000000 00 0000, 0000 000000 00 000000 00

□□□□ □□□ □□ <□□□□>□ □□□ □□□□.

<□□□□>□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□.

□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□. □□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □ □□□□□□□. “□□□ □□□□ □□□ □□□, □□□□ □□□□ □ □□□□ □□□~♪” <□□□□>□ □□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □ □□□. □□ □□ □ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□.

2017 □□□□ <□□□□>□ □□ □□□□,
11□ 11□(□) □□ 7□ 30□□
11□ 12□(□) □□ 4□ 30□ □□□ □□ □□□□.

□□ □□□ □□□□□ 11□ 10□(□)□□
□□□ □□□(□□_□□□□▶)□ □□ □ □ □□.
□□ □□ □□ □□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□.
□□ □□□ □□□□□□ □□□□□(032-760-1036)□□

□□□□□

[□□3]□□□□□□□□
□□ □□ □□



□□□ □□□□ □ 6□ 3□□ □□
11□ 16□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□.

□□ □ □□□ □□ □□□□ □□□□.

□□□□□.

□□□□□□□